AÑO X — Núm. 3628 BUENOS AIRES, Martes 21 de Noviembre de 1922 PORTE PAGO.

5a. EDICION

# Crítica

14 páginas EN DOS SECCIONES

"...uso sobre vuestra ciudad, como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" -- (Sócrates)

INF... ESPECIAL DE "CRITICA" PROCEDENTE DE LAS AGENCIAS AUSTRAL, HAVAS Y CORRESPONSALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA



# Cuno logró constituir el gabinete alemán

## EL SR. CUNO LOGRO FORMAR GABINETE

**Probablemente el jueves se presentará el nuevo ministerio ante el Parlamento — Estímase que el Reichstag le dará un voto de confianza. — En los círculos financieros se ha recibido al nuevo gobierno con marcado optimismo**

BERLIN, 21. — Reina expetativa e intensa curiosidad por conocer los nombres de los miembros del gabinete recientemente formado por el señor Cuno, siendo mientras tanto imposible hacer ningún pronóstico sobre las probabilidades de éxito o fracaso o la posible duración del nuevo ministerio. Aun ayer proseguía con toda actividad realizando sus gestiones para formar el gabinete viéndose obligado a vencer numerosos obstáculos para cumplir el encargo del presidente Ebert y pruébalo ello que recién a altas horas de la noche se dió el anuncio oficial de que el gabinete estaba formado, pero aun sin mencionar los nombres de los miembros de este. — (Austral)

**Créese que el nuevo gabinete se presentará el jueves al Parlamento**

BERLIN, 21. — Se cree en esta capital que el nuevo gabinete se presentará el jueves ante el Parlamento.

También opínase que el Reichstag le dará un voto de confianza, pues siendo su programa de gobierno el mismo que el de la antigua coalición, los socialistas no tendrán motivos para votar en contra y sólo se reducirán a abstenerse de votar.

Los círculos financieros y sobre todo en los de la Bolsa, acogen el ministerio Cuno con decidido optimismo esperando que los aliados mostrarán ante él más condescendencia que con el anterior gobierno. Sé de fuente muy bien informada que la respuesta de la comisión de reparaciones está lista y será entregada inmediatamente que el nuevo gabinete asuma el gobierno.

Dícese que la respuesta evita la posición clara ante las propuestas del gobierno alemán especialmente sobre la moratoria.

También es probable que la conferencia de Bruselas sea aplazada hasta enero, dada la inseguridad de la situación y la dificultad de la posición parlamentaria de Cuno quien considera a su gobierno como provisorio, y además la decisión de los socialistas de separarse de la coalición y no tomar responsabilidad que quizás resulte una maniobra política. — (Austral)

**Asegúrase que los socialistas demócratas no figuran en el nuevo ministerio**

BERLIN, 21. — Según se asegura en los círculos políticos de esta capital, los socialistas demócratas no están representados en la lista de ministros que el doctor Cuno sometió a la aprobación del presidente Ebert, pues hasta ahora, sólo figuran en la citada lista los siguientes señores: Sthamer, para la cartera de Relaciones Exteriores; Hermes para la de Finanzas; Gessler para la de la Defensa; Von Kardoff para la del Interior y Brauns para la del Trabajo. — (Havas)

## El informe de Picasso causa emoción profunda en toda España

### Consigna que las tropas españolas vivían de la tolerancia de las kábilas

**Faltas de dirección y organización, las tropas fueron presa del pánico**

MADRID, 21. — A medida que se conocen maiores detalles del expediente Picasso, aumenta la emoción pública.

De las conclusiones del expediente se desprende que para el sistema defensivo del territorio, dispuesto únicamente para tiempos de paz, necesitábanse cinco veces mayor número de camiones del que se empleaba en tiempo de guerra.

Materialmente vivíase de la tolerancia de las cábilas. Diariamente había que hacer aguadas que exponía a las fuerzas españolas a peligrosas descubiertas.

Entre las fuerzas europeas del tercero de línea y las indígenas de la segunda vanguardia, la disciplina había sufrido un gran relajamiento empleándose el dinero para la permuta de los servicios más peligrosos.

Añádase a esto que la desmoralización política se había infiltrado en el ejército, y que la completa inhibición del pueblo español en los asuntos marroquíes había saturado a las tropas de indiferencia.

Examinando la acción de Abd El Crin, estima que el caudillo moro vióse ayudado en su campaña por elementos extraños. Compréndese que en los momentos de sorpresa, las tropas se sintieran presa del pánico, faltas de dirección y organización.

La voz justiciera de Picasso ha encontrado eco en la conciencia nacional, que reclama responsabilidades plenas y ejemplares.

Los políticos, especialmente los conservadores, asústanse por la intensidad que reviste el sentimiento público. Los liberales arrecian contra el general Berenguer en quien hacen recaer las mayores responsabilidades. La cuestión del suplicatorio para el procesamiento de éste presentase ardua y laboriosa.

En la sesión de mañana en el Congreso, el señor García Prieto atacará a fondo la cuestión, pidiendo responsabilidades para los miembros del ministerio del señor Allende Salazar.

Les acusará de prevaricación y extenderá las responsabilidades a los generales y coroneles que tuvieron mando de fuerzas durante el desastre de Anual.

Considérase que el asunto reviste tremenda gravedad, notándose un desborde de intrigas y maquinaciones políticas para descartar responsabilidades.

Prevése que no será difícil diluir estas responsabilidades, pero lo peor que podría ocurrir es que se echara tierra al asunto con lo cual se exasperaría a la conciencia pública. Sería esto indudablemente un rudo golpe para España. — (Austral).

## Fué detenido en Paris un empleado estafador del Bando Venezolano

PARIS, 21. — Un empleado de un Banco venezolano establecido en Caracas, que había huído de esa ciudad llevándose 350.000 francos, que habían sido retirados del Banco mediante falsos cheques, acaba de ser detenido en París.

En el forro del sombrero que llevaba puesto guardaba dos cheques de 32.000 francos cada uno.

Además la policía allanó el cuarto que ocupaba en un hotel de esta capital apoderándose de la suma de 320.000 francos en dólares y florines. — (Havas).

## El Parlamento italiano reslvió la cuestión de la reforma tributaria y administrativa

**Llama la atención la actividad demostrada por la Cámara**

ROMA, 21. — Mientras Mussolini en Lausana sienta las nuevas bases de la política exterior italiana, aquí trabájase activamente y con la cordialísima participación de elementos parlamentarios por poner el programa fascista en ejecución. Nada demuestra mejor el cambio en el ambiente moral que el hecho que mientras en la Cámara estuvo dieciocho meses la reforma tributaria sin siquiera presentar un informe, ahora la comisión parlamentaria en las sesiones resolvió las cuestiones de los plenos poderes y la reforma administrativa y tributaria acordándoles unanimidad, exceptuando los votos socialistas. El pedido de poderes iba acompañado de una brevísima relación observando que las reformas están extrictamente ligadas y deben efectuarse contemporáneamente.

La comisión al conceder el pedido ha agregado solamente el deseo de que el gobierno exponga en la cámara las líneas principales de la reforma a objeto de obtener aclaraciones y ha invitado a los ministerios de Hacienda y Tesoro a participar en la próxima sesión de la comisión lo cual los ministerios aceptaron inmediatamente dando así un nuevo paso hacia la plena armonía en la acción del Parlamento y el gobierno. El gobierno ha obtenido ya el ejercicio provisorio perfectamente y libre de sus propios movimientos y el rey podrá cerrar la cámara en cualquier momento y reabrirlas en momento oportuno. En los círculos políticos se reconoce el derecho del gobierno a disolver el Parlamento escogiendo la oportunidad para ello pero, opínase que conviene no retardarle excesivamente por cuanto solamente la elección de la nueva Cámara que responda al nuevo sentimiento nacional podrá reconquistar la completa dignidad de la acción. — (Austral).

## La conferencia de la paz del Vecino Oriente

**La ceremonia de apertura se caracterizó por su simplicidad, conforme a las tradiciones democráticas de Suiza — Lord Curzon declaró que la delegación británica no escatimará esfuerzos para obtener la paz. — Una irónica frase de una alta personalidad — Tchitcherín declaró que Turquía debe asegurarse sus derechos de soberanía impidiendo la entrada de buques de guerra a los Estrechos. — El Comisario de Relaciones no aceptará tranquilamente los planes de Poincaré y lord Curzon — La reunión de hoy — Fué designado secretario general de la Conferencia el delegado francés**

LAUSANA, 21. — La ceremonia de apertura de la Conferencia se ha caracterizado por la simplicidad que ha predominado en todos los actos conforme a las tradiciones democráticas de Suiza.

Mussolini, Curzon, Poincaré y los principales delegados llegaron al local donde se efectuó la Conferencia sin escoltas. Todos los delegados penetraron al Hall del Casino donde se encontraron rodeados de numerosas personas entre las cuales figuraban altos funcionarios suizos y periodistas que habían venido especialmente de distintas naciones.

Lord Curzon miró alrededor y pareció algo sorprendido pero inmediatamente se adaptó al ambiente. Sacóse el sobretodo y lo llevó personalmente al guardarropa.

Mussolini y Poincaré estaban completamente tranquilos demostrando que estaban acostumbrados a estas ceremonias.

Después del discurso de Haab, quien presidió la reunión, lord Curzon contestó en nombre de los aliados mencionando las numerosas conferencias de la paz a que había asistido, declaró que esperaba que ésta fuera la última pues consideraba que ella alcanzaría la paz duradera para la humanidad.

Venizelos no habló hasta después de terminada la sesión. El jefe griego estaba cansado y expresaba en la palidez de su rostro, una gran tristeza. — (Austral).

**Lord Curzon declaró que la delegación británica no escatimaría esfuerzos para obtener la paz. — Una frase irónica de una alta personalidad**

LAUSANA, 21. — Al terminar la reunión de ayer de la conferencia de la paz del Vecino Oriente, lord Curzon declaró que la delegación británica no escatimaría esfuerzos para obtener la paz.

En momentos que lord Curzon terminaba de hablar una personalidad conocidísima en los círculos diplomáticos que ha tomado parte en casi todas las conferencias que se han efectuado con el propósito de rehabilitar a las naciones europeas dijo lo siguiente:

"Este hall ha sido generalmente destinado a las representaciones teatrales; la conferencia de hoy es una comedia".

Esta declaración algo cínica no carece de verdad, pero si verdaderamente la conferencia de Lausana es una comedia no será difícil que tome todos los relieves y características de una gran tragedia humana, pues afectaría a cientos de miles de personas del Sur de Europa que solo desean que se les permita vivir y trabajar tranquilamente y en paz.

Los jefes aliados han reanudado sus conversaciones secretas dando solamente breves informaciones que dicen que se han reanudado las conversaciones con el mismo espíritu de conciliación e igualdad de opiniones.

Es digno de mencionar el hecho que poco antes de la conferencia circularan rumores de que ésta no se realizaría, pues se decía que se había resuelto aplazarla debido a la imposibilidad de que lord Curzon, Mussolini y Poincaré llegaran a un acuerdo. — (Austral).

**El señor Massigli, fué designado secretario general de la Conferencia**

LAUSANA, 21. — El delegado francés, señor Massigli, fué nombrado secretario general de la Conferencia. — (Havas).

**El rey de Grecia da plenos poderes a Venizelos para ejercer la representación de ese país en el exterior**

ATENAS, 21. — El rey Jorge envió un telegrama al delegado griego en la Conferencia de Lausana, señor Venizelos, confirmándole plenos poderes para ejercer la representación de Grecia en el exterior. — (Havas).

**EL PATRIARCA ECUNEMICO DE CONSTANTINOPLA PIDE PROTECCION A LOS ALIADOS.**

ATENAS, 21. — El patriarca ecuménico de Constatninopla solicitó la protección de los aliados para sí y para los cristianos; además dirigió un llamado a los reyes de Rumania, Serbia y Grecia, solicitándoles su cooreparación para garantir la seguridad del patriarcado. — (Havas).

**EL NUEVO CALIFA DE TURQUIA**

NUEVA YORK, 21. — El corresponsal de "The World" en Constantinopla, comunica que la elección del nuevo Califa Abdul Medjid se anunciará inmediatamente. Todos los Estados mahometanos mandarán representaciones a la ceremonia de la asunción del cargo. Ese día se efectuará una procesión por todas las calles y se harán salvas de cañonazos. Después de la ceremonia el Califa visitará la tumba del profeta. La edad de Medjid es de más de cincuenta años. Caracterízase el Califa por su religiosidad. Es un buen músico y pintor. Posee solamente una esposa, pues sus rentas no le permiten tener más. No obstante, la Asamblea le fijará una remuneración y probablemente le buscarán la forma de aumentarle las rentas particulares. — (Austral).

**Tchicherín opina que la proposición de mantener buques de guerra en los estrechos no será aceptada. Creo que Turquía debe asegurarse sus derechos de soberanía impidiendo la entrada de buques de guerra a los estrechos. Agregó el comisario de Relaciones que no aceptará tranquilamente los planes de Poincaré y lord Curzon.**

NUEVA YORK, 21. — El corresponsal de "The World" en Moscú comunica:

En una entrevista que tuve con Tchitcherín, comisario de relaciones exteriores del soviet, éste me declaró refiriéndose a las exigencias de Rusia respecto al problema del Vecino Oriente, que cualquier proposición tendiente a mantener buques de guerra de las grandes potencias en los estrechos será inaceptable pues los Estrechos están en aguas turcas por lo cual Turquía deberá tener plenos derechos de cerrar los Estrechos para defender Constantinopla. Tchitcherín agregó que no había aun considerado la cuestión de las minorías cristianas diciendo que no sabrá ni se le permitirá a Rusia participar íntegramente en las discusiones de este asunto pero que no obstante Rusia se reserva el derecho de definir el límite de su interés en el problema ante la conferencia.

Demostró sin lugar a dudas que no aceptará tranquilamente los planes de Poincaré y lord Curzon respecto a la conferencia de la paz, pues parece que si Rusia no está conforme con los mismos procederá independientemente como lo hizo en Génova. Tchitcherín terminó diciendo: nuestra opinión es que Turquía debe asegurarse sus derechos de soberanía impidiendo la entrada de los buques de guerra en los Estrechos y que la libertad de la navegación comercial debe asegurarse mediante tratados entre los países interesados, pero Turquía deberá reservarse el derecho al poder supremo en sus propios territorios y sus propias aguas. — (Austral).

## El gobierno ruso está dispuesto a devolver los territorios conquistados por el Zar

RIGA, 21. — Una nota enviada por el gobierno ruso al gobierno de China declara que Rusia de los Soviets está dispuesta a devolver la totalidad de los territores de que se apoderó el gobierno del Zar. La nota solicita la expulsión de los antiguos cónsules rusos. — (Havas).

## Los capitales austriacos emigran hacia Alemania

LONDRES, 21. — En su edición hoy "The Times" señala el hecho de que, en el momento en que se activan las negociaciones para el empréstito internacional, los capitales austriacos emigran hacia Alemania para ser dedicados a la especulación. — (Havas).

## La Bolsa de París permanecerá cerrada los días sábados

PARIS, 21. — A pedido del jefe del gabinete, Mr. Poincaré, la Bolsa de París permanecerá cerrada todos los sábados simultáneamente con las de Londres y Bruselas.

(Continúa en la 2a. pág. 4a., 5a. y 6a. col.)

## Cosas del Mundo Comentadas por Taborda



# VIENDO PASAR

### Contra un polizonte—

Los universitarios españoles siguen pidiendo la renuncia del señor Millan de Priego que es, por lo que dicen las crónicas, un "tío" un poco bruto. La muchachada se ha propuesto hacer saltar a ese pequeño dictador que regentea la Dirección General de Orden Público, y va a conseguirlo, por lo que dicen las informaciones de España. A estas horas no hay estudiante que se halle dispuesto a seguir estudiando ni a guardar compostura ante los sabuesos que pasen por la puerta de la Universidad. Al que pasa lo apedrean con el mayor regocijo... No hay que decir que los policíacos se enojan muchísimo y que hacen ostentación de su armipotencia cuando lo que hay que hacer es tener muchísimo tacto. Día y noche gritan los estudiantes y día y noche resisten los que quieren representar a la autoridad. Bien es verdad que de lo que se trata — y es por eso que nos parece simpática la actitud de la muchachada — es de deponer a un empleado demasiado severo que cree que es posible detener a los sospechosos y tenerlos al margen de la ley sin hacerles conocer la acusación que pesa sobre los pobres.

### Ni la U sana—

Los aliados han ido a Lausana con el torpe propósito de dejarle ni la U sana al pueblo turco y ello no va a ser hagan lo que hagan Poincaré, Mussolini, y Curzon. Los aliados no caen en la cuenta de que ellos son los vencidos y todavía insisten en la tontería cuasi épica de querer vender el pellejo de un oso que está vivo y muy vivo y no va a dejarse despellejar así como así. Los representantes de Italia, Inglaterra y Francia se empeñan en que los turcos se vayan a las profundidades de Asia; pero los turcos dicen que no y que no pasan por las horcas caudinas que han querido armar para ellos allá en la bella Lausana. Los turcos dicen que quieren Constantinopla, que ellos son los que han ganado en la prueba y que, haciendo un gran gesto de generosidad, hasta aceptarían un plebiscito que delimitara la soberanía de su gobierno. Eso, al menos, es lo que dicen los periodistas a quienes unos diplomáticos un poco zonzos han dejado en mitad de la calle y eso lo que nadie desmiente... Pero esperemos unos días para convencernos de que no es tan fácil como parece eso de matar a un pueblo que no quiere morirse.

### El tino de los franceses—

Los franceses, dispuestos a ganarse la simpatía de sus vecinos, han salido ahora con una petit-pieza que se llama "Alfonso XIV" y que, según parece, va enderezada a fastidiar al príncipe heredero de España. Es una tontería y, sin embargo, ahí se ve que los franceses no son circunspectos ni lo han sido jamás. Para un francés, a quien un espíritu mordaz pintará siempre con un par de cuernos, no hay más que Francia y el valor francés y la fortuna francesa, lo que es un gran error. Y es por eso que ese pueblo que anda por ahí paseando con un "puñao" de fichas entre la pantorrilla y la media, se hace tan antipático, tan repelente, tan merecedor de que nadie le quiera. El francés — aludimos al chauvinismo que no al verdaderamente juicioso y humano — desprecia a medio mundo y luego se asombra de que la francofobia aparezca por ahí afilando sus lápices. Eso fué lo que pasó en los días de la gran contienda y eso lo que volverá a pasar tan pronto como se altere el actual equilibrio. Y es que el que siembre vientos... Pero adelante con los faroles y no sin decir que nos resulta profundamente antipática esa Francia de cornudos y horizontales que niega cada cinco minutos la belleza que hemos aprendido a admirar en las obras de los que comprendieron demasiado y no creyeron jamás que la seductora París fuera el ombliguito del mundo.

### La torpeza francesa—

Los franceses se asombran de que el mundo no sea francófilo, pero no se asombran de las odiosas trivialidades con que nos sorprenden a cada momento. Hay que oír las cosas que se le ocurren a un mal francés cuando quiere demostrar que los demás son unos pobres pigmeos. La caricatura, el epigrama, el chiste es lo menos que se ocurre cuando se pone a eyacular sus plebeyas condenaciones. Y no es así como se puede hacer simpático ese gran pueblo en que los espirituales se inhiben y los peores despotrican a su sabor. En la sociedad de los pueblos, como en la sociedad de los hombres, hay que saber penetrar en el espíritu del contrario. La comprensión debe tener una actitud religiosa... Y, no obstante, esos caballeros sienten una profunda irritación contra su aliada Inglaterra, y una animosidad irreductible contra el pueblo alemán, y un celo de todos los demonios, contra sus examigos de Italia y un gran desprecio por todos los que colaboran con ellos. Francia se salvó porque la ayudaron entre todos y ahora resulta que, según ellos, el mundo se salvó porque a tanto llegó la fortuna de sus soldados. No hay modo de vivir en paz con "Monsieur qui ne comprend pas"... Pero dejemos el tema y hagamos por comprender por qué el mundo sonríe mientras Alemania no paga.

### Lloviendo—

He aquí un lindo tema para un día de calor. ¡Lloviendo! ¿Hay nada más lindo que esa fresca caricia del aire purificado por un chaparrón cristalino, fresco, sonoro? El espacio se llena de barras de cristal en tanto que los lustradores sonríen aguaitando desde el interior del tabuco. Los atorrantes se meten en donde pueden y el don Juan callejero que pasea por todas las aceras ofreciendo un hartazgo sentimental a todas las pebetas del barrio, se mete en el cafetín de la esquina dispuesto a defender el decoro de la indumentaria. Además, escóndense vigilantes y gorriones, en la seguridad de que todo pasa y de que no hay que mojarse demasiado para ganar el cotidiano condumio. Es lindo un momento de lluvia brava... Las calles brillan como salones bien encerados y los colores se reaniman bajo los pinceles del temporal... Es linda cosa la lluvia; pero siempre que no llueva en domingo, que es el día de los carreristas y de los horteras benévolos.

---

Sección 16.a (Saavedra). — Republiquetas y Arcos. Orador: Diputado nacional Augusto Bunge.

Sección 16.a (Villa Urquiza). — Mendoza y Triunvirato. Orador. Concejal R. F. Giusti.

En las conferencias de las secciones 9.a y 17.a se exhibirán cintas cinematográficas.

**Unión Cívica Radical**

Circunscripción 4.a: a las 21, en Almirante Brown y Olavarría; oradores: Manuel Guibert Blanck, Juan R. Beltrán, Ricardo V. Muscio y Antonio Bucich.

Circunscripción 5.a: a las 21, en Rivadavia y Varela; oradores: Saturnino J. García Anido, Juan José Frugoni, Licurgo Soldano, Héctor Bergalli y E. González Vizcaíno.

Circunscripción 6.a: a las 21, en Colombres y Agrelo; oradores: Leonidas Anastasi, Leopoldo Bard, Domingo Calarco, José Pereyra, Ricardo V. Muscio y Juan R. Beltrán.

Circunscripción 9.a: a las 21, en Victoria y Liniers; oradores: José P. Tamborini, César Velázquez, Silvio Bonardi y Mario Jurado.

Circunscripción 10.a: a las 21, en Alsina y Pozos; oradores: Obdulio Siri, Domingo Calarco, Héctor Bergalli y Manuel Orús.

Circunscripción 18.a: a las 21, en Serrano y Aguirre; oradores: Manuel Guibert Blanck, Manuel Orús, Guillermo Quarantino, Armando Melgar y Julián del Rivero.

Circunscripción 20.a: a las 21, en Paraná y Paraguay; oradores: José P. Tamborini, Horacio González del Solar, T. González Videla, Ricardo V. Muscio, y Julián Sancerni Jiménez.

**Unión Cívica Radical Principista**

Sección 3.a: en Montes de Oca y California, a las 21; harán uso de la palabra el doctor Juan Lartigau Lespada, Juan A. Mayou y Américo Betti.

Sección 14.a: en Viamonte y 25 de Mayo, a las 21; oradores: doctores Agustín Rebuffo, Francisco Raynelli, David O'Connor, Eduardo M. Luzuriaga y Diego R. Traverso.

Sección 16.a: En Cabildo y Monroe, a las 21 horas, harán uso de la palabra el doctor Raúl Alberto Díaz, Adolfo I. Garretón, señores Honorio Lartigau Lespada y Eduardo Alvarez (hijo).

Sección 17.a: en Rossetti y Jorge Newbery, a las 21; oradores: doctor Raúl Alberto Díaz, D. Hernando Bergalli, doctor David O'Connor y doctor Agustín Rebuffo.

Sección 18.a: en Darwin y eVlazco, a las 21; oradores: doctor Francisco Raynelli, D. Hernando Bergalli, Juan Carlos Sciammarella y doctor Eduardo M. Luzuriaga.

**Partido Comunista**

Hoy, a las 20, se efectuará la proclamación de los candidatos comunistas, que se realizará simultáneamente en los siguientes lugares:

Rodríguez Peña y Corrientes, donde hablarán los candidatos Estel Vázquez y Rodolfo J. Ghioldi; en Charcas y Azcuénaga, oradores: los candidatos Benjamín Semisa y Rodolfo Ghioldi; Triunvirato y Canning, donde harán uso de la palabra: Nicolás Di Pinto y el candidato Pedro Romo; Rivadavia y Bonorino, donde hablarán Ruggiero Rugilo y Guillermo F. Bosio; Belgrano y Entre Ríos, oradores: M. Cascallares y el candidato Nicolás Di Palma; Constitución y Paso, oradores: Antolín Lucendo y los acndidatos Teófilo González y Nicolás Di Palma.

**Partido Liberal Georgista**

Para mañana, a las 18 horas, ha organizado en Florida y Diagonal Norte, un acto especial de propaganda donde se expilcarán los principios liberales georgistas y la plataforma presentada para las próximas elecciones municipales.

Harán uso de la palabra los candidatos a concejales doctor Eduardo F. Belaustegui, C. Villalobos Domínguez, Wifredo Solá y Mauro Rodríguez.

**La proclamación de los candidatos socialistas**

Como se ha resuelto, mañana se realizará en el teatro Hippodromme a las 21 horas, la proclamación de los candidatos a concejal que sostiene el Partido Socialista. Proclamará los candidatos el secretario general de la Federación Socialista de la capital, ciudadano Juan Noceti y harán uso de la palabra, los candidatos A. M. Giménez, R. F. Giusti y Carlos Manacorda; el diputado nacional Adolfo Dickmann, en representación del Comité Ejecutivo aNcional del partido, el concejal A. Zaccagnini, en nombre del grupo Socialista Comunal y el doctor Mario Bravo, en representación de la junta ejecutiva de la Federación.

## LOS RADICALES PRINCIPISTAS PROCLAMARON SUS CANDIDATOS



El señor Juan F. Núñez Lozano hablando en el acto de ayer

Como se había anunciado, ayer por la tarde tuvo lugar la proclamación de los candidatos a concejales por la Unión Cívica Radical Principista, acto que se realizó en la intersección de Florida y Diagonal Norte, ante una numerosa concurrencia.

En medio de un gran entusiasmo, hicieron uso de la palabra los doctores Juan F. Núñez Lozano y Carlos F. Melo y los señores Juan Carlos Sciammarella y Francisco Raynelli, analizando en forma enérgica el pasado gobierno del señor Hipólito Irigoyen y poniendo de manifiesto la influencia que el ex presidente aun sigue ejerciendo en el radicalismo nacional. Al mismo tiempo, expusieron la plataforma que los candidatos electos sos-

---

# En vísperas de la renovación del Concejo Deliberante

## Actividades de los partidos políticos

## Concentracionistas y principistas proclamaron ayer sus candidatos

**Las conferencias de esta noche—**

Los distintoes partidos políticos que intervendrán en los comicios municipales del domingo próximo, han organizado para hoy las siguientes conferencias de propaganda:

Concmfwyov cmfw cmfwy cmfwy cmfw

**Concentración Nacional**

Chiclana 3268, oradores: Evaristo Pérez Virasoro, Carlos Sánchez Lloveras y Matías G. Sánchez Sorondo.

Rivadavia y Medrano, oradores: Rosendo Linares, Armando E. Ungaro, Eudoro Gorlero Pizarro y Arturo Bayala.

Sección 5.a, Rivadavia y Rivera Indarte; oradores: señores Ricardo Bello, Juan S. Lacey y José Joaquín de Vedia (hijo).

Sección 15, Dorrego y Triunvirato; oradores: candidatos a concejal José Clusellas y Romeo S. Tenconi y don Santiago Noceti.

Sección 19, Santa Fe y Pueyrredón; oradores: candidato a concejal doctor Salvador S. Carbó y señores Conrado Chaves, Asdrúbal Figuerero y Carlos Anadón.

Sección 13, Defensa y Brasil; oradores: Sección 9.a. — Bustamante y Sarmiento. Oradores: J. J. Raggi y J. E. Pfleger.

Sección 10.a. — Chile y Sarandí. Oradores: A. G. Ferro y concejal A. Castiñeiras.

Sección 11.a. — Azcuénaga y Rivadavia. Oradores: H. J. Moreda y candidato a concejal M. Brioulo.

Sección 13.a. — Carlos Calvo y Chacabuco. Orador: diputado nacional A. L. Spinetto.

Sección 16.a. — (Belgrano). — Cabildo y Juramento. Orador: candidato a concejal Carlos Manacorda.

### FUE IMPORTANTISIMO EL MITIN ORGANIZADO POR LOS CONCENTRACIONISTAS EN EL COLISEO

Aspecto de la sala

Una gran concurrencia, llenó anoche la amplia sala del teatro Coliseo, respondiendo al llamado de la Concentración Nacional a fin de proclamar los candidatos a concejales que dicha agrupación política sostendrá en los comicios del domingo próximo. Numerosas damas de nuestra alta sociedad ocupaban los principales palcos de la sala, dando así, mayor realce al acto.

Cerca de las 22 horas, se levantó el telón del escenario, entre los aplausos del público que saludaba la presencia de numerosos dirigentes de la Concentración Nacional, entre los que se encontraba el ex candidato a la presidencia de la república doctor Piñero y el señor Beazley.

Abrió el acto el ingeniero Adolfo Mujica, refiriéndose a la importancia que tiene para la ciudad de Buenos Aires la próxima renovación del Concejo Deliberante y analizando, de paso, las desastrosas administraciones que ha tenido la comuna durante el irigoyenismo. Se refirió, asimismo, a los problemas edilicios que son necesario encarar inteligentemente.

Le siguió en el uso de la palabra el candidato a concejal señor Carlos Sánchez Lloveras, cuyo extenso discurso estuvo dedicado a explicar la labor de carácter social que realizarán en el C. D. los representantes concentracionistas. Se declaró partidario del seguro social, mereciendo aplausos algunos de los párrafos de su discurso.

Los señores José Guerrico y Edmundo Fernández, que hablaron a continuación, se refirieron también a los problemas de orden comunal. Luego, los discursos tomaron un cariz netamente político, destacándose los pronunciados por los doctores: Raffo de la Reta, Mariano P. Ceballos, Mariano Demaría y Sánchez Sorondo.

El doctor Sánchez Sorondo, en su discurso, que fué entusiastamente aplaudido, analizó los primeros actos del actual gobierno, haciendo resaltar lo contradictorio de algunos de ellos. No tiene mucha confianza en la obra que pueda realizar, convencido de que el irigoyenismo obstaculizará toda labor constitucional y constructiva. Al propósito hizo referencias al vicepresidente de la república, señor González, de quien tiene el convencimiento que tratará por todos los medios posibles en disentir con el presidente, soñando sucederle en el gobierno.

Pasada la media noche se disolvió la asamblea.

**Partido Demócrata Progresista**

A las 21, sección 1.a Rivadavia y Azul; oradores: el presidente del comité de la capital, doctor Ricardo Bello, el candidato a concejal ingeniero Julio A. Noble y don Ricardo Echenique.

Sección 2.a, Caseros y Deán Funes: oradores: concejal Remigio Iriondo y candidatos a concejal doctores Carlos Alberto Acevedo y Juan Pignier.

candidato a concejal doctor Julio Noé y señores Oscar Lacour y Alfredo Casas.

**Partido Socialista**

Sección 2.a. — Luna y Uspallata. Oradores: eJsús Alonso y concejal Alberto Iribarne.

Sección 6.a — Quito y Yapeyú. Oradores: I. Ayala y diputado nacional Héctor González Iramain.

Sección 17.a. — Bompland y Gorriti. Orador: candidato a concejal A. Giménez.

Sección 5.a. — Boyacá y Avellaneda. Oradores: A. Ghioldi y candidato a concejal F. Pérez Leirós.

Sección 7.a (Caballito Norte). — M. de Andes y Paysandú. Oradores. E. Vasini y concejal Antonio Zaccagnini.

---

# Servicio telegráfico del exterior

(Continuación de la 1a. página)

## Las actividades de una sociedad secreta en los Estados Unidos

### El Klu Klux Klan. "imperio invisible," actúa contra católicos, judíos y negros

### Efectúa terribles opresiones. — Destierra a sus perseguidos, les apalea, embadurna con alquitrán y cubre de plumas

NUEVA YORK, 21. — Algunos estados del Sur, especialmente el de la Luisiana, hállanse completamente dominados por la sociedad secreta llamada Klu Klux Klan, cuya potencia es tan formidable que recuerda la de la Camorra, en la época de la tiranía borbónica.

Hace un mes y medio el "World" de esta ciudad hizo una exposición sistemática del Klu Klux Klan, mediante una serie de artículos en los cuales exigía que dicha sociedad secreta fuera desbandada. Las autoridades federales, apoyadas por la opinión pública, realizaron esfuerzos en ese sentido, y durante algún tiempo las actividades K. K. K. cesaron aparentemente.

Sin embargo, los miembros de la sociedad se organizaban silenciosamente, pues en la actualidad forma un inmenso "imperio invisible" cuya palabra es ley en muchos estados del Sur.

El enorme aumento de la sociedad se ha revelado al oúblico, gracias, a la visita que recientemente ha hecho a Wáshington el gobernador de Luisiana, Mr. John Parker, quien conferenció con el presidente.

No obstante los esfuerzos desplegados para mantener secreta la entrevista, se ha sabido que Mr. Parker ha solicitado de la administración que intervenga en esta emergencia para detener la creciente influencia de los K. K. K.

La investigación del "World" ha puesto al descubierto que las actividades de los K. K. K. van dirigidas contra los católicos, judíos, negros y casi todos los extranjeros en los Estados Unidos.

Las actuales acusaciones difieren de las anteriores, pues se dice que la organización Klanista silenciosa e invisiblemente tiende a inmiscuirse en las funciones gubernativas de muchos puntos de la Luisiana, siendo elegidos los Klanistas para desempeñar cargos públicos y a veces puestos de comisarios policiales.

Cítase más de un caso en qué un Klanista ha sido elegido intendente y juez, habiéndose llegado al punto culminante después del asesinato de dos hombres en Moor House imputado a los Klanistas. Todos los esfuerzos para perseguir a los culpables fueron anulados por influencias desconocidas.

Uno de los objetos de la visita de Mr. Parker es solicitar que la justicia federal se encargue del esclarecimiento del crimen de Moor House.

Denúnciase que numerosos hombres han desaparecido misteriosamente, no creyéndose que hayan sido asesinados, pero sí obligados a abandonar las ciudades inmediatamente, pues las resoluciones del K. K. K. cúmplense invariablemente con gran prontitud, habiendo recibido en numerosos casos los infractores a los códigos morales la visita de los Klanistas, cubiertos de largos capuchones con caperuza, la cual tiene solamente dos agujeros para los ojos, ordenándoles el abandono de la localidad en un corto número de horas.

Primeramente creyóse que el gobernador Parker pensaba solicitar de la administración que se encargara del gobierno de Luisiana, debido a las actividades del K. K. K. mas aquél negó que tuviera la intención de reclamar tan enérgica medida.

Entiéndese que explicó al presidente Harding que las dificultades que encontraba el gobierno para hacer cumplir las leyes, debíase a que los Klamistas poseen en ciertos distritos un gobierno secreto superior al gobierno del Estado.

Un representante de Mr. Harding, respondiendo a las denuncias de Mr. Parker, le trasmitió el pensamiento presidencial sobre la materia, y es que aparentemente el estado de Luisiana puede bastarse asimismo para administrar justicia, no viéndose hasta ahora nada que justifique la intervención del gobierno federal; pero asegurando que cuando los intereses federales se viesen amenazados la presidencia no vacilaría en intervenir.

Antes de visitar la Casa Blanca, Mr. Parker conferenció con el jefe de investigaciones Mr. Barns. Este declaró que no tenía el propósito de enviar agentes de su repartición para investigar los sucesos relaciones con las actividades Klamistas en la Luisiana.

Mr. Parker declara que el Klu Klux Klan es asunto que afecta a todos los Estados, pues no concierne tan sólo a Luisiana.

En esa inteligencia estima que el gobierno federal tiene pleno derecho de intervenir para reprimir las operaciones del "Imperio invisible". — (Austral).

N. de la R. — *Los lectores recuerdan haber visto en los telegramas del año pasado algunos comunicados sobre la existencia en los Estados Unidos de una sociedad secreta llamada de los Ku Klux Klan. La prensa de ese país hizo mucho ruido alrededor de esta misteriosa asociación, y diariamente denunciaba atentados personales cometidos con procedimientos siempre iguales y que afectaban a círculos de individuos determinados. Los tribunales de justicia dieron pronto con los autores de tales desmanes, y el asunto fué tema de largos comentarios en el Senado y en la Cámara de Representantes.*

*¿Cuál es el origen de esta terrible sociedad? Hace unos cincuenta y cinco años, los Ku Klux Klan desempeñaron un papel muy importante en los Estados Unidos. Fué a raíz de la guerra civil. La derrota de los Confederados y la emancipación de los esclavos negros consiguiente, pusieron a los blancos, principalmente en el Sur, en una situación bien difícil. Los negros eran superiores en número; su influencia en el cuerpo electoral debía ser decisiva; los antiguos esclavos podían adquirir la dominación política de sus antiguos amos. Se armó entonces la sociedad secreta de que hablamos con el objeto de impedir extralegalmente que los negros ejercieran sus derechos electorales. El resultado fué definitivo; los negros del Sur no votaron; pero los procedimientos tuvieron un carácter tan brutal, y fueron tantos los negros linchados y aun quemados vivos, que una ley suprimió a los Ku Klux Klan.*

*EL KU KLUX KLAN DESPIERTA—*

*Es la misma asociación de entonces la que ha renacido en 1915, aunque con un objeto diferente. Su organizador, Mr. William Joseph Simmons, dice haberse pasado los últimos veinte años preparando su formación, y sólo en el "Thanksgiving day" (2) del año mencionado logró reunir en la cima de una montaña, cerca de Atlanta, en Georgia, a treinta y cuatro espíritus intrépidos que desafiaron en medianoche los huracanes furiosos del invierno y una temperatura muy bajo cero, para hacer despertar el Imperio invisible de los Ku Klux Klan, después de un sueño de medio siglo.*

*Las maneras empleados por los Ku Klux Klan para atemorizar o castigar, son temibles. Toman a un hombre o a una mujer, le desnudan, le apalean, le cubren de plumas engomadas el cuerpo; a veces le devuelven en esta forma al sitio donde le hallaron; otras, le dejan en el mismo lugar, sea donde fuere, en el cual realizaron la operación. Este es el procedimiento corriente; hay otros peores, que son los que han causado la alarma de las Cámaras, los tribunales y la prensa — si bien esta última tiene otras poderosas razones, que más adelante se verán, para combatir a los Ku Klux Klan.*

*Los treinta y cuatro espíritus intrépidos de la montaña de Georgia, se han multiplicado prodigiosamente y hoy la sociedad cuenta con 600.000 miembros, y con la esperanza, muy justa, de aumentar todavía mucho más el número de su prosélitos.*

*SON LOS FANATICOS DEL NACIONALISMO—*

*La organización de los Ku Klux Klan no tiene un objeto, sino varios, según las regiones en que obra. En general, su objetivo es el de hacer que los Estados Unidos se compongan de un ciento por ciento de "americanos" con exclusión de todo aquel que, por un título o por otro, sea extranjero. Son nacionalistas a "outrance". Así en el Norte, persiguen a los amarillos; en el Sur, a los negros; en todo el país, a los judíos y a los católicos. Fuera de estos antagonismos, que varían según las necesidades de cada Estado, se preocupan los Ku Klux Klan de surgir la corriente que alcanza mayores simpatías en los sitios donde imperan, de suerte que los hoy prohibicionistas y antiprohibicionistas. En algunas partes son también antisocialistas y antibolchevistas. Estas son cuestiones adaptables políticamente, o sea según convenga.*

*COMBATE A TODOS SIMBOLOS EXTRANJEROS—*

*A los católicos le hacen la guerra, porque les creen influídos por una dominación extranjera, contraria a los sentimientos puramente americanos, por el Papa. A los japoneses, primero, porque les consideran seres inferiores, y enseguida, por la antipatía recíproca, que ha causado muchas veces temores de guerra, que se profesan los Estados Unidos y el Japón. Por lo que hace a los negros, no se trata precisamente de un antagonismo, sino de una doctrina que dice que el negro ha sido creado por la Providencia para ser esclavo. Mientras se conserve en una actitud pasiva, de servidumbre, el negro es un amigo; desde el instante en que pretende derechos iguales a los blancos, guerra a él. La campaña de los Ku Klux Klan en este sentido, recrudecida hoy, se debe a que los negros vieron en Europa a los soldados senegaleses tratados de igual modo que los ejércitos blancos, y sus ánimos se hayan solivantados y reclaman sus derechos de ciudadanos libres y conscientes. La persecución de los judíos merece capítulo aparte. Entre tanto, para terminar con la organización de esta curiosa sociedad, queremos apuntar la fuente de entradas que tiene. Como bien se comprende, sus gastos son enormes. Los aspirantes a miembros de la orden deben pagar 10 dólares; 6.50 dólares por el traje blanco del Klan y 10 dólares anuales. Estas sumas, multiplicadas por el gran número de adherentes, hacen un total considerable en el presupuesto de la sociedad.*

# EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

## Ministerio de Instrucción Pública

### El P. E. declaró intervenida la Universidad Nacional del Litoral y la Facultad de Medicina de Rosario

Damos a continuación las actuaciones y los considerandos hechos por el Poder Ejecutivo en el conflicto de la Universidad del Litoral y Facultad de Medicina de Rosario.

Comenzó el decreto de intervención con los antecedentes siguientes:

Vistas las actuaciones promovidas con motivo del conflicto producido entre el Consejo Superior dela Universidad Nacional del Litoral y el Consejo Directivo de la Facultad de Medicina de la misma, de las que resulta:

Que el 25 de octubre próximo pasado, el señor gobernador de la provincia de Santa Fe, comunica al ministerio de Justicia e Instrucción Pública que el rector de la Universidad ha solicitado el concurso de la policía de Rosario para hacer cumplir la resolución del Consejo Superior (fecha 21 de octubre) y que a su vez el decano ha pedido con anterioridad el mismo concurso, con el objeto de evitar la entrada a la Facultad de los alumnos suspendidos por ella (resolución del 25 de septiembre) por cuya razón el señor gobernador ha limitado su acción a mantener el orden fuera del local de la casa.

Que en 25 de octubre también el señor gobernador reiterando la comunicación mencionada informa que el rector de la Universidad, doctor José B. Abalos insiste en la prestación del concurso de las fuerzas de policía para hacer cumplir aquella resolución del Consejo Superior, por cuanto ha encontrado abierta oposición de parte del decano doctor Rafael Araya, expresando el señor rector, además "que mañana deberá proceder y se presenta una situación de violencia, pues será necesario derribar puertas o forzar cerraduras previendo graves incidentes en el interior de la casa".

Que el señor decano por telegrama fecha 25 de octubre participa que el señor rector se presentó ese día, a las 18 horas, con un grupo de alumnos pretendiendo hacer entrar violentamente a los estudiantes expulsados por el Consejo Directivo de la Facultad, amenazando el mismo rector con producir al siguiente día actos de fuerza susceptibles de consecuencias dolorosas, porque el señor decano se vería en la necesidad de oponer la fuerza a la fuerza, no disponía de ésta en el interior de la Facultad y las autoridades provinciales consideraban que el establecimiento se hallaba bajo la jurisdicción nacional.

En virtud de esas circunstancias se encomendó la guardia o custodia del edificio de la Facultad al jefe del regimiento 11 de infantería, destacado en Rosario, a fin de evitar que los estudiantes expulsados y suspendidos causaran daños al establecimiento o a sus legítimas autoridades y profesores el día 26 o sea el día en que el rector habíase propuesto conducirse en la forma denunciada con el telegrama del señor gobernador antes citado y en el cual se expresaban entre comillas, los propósitos del prenombrado rector, de proceder violentamente, atribuyéndosele también, la prevención de "graves incidentes en el interior de la casa".

El 27 de octubre y con motivo de las notas de los señores rector y decano, fechadas el día anterior y dirigidas al ministerio de Justicia e Instrucción Pública, éste hizo saber a sus firmantes, por telegrama, que sin perjuicio de la autonomía de que goza la Universidad, el poder ejecutivo conocería del asunto, recomendándoles se abstuvieran de producir actos o medidas relacionadas con el conflicto.

El señor rector contestó por telegrama fecha 28: "He de suspender la ejecución de la resolución del consejo superior (fecha 21 de octubre) en espera que del conocimiento del asunto por S. E. venga la justa resolución del conflicto".

El señor decano, a su vez, con nota fecha 26 de octubre, envió copias legalizadas de las actuaciones del decanato y consejo directivo de la Facultad de Medicina.

En 4 de noivembre corriente, obrando en poder del ministerio los antecedentes solicitados que llegaron el día 2, designóse al doctor Benito A. Nazar Anchorena "delegado del ministerio para que interponga sus buenos oficios en el conflicto pendiente y gestione el regular funcionamiento de la Facultad de Ciencias Médicas, informando al ministerio de las dificultades y resultados".

El señor delegado propuso al rector la solución respetuosa de la autarquía universitaria, como lo informó en su telegrama fecha 7 del corriente; tal solución fué aceptada verbalmente por el rector, decano, vice decano, consejeros y profesores, consistiendo en que el señor decano enviaría al superior consejo el sumario instruído que sirvió de base a la aplicación de las correcciones disciplinarias, y a su vez que el superior consejo, "que carecía de atribuciones para conocer en grado de apelaciones de las medidas disciplinarias tomadas por las Facultades", según lo declaró el propio S. Consejo el día 14 de octubre, revocaría la resolución del 21 del mismo mes, o sea la que produjo el conflicto con las autoridades de la Facultad de Medicina en cuanto anuló las citadas medidas disciplinarias aplicadas el 25 de septiembre.

El señor decano, vicedecano, consejeros y profesores, han cumplido por su parte y ratificado cuanto prometieron al señor delegado, proporcionando de esa manera a éste, el medio de que venciera los reparos de orden legal y moral opuestos por las autoridades de la Facultad, — en la sesión del día 15, o sean 7 días después del anunciado por el señor rector, determinó anuciar el sumario de referencia y autorizar el rector para intervenir la Facultad con amplias atribuciones al propósito de hacer cumplir la decisión del 21 de octubre, y nombró interventor al doctor Armando G. Antille.

Que el Consejo Directivo de la Facultad de Medicina, según despacho del señor decano fechado el 17, ha desconocido en un todo las resoluciones del 21 de octubre y 15 de noviembre emanadas del Consejo Superior, disponiendo mantener íntegramente su acuerdo del 25 de septiembre, y solicitar la intervención del ministerio de Justicia e Instrucción Pública para la solución del caso, como la solicitan por su parte los señores miembros del cuerpo de profesores, los jefes de clínicas y directores de trabajos en la Facultad de Medicina, por telegramas de fecha 18 del corriente.

Que los despachos recibidos en la fecha, informan cómo háse agravado el conflicto en forma violenta, manteniéndose encerrado en una sala de la Facultad el señor decano y varios profesores de la misma, siendo de temer que se produzcan actos extremos.

Y considerando:

1o. — Que en atención a la naturaleza y gravedad del conflicto, susceptible de explicarse por la apreciación distinta de las facultades que respectivamente se adjudican las entidades que lo mantienen o por la condición especial de la Universidad cuya jurisdicción se refiere a institutos excesivamente separados de su sede, el ministerio de Justicia e Instrucción Pública interpuso su mediación y ha agotado los recursos conciliatorios tendientes a que lo solucionaran las propias autoridades universitarias.

2o. — Que la ley 10861 creadora de la Universidad del Litoral, así como la número 1597 de acuerdo con la cual esta debía organizarse, no ha previsto otra autoridad, dentro de las establecidas para el gobierno de las universidades, que puedan resolverlo sobre la base de las exigencias de la educación, y por ello incumbe al Poder Ejecutivo, con el ministerio de Justicia e Instrucción Pública que tiene la suprema administración general de la instrucción pública, el decidir la cuestión con el fin de que dicha Universidad y sus componentes perturbados continúen las actividades de orden cultural determinantes de su creación, tanto más cuanto que ellos irrogan los cuantiosos gastos aparejados a su sostenimiento, y la enseñanza como las investigaciones científicas en los establecimientos educacionales no son posibles sin direcciones concurrentes y de armonía.

El Presidente de la Nación Argentina, decreta:

Artículo 1o. — Declárase intervenidas a la Universidad Nacional del Litoral y Facultad de Medicina del Rosario, y suspendidas a sus autoridades.

Art. 2o. — Nómbrase interventor al doctor Benito A. Nazar Anchorena, para que se avoque el conocimiento del conflicto y lo resuelva en la forma pertinente, con facultad de nombrar y remover el personal directivo, docente y administrativo.

Art. 3o. — Comuníquese, etc.

**Alvear. — Marcó.**

#### Inspección General de Enseñanza Secundaria

Se ha fijado los días martes, jueves y viernes, de 15 a 17 horas, para que los aspirantes a cátedras en los establecimientos de enseñanza secundaria, normal y especial, presenten a la inspección general, Bolívar 65, sus solicitudes, a las que deberán acompañar los siguientes datos:

Títulos profesionales, trabajos y obras públicas, servicios que se presta o se haya prestado a la enseñanza, materia que aspire a dictar nacionalidad del aspirante, domicilio, etc.

## En la presidencia

Desde temprano concurrió a su despacho de la Casa de Gobierno el doctor Alvear, que firmó numerosos expedientes de las carteras de Guerra, Agricultura, Justicia, Interior y Culto.

Recibió después la visita del doctor Lloveras, diputado por San Juan, con un núcleo de radicales sanjuaninos, de quienes oyó el doctor Alvear la relación que hicieron del estado actual de la política sanjuanina.

En seguida recibió la visita del Intendente Municipal, jefe de Policía, ministro de Marina y Mr. Walker, acompañado de Mr. Simpson.

No concedió audiencias, siendo éstas concedidas en el acto.

## El director de Correos es puesto en su cargo por el ministro del Interior

Como estaba anunciado, hoy a las 14.30 prestó juramento ante el ministro del Interior doctor Matienzo, el nuevo Director de Correos y Telégrafos señor Emilio Mihura, recientemente designado por el presidente Alvear.

El señor Mihura de acuerdo con el artículo 157 capítulo III de la ley de Correos y Telégrafos de 1875, prestó juramento en los siguientes términos:

"Juro guardar extrictamente secreto sobre las comunicaciones que me sean confiadas y no dar a nadie conocimiento de su contenido sin orden escrita del juez competente."

Como el acto se realizó a puerta cerradas no sabemos por qué causa enseguida el señor Mihura salió breves instantes a las antesadas del doctor Matienzo para recibir el saludo de los amigos que fueron a presenciar la ceremonia, quedando defraudados en sus deseos por la gambeta que hizo el ministro del Interior.

Acto continuo el doctor Matienzo acompañado del subsecretario señor Espeche, se trasladaron con el nuevo funcionario a la Dirección de Correos, dondo fué puesto en posesión de su cargo y presentado luego al personal superior de la Dirección. Numerosos amigos del señor Mihura concurrieron a la casa de Correos y Telégrafos a fin de felicitarlo con motivo de su designación. El acto revistió vastas proporciones.

## Fué recibido el nuevo Nuncio

A las 17.30, fué recibido por el presidente de la Nación el nuevo nuncio apostólico monseñor Beda Cardinale.

En carroza de gala, escoltado por un escuadrón de ganaderos a caballo, llegó el nuncio a la Casa de Gobierno, acompañado del introductor de embajadores y el edecán de la presidencia capitán Fablet.

Su arribo fué saludado con el himno pontificio ejecutado por la banda de infantería. En la puerta de acceso a la presidencia, le esperaban el jefe militar de la casa, comandante Grassi y el prosecretario señor Suárez, quienes le acompañaron hasta las antesalas presidenciales, desde donde el ministro interino de Relaciones Exteriores, le condujo a presencia del doctor Alvear.

Después, en el salón Blanco, se efectuó el cambio de breves discursos entre el presidente y el nuncio, y este hizo entrega de sus cartas y documentos.

La ceremonia fué de carácter privado, presenciándola únicamente los empleados militares y civiles de la presidencia.

## El diputado Muzio, denunció al ministro de Obras Públicas, la intromisión en política de los señores Podestá y Bidegain

En las últimas horas de la tarde se entrevistó con el ministro de Obras Públicas, el diputado nacional señor Muzio, denunciándole la intromisión descarada en política de los jefes de sección de las obras de salubridad, señores Podestá y Bidegain.

El doctor Loza esta misma tarde elevó una nota a la mencionada repartición solicitando antecedentes para proceder en consecuencia.

## En la diplomacia

#### Exequatur

Se ha concedido, por resolución de la fecha, el exequatur a la patente que acredita al señor Francisco de Chaguaceda, como cónsul de Bolivia en La Plata.

#### Trasmisión del mando del Brasil. —Fiesta en la legación argentina

El ministerio de Relaciones Exteriores ha sido informado que retribuyendo el banquete que hizo servir el presidente doctor Bernardes en el palacio Cattete en honor de los embajadores especiales y comandantes de barcos de guerra extranjeros que asistieron a la trasmisión del mando de ese país, nuestro embajador ofreció el domingo último una gran recepción, a la que concurrieron el presidente y vice, jefes civiles y militares, cuerpo diplomático, etc.

Informa también el comunicado que el cuerpo de marinería del crucero "Buenos Aires" desembarcado expresamente, rindió honores al presidente a su entrada en la legación y que éste permaneció en ella más de una hora. Agrega que el contestar el discurso con que el ministro argentino saludó su presencia, expresó la satisfacción con que pisaba la casa argentina y dijo que se empeñaría en hacer más cordiales las relaciones entre los dos países.

## Ministerio de Marina

#### La fragata Sarmiento

Visitó hoy la fragata Sarmiento, el ministro de Marina almirante Domecq García, acompañado del capitán Casal y el teniente Gómez.

El ministro, después de una prolija inspección al barco, manifestó al comandante del mismo, capitán de fragata Campos Urquiza, su complacencia por el estado del barco y el resultado obtenido con los nuevos oficiales.

## Gobernación del Neuquen

#### Desígnase al secretario

Esta tarde se dió a conocer por el ministerio del Interior un decreto designando al señor Augusto González Videla, para ocupar la vacante de secretario de la gobernación del territorio del Neuquen.

El nuevo funcionario era ya empleado de ese ministerio.

## Presupuesto

#### La labor de la comisión de presupuesto del D. de Hacienda

La Comisión de Presupuesto designada últimamente por el doctor Herrera Vegas y que la componen el subsecretario de Hacienda, señor Carlos Soares, el oficial mayor de este ministerio, señor Folle, el tesorero general de la Nación, señor F. A. Pinedo y secretario del Crédito Público, señor Baso, no se da descanso alguno para dejar terminado a fin de mes el proyecto de presupuesto para 1923.

Hoy se ha tratado la parte relativa al cálculo de recursos, que corresponde a Impuestos Internos, importación, exportación y adicionales. Esa misma comisión ha dejado terminado el anexo de Hacienda, que junto con el de Guerra hacen la cuarta parte del proyecto de gastos. Los demás ministerios, no obstante los reiterados pedidos del doctor Herrera Vegas, no han remitido sus presupuestos, sin duda alguna con la esperanza de remitirlos a última hoar para no recibir el control necesario de la comisión encarga de su estudio y poder de esta manera despacharse con grandes aumentos a creaciones de puestos.

A este respecto, el anexo de Hacienda no registra ni un solo aumento ni en el personal ni en los gastos, ateniéndose al espíritu que anima al doctor Herrera Vegas.

Este retraso en enviar los ministros sus respectivos anexos, no sólo perjudica la labor de la comisión especial, sino también los buenos propósitos del doctor Alvear, de enviar el presupuesto el 1o. de diciembre próximo.

## Obras del puerto de la capital

#### Visita del Dr. Alvear y del ministro de Obras Públicas

Esta tarde se entrevistaron con el doctor Alvear, Mr. Walker, director de las obras del puerto de la capital, acompañado del representante legal de esa empresa, Mr. Simpson.

Estos caballeros fueron a visitar al presidente de la Nación para que conociese el nuevo puerto y estado actual de las obras.

El doctor Alvear prometió concurrir el martes próximo, acompañado del ministro de Obras Públicas.

Poco más tarde estos mismos señores concurrieron al despacho del doctor Loza para hacer idéntica invitación.

## Ministerio de Guerra

#### Disposición

El ministerio ha dispuesto que los directores de grandes reparticiones militares, contesten cualquier comunicación del servicio dentro de los 8 días de haber sido solicitado.

#### Reglamentación

Se ha declarado reglamentario en todas las unidades del ejército, la provisión de un juego de herramientas, útiles de zapatería y sastrería.

#### Ganado del ejército

Por una resolución de la fecha, se ha autorizado a las unidades, institutos y reparticiones para que envíen el ganado a pastoreo, hasta la incorporación de la nueva clase.

#### Licencia

Concedióse treinta días de licencia, al teniente 1o. D. Argilio T. Nadela Orita.

#### Pase

Se ha dispuesto que pase a revistar en la disponibilidad por el término de tres meses, el mayor D. Narciso F. Laprida.

#### Nombramientos

El Poder Ejecutivo ha autorizado diversos decretos originados en este ministerio, por las que nombran, profesor del Colegio Militar, al doctor Carlos Groussac, en reemplazo del señor J. Cobos que fué declarado cesante; anotador en los arsenales de guerra, al señor Juan L. Almirón y jefe de la segunda sección de estadística de los mismos al mayor Feliciano Martínez.

#### Renuncia aceptada

Se ha aceptado la renuncia del escribiente del Colegio Militar, Sr N. Lucero.

#### Retiros

Por decreto de hoy, el Poder Ejecutivo ha acordado retiros a su solicitud, a los tenientes coroneles Ceferino Méndez, Juan J. Jauregui, Carlos Peralta Sánchez y mayor José V. Benítez.

#### Edificio del Colegio Militar

Se han aprobado por decreto del Poder Ejecutivo, los precios unitarios para la construcción del edificio del Colegio Militar.

Por el mismo decreto se ordenó la reparación de diversos edificios militares.

#### Decretos varios

Anulando la adjudicación para la provisión de hule hecha a la casa Bonduel Hnos., y autorizando a la dirección de administración, para adquirirlo por su cuenta.

Se ha determinado que el reingreso de los subdirectores de banda solo se conceda por concurso.

—Confirmando en su puesto al maestro de gimnasia y esgrima del Colegio Militar, don Escipión Ferretto.

## Ministerio de Justicia

#### Adscripciones

Por decretos de la fecha, el Poder Ejecutivo ha concedido adscripción a los registros de contratos públicos que regentean los escribanos Carlos Varangot y Ricardo Victorica, a los escribanos Arturo M. Planes y Pedro Vázquez Ponce, respectivamente.

#### Retiro de personería jurídica

Por decreto de la fecha, el Poder Ejecutivo ha retirado la personería jurídica que se le acordara al "Club Uruguayo-Argentino" el 31 de mayo de 1920.

## Asesor letrado del ministerio de Agricultura

Ha sido designado asesor letrado del ministerio de Agricultura, el doctor Roberto Gache, quien trasladará su despacho desde la Dirección de Tierras y Colonias, al edificio del ministerio, en el Paseo Colón y Carlos Calvo.

El cargo de asesor letrado lo desempeñaba hasta la fecha el doctor Isidro Maza, actual director interino de Tierras y Colonias.

## Secretario general del Censo Ganadero

El ministro de Agricultura ha nombrado secretario general del censo ganadero, a efectuarse próximamente en nuestro país, al señor Fabio Muñoz Maine, actual inspector de la División de Agricultura y Defensa Agrícola.

Para los gastos que ocasionen la preparación del citado censo, el ministerio ha señalado una partida de cien mil pesos.

## Exposición ganadera del Azul

#### Informe del delegado oficial

El doctor Jorge Durrieur, quien concurrió en representación de la Dirección General de Ganadería a la exposición rural realizada últimamente en el Azul, ha un minucioso informe relacionado con ese certamen.

Expresa que estuvieron representadas en el torneo las especies vacunas, lanar, porcinas, yeguariza y aves de corral y llama la atención del limitado número de yeguarizos presentados a la exposición, hecho que refleja el abandono de nuestros ganaderos, pues el caballo, a su juicio, seguirá siendo un factor importantísimo para nuestros medios de movilidad. Agrega, que este hecho no debe silenciarse y que es necesario provocar una reacción para el fomento de nuestra raza caballar.

## El trigo en La Rioja

#### Envío de elementos para la próxima cosecha

El ministerio de Agricultura ha enviado al ingeniero agrónomo, destacado en La Rioja, una trilladora y un motor, a fin de ser utilizados en la próxima cosecha del trigo en aquella provincia, elementos que por primera vez llegan hasta aquel apartado estado argentino.

La siembra de ese cereal se ha iniciado en buena escala en tres zonas de la citada provincia, es decir en Chilecito, Bazán y el departamento de la capital.

La trilladora y el motor complementarán la acción del molino mecánico construído hace poco por el gobierno provincial para fomentar el cultivo del trigo y el abaratamiento del pan.

Según informes recogidos por el ministerio, en el departamento de la capital los sembrados de trigo ocupan más de 600 hectáreas.

## Ministerio de Obras Públicas

#### Cesión de materiales

Ha sido resuelta favorablemente la solicitud del Consejo Nacional de Educación de la Provincia de San Luis para que se le ceda gratuitamente los excedentes de materiales usados que provienen de las obras del colegio Nacional y Estación Sanitaria de dicha localidad, teniendo en cuenta el poco valor de los mismos y el empleo que se les dará en beneficio de las escuelas provinciales. La Dirección General de Arquitectura deberá hacer la transferencia de dichos materiales sin cargo alguno, corriendo por cuenta de la institución recurrente los gastos por concepto de removido y transporte.

#### Empalme de vías auxiliares

Se ha aprobado el presupuesto, plano y memoria descriptiva, presentados por la administración de los FF. CC. del Estado, que proyecta construir de acuerdo con dicha documentación, un empalme entre las vías auxiliares segunda y tercera de la estación Alto de Sierra, del ramal a San Juan, del ferrocarril Central Norte Argentino, a fin de mejorar el movimiento de los trenes. Las obras de referencia han sido presupuestadas en la suma de $ 4.441.10 m|n.

#### Ampliación de casilla

Se ha autorizado a la administración de los FF. CC. del Estado para que de acuerdo a la documentación presentada se lleve a cabo la ampliación de la casilla existente en el kilómetro 658 A 2, del rama la Sa nJuan del ferrocarril Central Norte Argentino, destinada para oficina y alojamiento del personal encargado de la vigilancia de ese desvío. La ampliación de referencia ha sido presupuestada en la suma de $ 5.578.91 m|n.

#### Aprobación de gastos

El ministerio ha aprobado el presupuesto de mayor gasto elevado por la dirección de arquitectura, incurrido en las obras de recalzo del muro medianero del colegio nacional central con la facultad de ingeniería en virtud de trabajos no previstos.

El excedente, que importa $ 389.49, se imputará a la partida de gastos imprevistos.

#### Ordenes de pago

Por decreto del P. E. se ha girado orden de pago a favor del juez federal de San Luis por la suma de $ 2.574 para indemnizar la expropiación de un terreno.

—Se han girado también diversas órdenes por suministros y sueldos de este departamento.

## Cambio de una estación sobre el ferrocarril de Embarcación

#### Petición de los propietarios de Orán

El ministerio de Obras Públicas ha recibido de los propietarios de finca ubicada en el departamento Orán, provincia de Salta, el siguiente petitorio:

"En nuestro carácter de propietarios de finca ubicada en el Departamento de Orán, en la provincia de Salta, zona cruzada por el ferrocarril de Embarcación a Yacuiba, actualmente en construcción, nos permitimos dirigirnos a V. E. para solicitarle el cambio de ubicación de una de las estaciones que corresponderá a dicha línea.

En el proyecto inicial de trazado de línea y ubicación de estaciones, correspondía una de estas, al llegar al kilómetro 1390|600, pero, ahora, al establecer una estación cada doce kilómetros, la ubicación de la referida, quedaría a la altura del Km. 1387.

La primera ubicación correspondería a una zona excelente de perfecto nivel, donde rápidamente, con seguridad, se formaría un núcleo de población importante.

La segunda, por el contrario, comprenderá unos bañados de larga extensión, zona permanentemente pantanosa e inapropiada para que sobre la misma se funde un poblado, por pequeño que el mismo pudiera ser.

Uno de los objetos principales del establecimiento de línea férrea, que tanto beneficio general reportan, quedaría desvirtuado, por la circunstancia apuntada, en la zona indicada, implicando un doble perjuicio, para los pobladores y el fisco, que es el empresario de la línea férrea.

Nos guía el propósito del bien general de los pobladores de aquella región y zona; en cuanto al beneficio particular de nuestros intereses, no escapará al elevado criterio de V. E. que es mínimo, por la índole del negocio, que es el de haciendas especialmente.

La mejor información, sobre el particular, puede ser proporcionada por los mismos señores ingenieros, encargados de la obra, a quienes podrá V. E. requerirlas en caso de estimarla necesaria.

Rogámosle el pronto pedido de antecedentes, por ser un asunto a resolverse en breve, por la dirección general de ferrocarriles, según se nos ha informado; y la favorable resolución definitiva, por ser justa y conveniente.

Saludamos a V. E. con nuestro mayor respeto y consideración. — Echesortu y Casas, Sociedad Anónima."

## Construcción de un puente sobre el río Salado

#### El ministerio de Obras Públicas pide la cooperación del gobierno de la provincia

En vista de los inconvenientes suscitados en las obras del puente sobre el río Salado que se construye en el camino de O'Higgins, a Morse, el ministro de Obras Públicas, ha elevado al gobierno de la provincia la siguiente petición:

"Tengo el agrado de dirigirme a V. E. remitiéndole el expediente 15.730 T. 921, por el cual los vecinos de O'Higgins solicitan la construcción de un puente sobre el río Salado en el camino de O'Higgins a Morse, situada en esa provincia, por cuyo motivo, y a raíz de inconvenientes surgidos para reemplazar el puente en el lugar proyectado en los estudios, debido a la oposición de la propietaria de un terreno colindante, solicito del gobierno de V. E. la cooperación indispensable par anular las dificultades que pueden malograr la realización de la obra mencionada.

Con este motivo saludo a V. E. con mi más distinguida consideración".

## Escuela de Artes y Oficios

La dirección de la escuela de Artes y Oficios ha recibido autorización del ministerio para exigir a los alumnos del mismo, a los efectos de la promoción, y aun cuando obtuviesen 6.51 como promedio general, el examen correspondiente en las asignaturas de orden práctico que forman el plan, toda vez que estas revistán un carácter netamente profesional.

# El juez de Instrucción, Dr. José Antonio de Oro, pide sea llevada ante el Congreso una acusación del diputado Ferreyra

### No accede a presentar la renuncia que le pedía un miembro de la Cámara en lo Criminal

## UN RUIDOSO ASUNTO POLITICO-JUDICIAL

Algunos diarios de hoy han hablado de un proceso ruidoso que se decía corría su trámite en tribunales, siendo el procesado un alto funcionario de nuestra justicia. A pesar de la reserva que se guarda sobre el particular, podemos adelantar, como verdadera primicia, los entretelones de ese asunto, que es de índole completamente política.

Se trata sencillamente de una acusación del diputado nacional doctor Andrés Ferreyra contra el juez de instrucción doctor José Antonio de Oro.

El doctor Oro, a pesar de no tener opiniones políticas en su calidad de juez, ha estado siempre sindicado por sus antecedentes personales y por la tradición de su apellido, como poco afecto al peludismo y demás formas del radicalismo.

**Antecedentes del asunto—**

Hace algunos meses, un funcionario radical de San Juan, ante el ejemplo de los de arriba, que comerciaban con toda clase de cosas, exigió al gerente de la sociedad anónima Luz y Fuerza, de aquella provincia, la entrega de 35.000 pesos en calidad de coima, a fin de evitar ciertas sanciones municipales que podrían perjudicar a la empresa. El dinero debía entregarse en esta capital. El representante de la empresa se hizo asesorar por el diputado Ferreyra, quien aconsejó a su cliente el procedimiento que todo el mundo conoce.

En la confitería del Gas, sitio designado de común acuerdo para la entrega de los 35.000 pesos, se presentó el industrial sanjuanino llevando el dinero en una valija. A pocos pasos, presenciaban la interesante transacción reparadora dos pesquisas, que llevaron a la cárcel a aquel financista impaciente que usaba para sus finanzas particulares procedimientos tan radicales.

**El doctor Oro entiende en el asunto—**

El proceso por extorsión o prevaricato, o lo que sea, fué llevado al juzgado de instrucción del doctor Oro, donde se encuentra actualmente.

El sumario seguía su curso, cuando el abogado de la presunta víctima, el diputado nacional doctor Andrés Ferreyra (hijo), presentó un escrito pidiendo la devolución de los 35.000 pesos.

**El sumario debe seguir su curso—**

El juez doctor Oro, no accedió a lo solicitado por el abogado defensor, toda vez que el sumario debía seguir su curso, y no era posible la devolución del dinero hasta tanto hubiere una sentencia final sobre el particular.

**El doctor Ferreyra se presenta en queja ante la cámara—**

Con una premura que no se concibe, y que hace creer que los móviles que guían a los actuantes en este proceso sean purametne políticos, cuando no de índole personal, el doctor Ferreyra se presentó a la cámara acusando al juez instructor de retención de fondos, y solicitando de la misma un pronunciamiento sobre el particular.

**El doctor Oro desea el juicio político—**

Ante la intimación del doctor Ferreyra de que llevaría el asunto al Congreso, para el juicio político, ofreciendo la perspectiva de uno de esos escándalos políticos-judiciales que apasionan a la opinión pública, la cámara insinuó al doctor Oro la conveniencia que había en que renunciara. Ello se desprende de la nota que más abajo publicamos. Ese temperamento fué desechado, de la manera clara y categórica que informa la siguiente nota presentada hoy a último momento, y que conceptuamos una verdadera primicia de este diario.

**La nota en que el doctor Oro expresa su deseo de que el asunto sea llevado ante el Congreso:**

Buenos Aires, 21 de noviembre de 1922

Al señor Presidente de la Excma. Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional.

Presente

Excmo. señor:

En la conversación privada que tuve ayer con el señor vicepresidente de esa Excma. Cámara, Dr. Ricardo Seeber, en presencia del señor secretario Dr. Berutti y del prosecretario, Sr. Nicholson, se me insinuó la conveniencia de que presentara mi renuncia al cargo que desempeño, evitándose así la ulterioridad de una discusión en el Congreso.

No he tenido jamás la preocupación de mantenerme en una posición determinada y me hubiera desprendido de la que hoy desempeño si creyera que con ello favorecía el prestigio de la justicia y cuidaba mi honor personal que es el de mis hijos. Pero entiendo después de haber reflexionado serenamente que una actitud semejante sería inconveniente desde todo punto de vista, pues me presentaría en una situación absolutamente distinta a la que tengo: aparecería queriendo rehuir responsabilidades que afronto y deseando evitar una discusión que puede ser necesaria en salvaguardia de conceptos relativos al poder público y al funcionario.

Estoy así dispuesto a correr todas las contingencias, seguro de que no me he apartado del cumplimiento de mi deber.

Y sólo me resta, afirmando esta actitud, pedir a V. E. quiera proceder sin demora y pasar los antecedentes a quien corresponda a los efectos de los trámites del caso.

Saluda a los señores miembros del Tribunal. — **José Antonio de Oro.**

**Comentarios—**

Entre los jueces, y entre las pocas personas que conocían en detalles este asunto, era el tema de todos los comentarios en la tarde de hoy.

Debemos agregar, en homenaje a la verdad, que todos ello sserán favorables al doctor Oro, ya que no ha hecho más que cumplir con sus deberes de juez instructor, y que demuestra no tener ningún temor a las sanciones del Congreso que no tendrá otro resultado a la evidencia de los hechos.

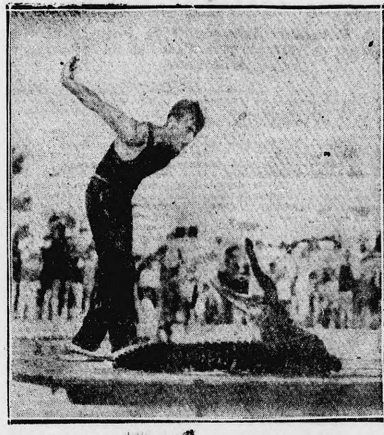
# El Mundo á través del objetivo

## CONSTANTINO DE GRECIA, FELIZ Y SIN CORONA...



El rey Constantino de Grecia, ex rey, se entiende, ha vuelto a ser depuesto y derrocado. La primera vez fueron los aliados los que le hicieron perder la corona. Y, aprevechando la primera oportunidad de la politica, Constantino volvió a reinar. Esta vez ha sido su propio pueblo y el ejército quienes le han manifestado la complacencia con que veían su inmediato retiro de la cosa pública. Por segunda vez Constantino conoce la "amargura" del destierro. Que no es tan amargo. "Tino", como le dicen familiarmente en toda Europa, ha sabido redondearse algunos millonceios con los que se da una vida de rey sin las molestias de llevar una corona encima. Actualmente está en Italia. Pronto paseará su aburrimiento por todos los sitios en que la loca Europa se divierte. Un destroyer griego, el "Patris", lo puso lindamente en Palermo y, a juzgar por las caras, ni Constantino ni su familia ni el obeso curita que le acompaña, dan la menor sensación de tristeza...

## UN ENTRETENIMIENTO PELIGROSO



Los hay para todo. La cosa es encontrarlos. ¿A quién se le ocurriría ganarse la vida molestando a los cocodrilos? Y este míster, natural de Miami, Florida, Estados Unidos naturalmente, se está ganando muy buenos dólares en sus audaces exhibiciones de lucha contra cocodrilos. En una plataforma parecida a los rings del box, pero mucho más estrecha todavía, se pelea con los cocodrilos evitando únicamente las feroces dentelladas. Con todo, el jueguito es peligroso y así no más no lo hace cualquiera. Lo vemos aquí en su entretenimianto predilecto.

## LA REINA DEL BARRIO

Ha sido proclamada reina de la belleza esta miss de Nueva York sin otro mérito que el de haber venido al mundo con un físico excepcional y unos ojos gitanos capaces de enloquecer a una locomotora. Miss Paulina Dakla, se llama esta beldad auténtica, y aún damos la dirección por si hay algún lector entusiasta y que quiera tirarse un lancecito... Winter Garden, Nueva York. Miss Paulina es la más linda chica del coro en la gran revista que se ofrece en el Winter Garden neoyorkino. La vemos aquí, en calidad de reina, y teniendo por trono un simple barril. Pero ni trono, ni cetro, ni corona, son necesarios para realzar sus encantos naturales que aquí se pueden apreciar en considerable cantidad y calidad.

## EJERCICIOS DE LA POLICIA DE NUEVA YORK



Los botones neoyorkinos son de lo mejorcito que la tierra produce según han tenido oportunidad de comprobarlo las altas autoridades argentinas de policía que recientemente estuvieron en Nueva York. En la educación física de la policía montada se comprende los ejercicios más atrevidos, como el que vemos en este grabado, en el que un agente, a galope tendido, recoge un pañuelo del suelo. Lo que no reclamarán los polizontes yanquis es la paternidad de esta idea. Hace tiempo que nuestros gauchos y paisanos hacen lo mismo en las campañas, con menos fotógrafos y menos reclame, pero seguramente con más destreza.

## La Efemérides de hoy

### Un concurso original

**(21 de noviembre de 1782)**



Jamás hemos creído en la utilidad de las academias que son el sitio en que se reunen los talentos fósiles y los gramáticos insufribles.

Y que nos perdonen la que limpia, fija y da esplendor y varios selectos académicos plotenses desperdigados por allí. Cuando se sepa que una Academia Literaria, la que funcionaba en la ciudad de Lyon, en Francia, en el siglo XVIII hizo un concurso sobre este tema "El descubrimiento de América ¿fué ventajoso o no para la humanidad?", después de sentirnos profundamente ofendidos no podremos menos que convenir en que a veces les pasea el alma a los señores académicos...

Es este monumental disparate en forma de concurso literario el que queremos rememorar hoy y tributar al vencedor en el certamen, un tal Mandrillón, el homenaje a que se hace acreedor.

Porque Mandrillón, que era filósifo, declaró solemnemente en 1782 que "el descubrimiento de América fué perfectamente nocivo para los intereses y la conveniencia de la humanidad"... Y la Academia de Ciencias, Artes y Bellas Letras de Lyon, dió el premio al filósifo Mandrillón porque su trabajo estaba mejor redactado y en más bella prosa que el de todos los demás.

Mandrillón fué un pobre diablo de filósofo, tan pobre diablo que ni la mejor enciclopedia le dedica más de unas cuantas líneas de conmiseración. Y no es que hablamos por despecho ya que tuvo la valentía de decir que el descubrimiento de América no había servido para nada, sino que en realidad el señor Mandrillón no sirvió para nada, absolutamente para nada. El premio que en una hora de inexplicable reblandecimiento cerebral le otorgara la Academia de Lyon.

En consecuencia, de un hombre mediocre solo puede esperarse una vida mediocre y que no interesa. El señor Mandrillón debe reposar hoy en la paz y el olvido de los muertos y es mucho honor para él que vuelva sonar su nombre al cabo de tantos años con motivo de la máxiam tontería de su vida, el haber dicho que el descubrimiento de América fuó perjudicial para los intereses de la humanidad; Siquiera lo hubiera dicho con un sentido humorístico o paradógico que hacen tan gratas ciertas afirmaciones de un G. B. Shaw o de un Oscar Wilde. Pero el señor Mandrillón soltó su despropósito completamente en serio. No hay que olvidar que era académico.

Veamos ahora en qué se fundaba.

Mandrillón admite que a consecuencia del descubrimiento de América se han producido algunos adelantos científicos.

"Pero esos adelantos se habrían producido de todos modos", afirma, muy suelto de huesos y con una frescura polar. Además, da un argumento concluyente. Preferimos copiar sus mismas palabras:

"¿De qué sirve a la humanidad de que nuestros pintores y tintoreros tengan dos colores más (refiriéndose a la cochinillas y al indigo, que considera innovaciones peligrosísimas), de que sirve que ese rojo y ese azul sean un poco más bellos que los que antes se usaban? ¿No serían acaso más amables las damas, menos tierno nuestro amor y menos vivas nuestras pasiones si usaran o no el colorete? Y agrega: "¡Encantadoras aldeanitas en las que envidio la frescura de vuestros colores! Sois una prueba concluyente y que habla de que nada es más bello que la simple Naturaleza"...

Como se ve, el filósofo Mandrillón tomaba el descubrimiento de América como una calamidad, pero por un ldo bastante original. Prefería las aldeanas a las mujeres con colorete. ¿Y qué diría si viviera ahora, cuando es Europa la que envía al mundo entero los coloretes para que se pinten las mujeres?

Lo más gracioso es que esta estupidez académica no es un caso único. Diez años más tarde otra Academia, no ya la de Lyon, provinciana y pobrecita, sino la muy ilustre Academia Francesa, propiciaba otra "encuesta" para saber, por fin, si el señor Cristóbal Colón había hecho bien o mal en venir desde tan lejos a descubrirnos.

La Academia Francesa, el más encopetado hogar de la intelectualidad francesa a través de los siglos, de Richelieu hasta hoy, organizó otro concurso semejante que se lo ganó esta vez el abate Genty, filósofo liberal. En pleno torbellino de la Revolución, en 1792, los académicos se ocupaban de estas cosas. Ya se vé para lo que sirven las Academias..

Genty afirma que la conquista del Nuevo Mundo ha sido la fuente de una serie de calamidades. "Debió enriquecer a Europa, dice, y lo único que se ha conseguido es llenarla de duelo y de miseria".

Además, el abate Genty se extiende en comentarios sobre la importación a Europa de aquel sutil mal que envenena la sangre, la sifilis, cuyo origen nos atribuye a nosotros, pobrecitos americanos.

Y, como compensación reconoce que Europa quedó bien, pagando la deuda en la misma moneda. A cambio de lo que se llevó, nos obsequió con la viruela.

El abate Genty es optimista para el futuro de América. Admira los "hombres virtuosos" de los Estados Unidos y predice que gracias a ellos no habrá más guerras en el mundo...

Antes estas declaraciones, los demás académicos, "animales de pelaje pardo" como decía don Antonio de Valbuena, no pudieron menos que coronar al colega Genty como diez años antes, los de Lyon, lo habían hecho ya con el ilustre Mandrillón.

## Los ex-penados de Ushuaia

El vasto territorio argentino, necesita población. A cada rato la reclaman los gobernantes y hacen fincar en su ausencia los errores de gobierno. Tierra es lo que sobra en nuestro país. Las corrientes inmigratorias no compensan con suficiencia nuestra exhuberancia territorial.

Las gobernaciones reclaman siempre pobladores para intensificar el cultivo y la producción del suelo.

Ahora bien, se ha planteado un caso singular en la zona sud de la república. Existen allí centralizadas en el radio de Tierra del Fuego a Neuquén, cerca de 500 liberados del presidio de Ushuaia, poco menos que muriéndose de hambre porque el sello que atestigua en sus desencantos, larga permanencia en la casa correccional, cierra todas las puertas para el trabajo y el esfuerzo.

Semejante situación es grave y el ministerio del interior debe intervenir con urgencia para solucionarla en la forma que proceda, sea interesándolas en una circunstancia especial o facilitándoles los medios para que lejos de las necesidades del presidio, puedan ensayar con eficacia, medidas y esfuerzos saludables.

## HUMORISMO EXTRANJERO



—Todos hacen conjeturas acerca de mi edad, pero nadie la adivina. Después dirán que las mujeres no sabemos guardar un secreto... ("Vie Parisienne")



La cocinera (después del incidente con los señores, se despide).—¡A casa, Juan! "Life". — N. York.

# NOTICIARIO DEL BOX

## Ted (Kid) Lewis, campeón middle-weignt de la Gran Bretaña. - Carpentier, una víctima del arte mudo. - Seaman Hall, vencido por Alex Ireland. - Villalba peleará en Chile el 2 de diciembre con Froilán Rojas. - Notas y comentarios

### Una víctima del Cine

**CARPENTIER Y EL ARTE CINEMATOGRAFICO**

Si no fué al día siguiente del match Siki-Carpentier, que se descubrió que éste último, hizo, hacía o quería hacer cine; por lo menos, fué al día siguiente del match en cuestión, que se descubrió que el cine, era, no solamente perjudicial, sinó muy peligroso para un campeón de box.

Y es porque en los deportes, tan solo el resultado se tiene en cuenta. y en cuestión de resultados, Carpentier, produjo un espectáculo lamentable.

De este modo, pues, el cine ha sido el responsable de la derrota de Carpentier, y admitimos ésto, puesto que todo el mundo está dispuesto a admitirlo.

Sin encarar bajo este punto, tan especial, el pro y el contra, me permito examinar la cuestión en conjunto, y llego a una conclusión que está diametralmente opuesta a la emitida por los interesados, aún por la de Carpentier mismo. ¿Qué se dice en efecto? Que Carpentier se encuentra preso por el encanto del arte mudo, como se encontró preso por el encanto del noble deporte, hace varios años. Sin duda, la grande, incomparable popularidad del boxeador famoso, lo ha llevado inconscientemente, sobre el camino que lleva a las grandes fortunas: el cinematógrafo. Y se ha encontrado ante el hecho, que podía, de la noche a la mañana, interpretar los más grandes roles en el arte cinematográfico, y tener en sus manos el poder de realizar las más grandes ambiciones sin pasar por las etapas arduas y difíciles. Todo esto por la magia de su nombre y su prestigio de campeón de box.

Incontestablemente, era un comienzo único y comprendo que se le haya pagado tanto dinero para convencerlo materialmente. En la historia de Cole-Robertson, And Co. que los films ingleses utilizaban a Carpentier, para llenar sus cines, más por su renombre de boxeador que por el de artista de la pantalla.

Pero he aquí, que un as del cinematógrafo, un inglés, se puso en la cabeza que Jorge Carpentier, sin preocupación de su cualidad de campeón de box, estaba por sí mismo, dotado mejor para la pantalla que para el ring. Este especialista puede no equivocarse ,puede tener perfectamente razón, y confieso que no estoy calificado para analizar este argumento espinoso.

Pero creo, ahora, la cuestión, como la ve el especialista inglés que, muy contento por la derrota de Carpentier por Siki, ha exclamado: "¡Finalmente, es mío!" Y bien,—y es el argumento de este suelto,—que Carpentier sea el as más grande de la pantalla, que sea infinitamente superior a Douglas Fairbanks, o Río Jim, por no decir William Hart, cuando pase el momento psicológico en que la atracción del artista sobrepase a la del campeón de box, perderá todo su valor.

Para hacerse valer en la pantalla, Carpentier, ha tenido la ocasión única de ser el gran campeón de box. Era el colosal debut que ambicionan millares de candidatos.

La desgracia para él, es que Carpentier se ha encontrado a la altura de la nueva obligación que fué confiada y, que siempre, para los especialistas, estaba clasificado. Perfectamente. Pero, los más grandes cine-astros, como los más grandes deportistas son olvidados por la técnica misma del sujeto. Y para resumir, Carpentier, tan gran artista como puede ser, está inevitablemente a un paso del insuceso y ésto, porque el público encontrará siempre bajo la máscara del actor, los trazos del pugilista, y que en lugar de aprovechar la publicidad de su nombre, es su primera víctima.

**CARPENTIER Y EL CINE**



Carpentier, el ex ídolo, antes de los feroces puñetazos de Siki, ha tomado parte en una cinta cinematográfica. Vémosle aquí haciendo el "fifí", un elegante del siglo XVIII, con lunar pintado en la barbilla y largos rulos. Lleva en sus brazos a Jacqueline, su hijita, que también tomó parte en la película. En el cine por lo menos no hay más "biabas" que en las películas que se hacen en Norte América. Por eso Carpentier sonríe...

Es por ésto, que volvemos sobre esta íntima convicción; que Carpentier gran artista del arte cinematográfico, hubiera, según el valor que se le acuerda, hecho más por sí mismo, que aleccionado por otros, en una especialidad, completamente distinta a sus aficiones.

En otras palabras, si Georges Carpentier no hubiera sido campeón del mundo, hubiera podido, perfectamente, ser un as de la pantalla, pero como es demasiado conocido, su gran popularidad, se vuelve contra él.

Cada medalla tiene su reverso.

### Match Relly-Maxted

Espérase la llegada del fuerte boxeador panameño Alex Relly y su manager Roque Blaya, para ultimar las negociaciones tendientes a un próximo match, con el ex campeón de la escuadra americana Tom A. Maxted.

### Seaman Hall, vencido por Alex Ireland

Por su nueva condición de campeón de peso ligero de su país, Seaman Hall, no ha sido muy feliz después de su sensacional victoria sobre Erme Rice.

Hall, enfrentó en Edimburgo al excelente "welter-weight Alex Ireland, en el límite de peso 10 "stones", 4 libras, es decir por encima del límite a los ligeros y Seaman Hall, fué vencido por puntos en 15 rounds, bien netamente, pero sin haber estado nunca en peligro. Muy raramente, pudo imponer su juego, y muy amenudo tuvo que conformarse con quedar a una prudente defensa.

### Pancho Villa a Europa

Es muy probable que en Europa se reciba la visita del novel campeón de América, "fly-weight", Pancho Villa.

Este, un mulato filipino, venció últimamente al ex campeón mundial Johnny Buff, cuyos segundos arrojaron la esponja a los 27 segundos del 11o. round. Johnny Buff fué dominado netamente desde el principio y el único título que poseía le fué despojado con esta derrota.

Luego Villa se impuso sobre Goldstein y ahora ha desafiado al campeón de Inglaterra, Jimmy Wilde, por el título mundial, pero como las cosas llevan miras de alargarse, Villa ha manifestado la intención de darse una vuelta por Europa, deseoso de boxear en el viejo continente y pelear con Jimmy Wilde.

El filipino es un recio pegador con ambas manos y practica correctamente el "infighting". Su golpe favorito con los directos de izquierda que sigue inmediatamente al 1-2. Estas cualidades le han valido el apodo de "Young Griffo", de quien recuerda su estilo en más de una ocasión.

### TRIBUNA LIBRE

Buenos Aires, noviembre 21 de 1922
Sr. Luis Roldán, cronista de box del diario CRITICA.

Muy señor mío:

Ya en el número del martes pasado de "Imparcial Film", en la sección box, se dejaba traslucir su tendencia contraria a la nunca más oportunamente constituída Asociación Argentina de Box.

Decía, entre otras cosas, "Con la F. A. B. teníamos box y con la A. A. B. no lo tenemos". Pero no entraba a discutir las causas por la cual había desaparecido aunque momentáneamente, la práctica púbilca del noble deporte.

Ahora, en el número de hoy, se pronuncia abiertamente y sin recato, en contra de la Asociación, y al ridiculizar el match Rodríguez v. Hajeck, dice que resultó un fracaso tanto deportivo como financiero; que la Asociación se formó como una consecuencia de que la F. A. B. no otorgó afiliación a algunos nuevos clubs; que la Asociación no sólo no ha mejorado nada sino que ha provocado una situación tirante para con las autoridades comunales; y, asómbrese señor cronista, dice más adelante que, "La Federación no perseguía ningún deseo utilitario, ni pretensiones de popularidad" y que la Asociación ha convertido el box en el "modus vivendi de algunos vivos".

Como aficionado imparcial y libre de toda pasión, he sentido sublevarse mi espíritu de deportista ante tanta ignominia y falta de verdad. Sigo el boxeo paso a paso de hace largos años, y nunca me he dejado arrastrar por pasiones interesadas; he escrito diversas crónicas, siendo la primera la del match Campis v. Lenevó, realizada en el Hue-Gen Club, hace más o menos de 4 a 5 años, que apareció en "Suplemento de Sports" del diario "La Argentina", época en la cual no se pensaba aun en la F. A. B., y últimamente he escrito, siempre bajo mi firma, porque no he tenido nada que ocultar, en la revista "Boxing".

Me explico perfectamente que en este caso se trata, de un "rapto de la voluntad del cronista de "Imparcial Film" como ya ocurrió — según dicen — el "rapto del profesional Plaisant" en ocasión de su match con Galtieri.

Por estas consideraciones, y a fin de que algunos aficionados bien intencionados, no se dejen influenciar por los conceptos erróneos vertidos en la crónica de "Imparcial Film", voy a permitirme agregar algo de lo que el cronista de esa revista se ha olvidado en el tintero.

No es verdad que con la A. A. B. no haya box, porque pese a todos los trabajos e influencias de la F. A. B., el match Plaisant-Galtieri, se llevó a cabo; como se llevó a cabo también la pelea entre Rodríguez y Hajeck en territorio de la provincia, cuando aun no estaba permitido en ella. La F. A. B. en ese tiempo no ha controlado ningún asalto. Entonces, ¿con cuál de las dos instituciones hay box? Si el box ha perdido su intensidad ha sido pura y exclusivamente por culpa del bochornoso espectáculo, provocado, como todo el mundo lo sabe, por la F. A. B. que trató por todos los medios de que "no se hiciera box". La A. A. B., consultando la opinión de la mayoría de los entendidos, se constituyó y se separó simplemente de la F. A. B., apoyada por numerosos clubs, pero no atacó deslealmente a ésta, como atacó la Federación a aquella.

No es verdad que el match Rodríguez-Hajeck resultara un fracaso financiero, pues el teatro "Roca" de Avellaneda, no tenía espacio para un solo espectador más; todos los que concurrieron aquella noche pueden justificarlo, no sólo en la platea y palcos, sino también en el mismo escenario, donde no habría entrado un alfiler. Luego el despecho y la saña de "Imparcial Film" o su cronista, queda a la vista. Si dicha pelea dejó algo que desear como exponente de boexo, ¿qué no dejó por desear las de Farrel con Rivero y con Abel Adam? Lo que sucede, es que muchos ven la paja en el ojo ajeno pero no la viga en el propio.

Si la Asociación se formó a raíz de que la F. A. B. no otorgó afiliación a algunos clubs, ¿por qué no dice que después de haberse constituído aquella, les fué ofrecida sin ninguna traba?

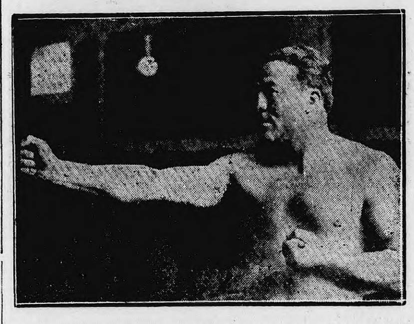
No es verdad tampoco que la Asociación haya creado ninguna situación tirante para con las autoridades comunales, pues la restricción impuesta por ésta al boxeo libre, ha surgido pura y exclusivamente del espectáculo poco edificante que provocó la Federación con motivo del match Plaisant-Galtieri. El señor diputado doctor Bard y el profesional Firpo, que tuvieron una participación directa, a objeto de hacer fracasar las pretensiones de la F. A. B., pueden atestiguar lo que manifiesto.

Carece asimismo de verdad la afirmación que hace de que la Federación no perseguía intenciones de popularidad y de interés. Si algo ha pretendido siempre la Federación, ha sido de que ella fuera pura y exclusivamente, la directora absoluta del boxeo, y así lo ha manifestado en sus petitorios al H. C. Deliberante, y respecto al otro punto, al del interés, el mismo articulista se encarga de decirlo: "había entradas de pesos 1" en el match Rodríguez-Hajeck — dice — ¿Quiere decirme señor cronista de "Imparcial Film", cuándo un modesto aficionado ha podido presenciar una pelea patrocinada por la Federación Argentina de Box, por menos de pesos 5 y a treinta metros de distancia por lo menos?

Por todas las consideraciones que anteceden, creo que resulta evidente el triunfo moral de la Asociación Argentina de Box, mucho más noble y honroso si, como dice el atacante, ha sido un fracaso financiero. Que fracasan las finanzas y triunfan los ideales? No se aflija por eso señor cronista; al contrario, la Asociación le estará agradecida de que sea usted quien ponga de manifiesto la honradez de sus intenciones.

Sería de desear señor Roldán, ya que su hoja está abierta para bien del deporte, se insertara en lugar visible un consejo a los cronistas, que, entre otras cosas podría decir esto: Antes de escribir sobre box, apréndase a inflar un punching-ball o a calzarse los guantes.

Saluda a Vd. atentamente — **Alberto L. Malter.**



Luis Galtieri, campeón middle-weight firmó contrato para medirse con Calella en Rosario

### Ted (Kid) Lewis, se adjudica el campeonato "middle weight" de Inglaterra

El fuerte campeón inglés middle-weight, Ted (Kid) Lewis, en un match que sostuvo anoche en el Albert Hall, de Londres, con el chalenger Roland Todd, a 20 rounds, se adjudicó el campeonato británico de la categoría middle weight, por decisión de los jurados. Al mismo tiempo se hizo acreedor al cinturón de lord Londsdale.



Ted (Kid) Lewis, campeón middle-weight de la Gran Bretaña

La decisión provocó ciertas discrepancias entre los espectadores, pues el triunfo de Lewis no fué tan neto como para valerle el fallo.

Roland Todd anuncia que volverá a desafiar a Lewis a un match a "finish".

### DESAFIOS

Bernardo Glimberg, argentino de 57 kilos, desafía al aficionado Nicolás Langoni, y acepta el desafío de César Fontanella. Contestar a su maneger, por carta, a la calle Córdoba 952, departamento B, Capital Federal. — *José Kraisevich.*

Percival C. Murray, de la categoría "middle-weight", desafía a todos los profesionales de su peso, a un match en las condiciones que se estipulen de común acuerdo.

Contestar por intermedio de CRITICA.

Buenos Aires, 20 de noviembre de 1922.
Señor cronista de box del diario CRITICA.
De mi mayor consideración. — En representación de mi pupilo el profesional señor Manuel Espínola, de 60 kilos de peso, desafío a los profesionales Lavignasse, Claudio Sáez, Abel Adán y con preferencia a Modesto Fernández Leijo, y a todos los profesionales hasta los 64 kilos.

Agradeciéndole al señor cronista, se despide, S. S. S. — *Manuel Guaraz*, Quesada 2735, Belgrano.

### Culpi demanda al señor Agusti por 2000 pesos y gana en primera instancia—

El distinguido y experto profesor de box Alfredo Culpin, demandó al señor Agusti, por cobro de honorarios por la dirección técnica del entrenamiento del "paquete lacrado" Jim Tracey.

La suma demandada ha sido de 2.000 pesos moneda nacional, fallando el juez a su favor en primera instancia.

### NOTAS DE CHILE

EL MATCH VILLALBA - ROJAS SE REALIZARA EL 2 DE DICIEMBRE

Cada día que pasa, mayor es el entusiasmo de nuestros deportistas por presenciar encuentros de box, que sean verdaderamente buenos y por ver actua ra pugilistas valientes.

Así ha comprendido las cosas el señor Alfredo Ovalle Vial, al tomar a su cargo la organización del encuentro entre Froilán Rojas y Fernando Villalba.

Este match que se efectuará el 2 de diciembre próximo, en el Hippodrome Circo, ha despertado u nentusiasmo raras veces visto en nuestra juventud.

Los hombres se merecen y están en condiciones de hacer una pelea de interés, la que puede terminar en los primeros tramos, por cualquiera de las partes, pues los dos contendores son hombres que boxean bien.

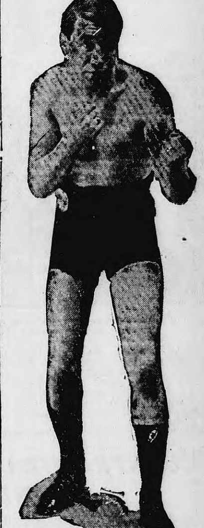
A Froilán Rojas le conocemos como un pugilista de grandes recursos.

Su contrincante del 2 de diciembre es un boxeador de elegante escuela y de una foja de servicios en los rings de la República Argentina y Uruguay, bastante buena.

Villalba se ha medido con los mejores hombres de los países del Atlántico. Siempre que se presenta al ring, lo hace en muy buenas condiciones.

Son consideraciones éstas que nos hacen pensar en que la pelea entre estos excelentes pugilistas va a resultar reñida y de difícil pronóstico .





Willie Gould, el ex discreto profesional, dedicado hoy a la enseñanza.



El Inclito "Tambour" manager y descubridor de campeones. Es un elemento que mucho ha hecho en favor del noble deporte



Francisco Carro, discreto profesional "middle-weight" visto por Taborda

# Terminación del período escolar

## Certificados de promoción, fiestas y... ¡viva la libertad!

Para los "pibes" escolares estos momentos son de liberación. Ha terminado, ayer, el período anual de que deben preocuparse de los libros, de las lecciones, de los "deberes", del ceño adusto o de las reprimendas de los maestros, de la "parada" majestuosa del director y, en fin, de toda esa suma de molestias y responsabilidades que requiere la escuela.



Muñequitas de la escuela "Nicolás Avellaneda" ensayando para la fiesta de mañana

Y los "pibes" están contentos — ¡qué diablos! — porque, para ellos, el período de vacaciones constituye su "revolución social" por más que trinen los pedagogos moralistas y las mamás inexorables. Todo eso de que la escuela es el "segundo hogar" y los maestros los "padres espirituales" está muy bien cuando no hay más remedio que aguantar la mecha; pero más interesante es, sin duda, para la chiquilinada saltar y brincar, sin preocupaciones, por esos campos y esas calles, jugar al "hoyo", a la "quema" o al "uñate", tomarle pelo al "manisero", improvisar un partido de football, un match de box o una "ronda catonga", sin las restricciones del recreo escolar y sin hacerlo bajo la mirada severa e inquisidora del dómine.



En la escuela "Cornelio Saavedra". Los niños antes de "aprotarse el gorró" saludan cordialmente al director y maestros

Y no es que los "pibes" no comprendan que al ir a la escuela cumplen un deber y una misión social excepcionales. De ello tienen una vaga idea, pero idea al fin, como la de que el maestro no es un sujeto entrometido, despótico inmplacable, sinó un apóstol, un "tío" que lo sabe todo y que se complace en enseñar todo lo que sabe para formar, con los niños, hombres útiles para la colectividad. Pero eso lo piensan y lo adivinan los pibes durante el tiempo de su arresto en las escuelas. Por eso concurren a ellas resignados y respetuosos. Pero ahora, m'hijito, son las vacaciones y manda el "piberío". Y salen los muchachos de las escuelas como de la cárcel, respirando fuerte gritando y bailando y saludando al son de la libertad con sus gorras y sus manecitas. Su sumisión de todo el año se torna en irreverencia; muchos de ellos, como última hazaña, han pintado en el pizarrón a la maestra con cara de Sisebuta y otros han colgado en el "jaquet" del director un monito de papel. Y se van en tropel de las escuelas rumbo a casita, donde causarán, por cuatro meses, la desesperación de las mamás y la irritabilidad permanente del "viejo". Pero, con todo, van contentos. Han cumplido con su deber y llevan en alto sus libretas y sus diplomas con clasificaciones y conceptos elogiosos por su contracción al estudio.



En espora de la distrib ución de los diplomas

Y esta alegría infantil da una nota de color y de optimismo en la ciudad agitada y egoísta...

---

Como fin de curso se organizan en la casi totalidad de las escuelas, las fiestas características. Números de declamación, teatro infantil, cantos, bailes, cuadros plásticos, etc. etc.

En nuestra nota gráfica reproducimos la vista de un ensayo que se realizaba esta mañana en la escuela Nicolás Avellaneda. Las angelicales muñequitas se desempeñaban como consumadas actrices.

También reproducimos una escena sentimental. Un pibe, emocionado al despedirse de su maestra le ofrece un ramo de flores. La escena ocurre en la escuela Cornelio Saavedra. Es un rasgo gentil y... galante. Ese pibe, cuando crezca, será un "ranún"...



Una tierna despedida. (¡Este "pibe" va a ser de línea!)

# NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

## UN HOMICIDIO ANTE LA CORTE Y CAMBIO DE DENOMINACION. — LAS COSAS RARAS DE SAN JUAN — LOS ESTATUTOS DE UNA SOCIEDAD DE SOCORROS MUTUOS —¿QUIEN PAGA A LOS PERITOS? CAUSAS CRIMINALES —ASUNTOS COMERCIALES

**Para ese viaje... no necesitaban recurrir**

Leopoldo Gauna y Nicolás Moyano fueron condenados por el señor juez letrado de la Pampa a 25 años de presidio por un homicidio que perpetraron en la persona de Pedro Herrera, hecho ocurrido en Realicó el 20 de septiembre de 1909.

Salvaron el pasapán casi milagrosamente, pues en realidad lo que cometieron fué una barbaridad.

Con el propósito de robar aguardaron a su víctima, y cuando ésta salió de la confitería de Landrojo Rossi a altas horas de la noche, lo siguieron, lo ultimaron, lo despojaron de cuanto llevaba y arrastraron el cadáver a un terreno baldío.

Es decir un bárbaro crimen con todas las agravantes y ninguna atenuante.

No se les impuso la pena capital por el tiempo transcurrido entre el día del hecho y el de la sentencia primera que se dictó en 11 de noviembre de 1911.

La Cámara de La Plata confirmó esa sentencia en 28 de mayo de 1912.

La Corte Suprema la ratificó en 27 de agosto del mismo año.

Con motivo de la vigencia del nuevo código, estos nenes se presentan a la Corte para acogerse a los beneficios de la nueva legislación penal.

La Corte dice ¿cómo no? ¡no faltaba más!! Revé el sumario y en su acuerdo de hoy declara que la condena que pesa sobre los procesados no debe entenderse como 25 años de presidio sino como 25 años de reclusión, pues en efecto el nuevo código penal para casos como esos del proceso seguido a Gauna y Moyano no ha introducido otra reforma que la de la denominación y hoy se llama reclusión a lo que ayer presidio.

¡Lo qué dirán los reos esos: Nosotros no recurrimos por cuestiones gramaticales sino de algo más substancial!!

**¿Se podrá vivir en San Juan?**

Los odios puebleros son terribles y dado el período porque atraviesa San Juan desde antes durante y después del crimen de la Rinconada, la vida en los postreros dominios del personalismo hipolitista debe ser algo insoportable.

De ello se puede inferir por ciertos y determinados procesos que vienen en apelación ante la Cámara Federal.

Véase el siguiente:

Don Angel Cantoni, era miembro de una sociedad italiana de socorros mutuos desde 19 años atrás.

Hacia 1919 notó que no le cobraban la cuota, pues el cobrador pasaba de largo por su casa.

Interrogado un día por los motivos de esa rara virtud de no cobrar, dijo que el señor Angel Cantoni había sido declarado socio honorario y en tal virtud no le correspondía abonar cuota alguna.

Cantoni sospechando alguna jugarreta declinó ese... honor, honorario y consignó ante el juez de paz el importe de sus cuotas que el presidente y tesorero de la citada sociedad retiraron hasta el mes de noviembre, no así las demás por haber sido expulsado...

Este es el origen de la querella.

**Los estatutos sociales son ley—**

Pero el señor Cantoni, equivocó el procedimiento, pues no apuró los recursos de los estatutos sociales y en ello se pisó como vulgarmente se dice.

Los estatutos de la Sociedad demandada establecen que debe recurrirse a un juri, en cuestiones como las planteadas por la expulsión y solamente se acudirá a la justicia cuando el pronunciamiento de ese juri, fuese revocatoria de los estatutos porque se rige la sociedad.

Y como el señor Cantoni prescindió de ese requisito claro que la acción judicial no podrá prosperar; es decir debió primero pedir el pronunciamiento del juri.

Así la entendió el juez federal de San Juan, doctor Sobrar Ruíz, y así lo decidió.

La Cámara Federal confirma ese pronunciamiento, por los fundamentos que surgen de este relato ya que era el jurado de honor establecido en los estatutos el que, teniendo jurisdicción para resolver esas cuestiones de los socios contra la Sociedad, debió ser convocado.

**Los honorarios de peritajes ¿quién los paga, el demandante o el demandado?**

Un caso curioso se ha planteado ante la Cámara Federal en un incidente promovido por don Ricardo Dillón y don Severo R. Crespo, sobre sus honorarios de tasadores.

En el juicio seguido por doña Ana Ancardi de Sasso contra Luis Pedro García, esos señores fueron llamados para tasar los bienes ejecutados. Se les reguló sus honorarios en 250 pesos.

Al pedir que esas regulaciones se tradujeran en efectividades conducentes, contantes y tangibles, el juez federal doctor Anchorena consideró que los tales honorarios fueron por trabajos efectuados como peritos propuestos por la parte demandada y en defensa de los intereses de ésta.

Y como la demandada fué condenada en costas y según el artículo 299 de la ley 50, las costas causadas por la defensa del deudor en el juicio ejecutivo "no tendrán prelación en ningún caso" y encontrándose dichos honorarios, a juicio del citado juez, comprendidos dentro de esa disposición, corresponde librar cheque contra el Banco de la Nación por los 500 pesos con cargo a los fondos depositados en ese establecimiento pertenecientes al juicio ejecutivo, es decir con cargo al demandado.

**La Cámara lo entiende al revés y revoca—**

Apelado ese auto, la Cámara Federal sostiene que la disposición del 228 de la ley 50 respeta los privilegios acordados para gastos de justicia al establecer que "a menos que sean para las costas de la ejecución" no podrán aplicarse las sumas realizadas a otros objetos sin estar reintegrado completamente el ejecutante.

En el artículo 299 invocado por el juez doctor Anchorena se refiere a los gastos ocasionales "por la defensa del deudor" como, por ejemplo, los honorarios de su abogado, pero no a los de los peritos tasadores de los bienes embargados puesto que esa tasación es un trámite impuesto por la ley y sin el cual el acreedor ejecutante no puede proseguir el juicio.

No puede por tanto, decirse que los honorarios del perito sean costas causadas por la defensa del ejecutado, sino por el contrario son costas ocurridas por las gestiones del acreedor ejecutante dentro de los trámites del juicio.

Por estas razones revoca la Cámara el citado auto del doctor Anchorena y resuelve que quien tiene que pagar esos peritajes es el actor no el ejecutado.

### LA MUERTE DE UN CABO

El juez del crimen Dr. Martínez, por la secretaría López Rivarola falló hoy el el proceso seguido contra José López Guerrero, argentino, de 30 años, soltero y de ocupación, desocupado, por haber dado muerte al cabo Bernardo Martínez.

Todo esto ocurrió en la madrugada del 29 de septiembre del año pasado en la calle Junín 447 y durante una persecución que el extinto cabo y dos agentes llevaban contra el procesado.

El juez condena a López a 6 años de reclusión.

### SENTENCIAS DEFINITIVAS

La Cámara en lo Criminal y Correccional falló hoy en definitiva los siguientes procesos en revisión:

**Del juzgado del Dr. Martínez—**

Rosa Otrosky, argentina, 20 años, mucama, por hurto, revisión, se le impone 2 años de prisión.

**Del juzagod del Dr. F. Zavala—**

Mauro Buscaglia, 22 años, italiano, soltero, herrero, procesado el 25 de octubre de 1919 por el delito de homicidio en la persona de Venero Arregui, y condenado a 18 años de presidio, solicita revisión, se hace lugar, imponiéndosele 17 años de reclusión.

—Bugatto José, argentino, 32 años, casado, comerciante, procesado por robo, se confirma la sentencia absolutoria.

—Jorge Pedro, sirio, 38 años, soltero, comerciante, procesado por incendio en virtud de haber intentado quemar su negocio de la calle Tucumán 732, hecho ocurrido el 4 de marzo de 1922, se confirma la sentencia absolutoria.

—César Antona, argentino, 22 años, soltero, hojalatero, y Angel Antona, argentino, 19 años, soltero, mozo de restaurant, por atentado a la autoridad y lesiones, se le impone la pena de 3 años de prisión.

—Primo Méndez, español, 25 años, soltero, dependiente, por defraudación, se confirma la sentencia absolutoria.

**Del juzgado del etxinto Dr. Romero—**

Antonio Trossi, uruguayo, 20 años, soltero, vendedor de diarios y José Rossi, argentino, 24 años, soltero, carpintero, por hurto, se confirma la sentencia que los condenaba a dos años de prisión.

**Del juzgado del ex juez Dr. Racedo—**

Catalano Felipe ,argentino, 36 años, casado, carpintero, por disparo de arma de fuego, se reforma y condena a 1 año de prisión.

—Bernal Máximo, D. S., argentino, soltero, 18 años, curtidor, por homicidio, en la persona de Nicolás Cocuci, a quien lesionó de varios disparos de revólver, el 25 de febrero de 1922 en el almacén calle Terrero 2102, después de un incidente que sucedió a una partida de naipes, se reforma la sentencia que le imponía 8 años de prisión, aplicándosele la de 12 años de prisión.

—Costa Atilio, argentino, casado, 32 años, empleado, procesado por defraudación a la sociedad Descors y Cabaud, se le impone la pena de 4 años de penitenciaría.

—Galli Alfredo, argentino, 21 años, soltero, herrero, acusado de homicidio en la persona del cabo de policía Ramón Cardoso, a quien lesionó de tres disparos de revólver el día 2 de junio del año 1921, en la calle Honduras entre Acevedo y Gurruchaga, se confirma la sentencia que le impone: 16 años y 6 meses de reclusión.

### ASUNTOS COMERCIALES

La Cámara en lo Comercial en su acuerdo último resolvió los siguientes asuntos:

**Definitivos—**

Nallin Salomón contra Así Bunader cobro ejecutivo. Confirma la sentencia del juez Dr. Arriola que rechazó las excepciones opuestas y ordenó se lleve adelante la ejecución por el capital reclamado (5.216.50 pesos) intereses y costas.

—Aspiazú, Lauto y Cía. contra F. M. Fusio y Cía., cumplimiento de contrato y daños y perjuicios. Confirma con costas la sentencia del juez Dr. Arriola que declaró rescindido el contrato por culpa de los demandados y condenó a estos a abonar la diferencia entre el precio estipulado en el compromiso y el pagado a los otros proveedores del artículo en cuestión (chapas de canaleta).

**Interlocutorias—**

Pittaluga y Cía. contra Benedicto Faluni, revoca; Abud Abraham su quiebra, confirma; Fillipaldi Vicente contra L. Durán, declara desierto el recurso interpuesto; Amo Levesiano, quiebra, confirma; Luelmo José contra Quiroga Victor y Cía. su concurso, revoca.

# SESIONO AYER LA CAMARA DE DIPUTADOS

## Un proyecto de e mpréstito que se las trae, aprobado en particular

Con la asistencia de 52 de sus miembros, presididos por el señor Sánchez, tuvo quórum ayer la Cámara de Diputados, iniciándose el acto a las 15. Restó interés a la sesión tanto el descabellado proyecto financiero del P. E, a ventilarse, como la ausencia de la oposición conservadora. Desde temprano sabíase que este sector no concurriría a la Cámara.

Truncada la posibilidad de extensos y animados debates por el motivo apuntado, el público que asistió a la sesión no fué numeroso como de costumbre, lo que no deja de ser apreciable si nos atenemos a aquello de que "menos bulto, más claridad"..., según reza el sermón en cuerda.

Y dicho sea de paso que la única "claridad" del asunto era la de que el proyecto habíase aprobado, y sin ánimo de alabar a nadie, no hacíamos alusión al implacable destino que sin duda correrán esos cinco millones de morlacos (oro), que a estar a la disposición última del diputado Kaiser, componen la suma del empréstito.

La espiritualidad de comentario no tuvo mayor lucidez en la sesión, pues los radicales hicieron y deshicieron a su antojo cuanto les venía a gana. El sector opositor ausente, prefiriendo imponer con su ausencia su gestión opositora, mechó y no sin cierta razón de inconstitucional la ley empréstito, presentando a la Suprema Corte, como es de opinión general, una demanda acusatoria en tal sentido.

Esta actitud no hizo mella en el conglomerado político cual es el del radicalismo, cuyos miembros y adláteros lo único que apetecían era aquello, viejo sistema, de llevar cuanto antes a una "efectividad conducente" la descomposición o volatilización de esa enorme cantidad de áureos morlacos...

Integraron el quórum antes mencionado miembros de los sectores radical, socialista y conservador, estos últimos llamados "disidentes". El bloque radical, previamente reunido, consideró una modificación propuesta por el diputado Vázquez tendiente a invertir un millón de pesos moneda nacional de la suma del empréstito en arreglos y ampliaciones de hospitales y salas de primeros auxilios. Esta modificación fué admitida con el asentimiento de los ministros de Hacienda y Obras Públicas, que asistieron al debate, y la anuencia de los demás conspícuos.

En seguida el ministro de Obras Públicas hizo una extensa exposición referente al asunto a tratarse, diciendo que el empréstito había sido estudiado debidamente por el P. E., por lo que un proyecto de esa magnitud era de indiscutible importancia tanto para los productores como para los consumidores, y que unánimemente la opinión pública lo había recibido con su aplauso.

En esto el señor Arrieta interrumpió al ministro, en virtud de que éste abreviara su exposición: al instante replicó el señor Vázquez al legislador socialista, diciendo que no debía oponerse a que continuara el señor Jáuregui con su exposición, alegando para ello que aunque sea nomás por un somero sentimiento de delicadeza no debía adoptar semejante temperamento.

Continuó entonces el ministro de Obras Públicas, abundando en consideraciones acerca de la importancia de la ley del proyecto. Siguió a éste en el uso de la palabra el señor Baliño, proponiendo que el carácter del empréstito fuese "ad referéndum". A esta altura del debate, se produjeron animados diálogos en los que mediaron los señores Jáuregui, Vázquez, Rapallini, Maino, Gutiérrez y Baizo.

El señor Maino manifestó que el proyecto era bueno, no admitiendo alteración alguna en él, y el señor Rapallini agregó que de acuerdo con el articulado 2o. y 3o. del proyecto en cuestión, en el presupuesto del año entrante no pesaría ninguna carga originada por el empréstito.

Casi al final de la sesión habló el señor Kaiser, proponiendo, en lugar del art. 2o. que pasaría a ser el 3o., otro artículo, autorizando al P. E. a contratar un empréstito interno de 45.000 pesos moneda nacional con el 6 por ciento de interés y uno por ciento de amortización, al tipo de 85 por ciento para la colocación, destinados a las obras públicas proyectadas. Siguió diciendo que esta operación convenía más a la provincia que el mismo empréstito externo, habiendo sido aceptado este agregado por la comisión, tras de unas breves consideraciones del ministro de Hacienda.

Acto seguido, el señor Baliño, se opuso enérgicamente a su aprobación por la Cámara, considerando que éste resultaba un negocio aun peor que el empréstito externo.

En esto el señor Kaiser hizo algunas aclaraciones, refutando las apreciaciones del representante socialista, quien manifestó que él y sus compañeros no estaban dispuestos a autorizar con su presencia la aprobación definitiva del proyecto. Dicho esto, abandonó el recinto, seguido de los demás miembros del sector socialista.

Sin mayores debates, se aprobaron después los artículos todos y los incisos del art. 5o., quedando sancionado el proyecto del P. E. en particular.

A continuación se acordó votar, por moción del señor Vázquez, un subsidio en favor de los damnificados por el terremoto de Chile.

La sesión se dió por terminada a las 18.

# El general Balsa enfermo

Se encuentra gravemente enfermo el ex ministro de Guerra, general Eudoro J. Balsa, en su residencia de San Martín.

Posiblemente sea sometido a una operación quirúrgica, este distinguido militar de larga figuración política. La edad avanzada que cuenta actualmente, 84 años, no es óbice para que sea aún en el recuerdo, un personaje de relieve en los escenarios de la política mitrista.

Hacemos votos por su pronto restablecimiento.

# Próxima llegada del vapor Galicia

El 24 del actual estará en nuestro puerto este nuevo y magnífico transatlántico de la compañía Hamburguesa, representada aquí por los señores Antonio Delfino y Cía.

Según noticias recibidas el viaje no puede haber sido más feliz.

Los mil quinientos pasajeros de tercera que transporta han hecho llegar hasta los señores Delfino sus expresiones de vivo reconocimiento en virtud de las atenciones y comodidades de todo género que se les ha dispensado.

Con la llegada del Galicia, incorpórase a nuestra navegación de ultramar, un nuevo e importantísimo barco que hace, por cierto honor, a la industria alemana, siempre atenta a los últimos adelantos de la actividad humana.

# Entraron hoy el Alsina y Lipari

## Llegará mañana el Reina V. Eugenia

A primera hora por la mañana, amarró en la dársena Norte el paquete francés Alsina, procedente de Génova y Marsella.

Trajo a su bordo 1200 pasajeros, carga general y correspondencia.

Por la mañana a las siete entró el paquete francés Lipari, procedente de Hamburgo y escalas. Conduciendo 600 pasajeros, carga y correspondencia.

Mañana es esperado el paquete español Reina Victoria Eugenia, procedente de Barcelona, conduciendo a su bordo, 1650 pasajeros, carga y correspondencia.

### CON 1.195 PASAJEROS LLEGARA EL JUEVES EL DANTE ALIGHIERI

Probablemente el jueves por la tarde entrará a la Dársena Norte el paquete italiano Dante Alighieri, conduciendo un fuerte contingente inmigratorio.

Este paquete salió el 5 de noviembre de Nápoles, llegando hoy a Río de Janeiro.

Conduce 1.915 pasajeros, carga general y correspondencia.

Por primera vez entrará a nuestro puerto el citado vapor, perteneciente a la compañía Triestina.

# Homenaje a Yrurtia

Conforme lo anunciáramos oportunamente, realizóse la asamblea convocada en el local del Museo Nacional de Bellas Artes, para cambiar ideas sobre la mejor forma de llevar a cabo un homenaje al escultor Rogelio Yrurtia.

Un crecido número de artistas, escritores y admiradores del autor de "El canto al Trabajo", tomó en consideración las diversas iniciativas concretadas por los primeros adherentes y otras propuestas en la misma reunión, comenzando por designar dos comisiones, una de honor, que auspiciará el homenaje, y otra destinada a estudiar dichos proyectos.

Para esta última se han designado los siguientes señores:

Presidente, Mario A. Canale; vicepresidente, Atilio Chiappori; secretario, Julio Rinaldini; vocales: Fray Guillermo Butler, Juan L. Bussalleu, Atilio Boveri, Augusto Marteau, Gonzalo Leguizamon Pondal, Agustín Riganelli, Nicolás Lamanna, E. Soto Avendaño, arquitecto Román C. De Lucía, arquitecto R. R. Martínez, arquitecto Oscar González, Pedro Etchepare, Ricardo Gutiérrez, Germán de Elizalde, Arturo Lagorio, arquitecto Hugo Garbarini, Luis Falcini.

Esta comisión iniciará su cometido visitando a las personas que constituirán la primera a fin de obtener su conformidad y poder así, hacer pública su composición antes de la próxima asamblea en la que deberá dar cuenta de su cometido.

# ALVEAR EMPIEZA A HABLAR CLARO

## COMO HAY QUE RENUNCIAR

*El diario "La Acción", órgano oficial del gobierno, que refleja el más íntimo pensamiento del Dr. Alvear, inserta ayer una especie de notificación categórica y terminante para los factores de la reparación que aun siguen aferrados al presupuesto, para quienes el cambio de gobierno pareció no significar otra cosa que una simple renovación de autoridades, pero no de régimen. Sin ser un "úkase", la advertencia resulta bastante expresiva para los funcionarios peludistas que se han hecho los sucos frente al Dr. Alvear, a quien ofrecieron verbalmente sus renuncias, pro-fórmula, cuando concurrieron a felicitar al presidente el día que asumió el mando, aprovechando el río revuelto que en tales ocasiones se produce. Como es natural, por discreción, el Dr. Alvear no pudo en tales momentos sino hacer manifestaciones a sus gravosos huéspedes y colaboradores. Pero hoy, en que empieza a tomar el pulso a la administración, y el líquido se halla decantado en el fondo del recipiente gubernativo, ha visto claro que las malas compañías peludistas no le convienen. Y así se los hace saber extraoficialmente, por medio de su diario, a los interesados, en este sugerente breviario sobre el buen proceder:*

**"De cómo se debe renunciar ante el P. E.**

Cuando el doctor Alvear asumió la presidencia del país, algunos altos funcionarios se entrevistaron individualmente con él y le ofrecieron de viva voz sus renuncias. Después cada uno de esos funcionarios regresó a su despacho, seguro de que acababa de realizar una buena acción y de que su permanencia en el puesto era inconmovible.

Nosotros creemos que en situaciones semejantes conviene conducirse de distinta manera. Para saber si el P. E. vería o no con agrado que un personaje cualquiera continuara al frente de su repartición, sospechamos que existe un procedimiento más definitivo y más lógico que el adoptado por los funcionarios de la historia. Ese procedimiento no es otro que el de ratificar por escrito, con terminantes declaraciones, la renuncia que se presentó verbalmente; porque a las palabras se las lleva el viento y los papeles quedan, como asegura la sabiduría popular, que es infalible.

Aconsejamos la adopción de ese recurso a los funcionarios que todavía se encuentran indecisos, ignorantes de si deben continuar o no en el desempeño de sus cargos. Y se lo aconsejamos muy especialmente a cuantos se hallan al frente de las dependencias encargadas de la recaudación de la renta fiscal.

**Para salir de dudas, nada hay mejor que preguntarlo por escrito."**

*No sabemos qué pensará "La Epoca", órgano oficial del señor Irigoyen, sobre este particular. Pero la profunda y substancial verdad, es que el Dr. Alvear no desea el concurso ni la complicidad de los elementos peludistas, en especial el o la de aquellos "que se hallan al frente de las dependencias encargadas de la recaudación de la renta fiscal"... No es mal sastre el que conoce el paño, y del Dr. Alvear no se puede decir que no conoce bien a fondo, hasta con pelos y señales, a sus distinguidos y fulgurantes correligionarios, sobre todo a los que manejan dineros públicos...*

*La alusión no puede ser más sangrienta.*

# LA GLOSA DEL DIA

## Pesimismo jurídico

*El pesimismo jurídico de que nos habla el gran Ihering, es una calamidad que proyecta su mala sombra hasta en las edénicas soledades de Villa Elisa. Nadie quiere creer en la majestad de la ley ni en la dignidad de los jueces... Y es por eso que es posible leer estas desconcertantes palabras que acaba de imprimir un gran rotativo: "Opinan con pesimismo los vecinos de Villa Elisa que así como salió bien de los procesos anteriores — se refieren al reo — sabrá orillar el presente, burlando la ansiedad de los que piden justicia". Lo que significa que esa buena gente, aleccionada por las impurezas de la realidad, cree que la sociedad no está bien organizada para su defensa y que no hay más que tener cuatro cobres para escapar de las mallas del Código. ¡Se han visto tantas barbaridades y es tan débil la sanción de los otros en esas pequeñas ciudades donde se ve esa cosa turbia que se llama administración de justicia! No hay malsín que no haya sido defendido en alguna ocasión por un caudillo con muchos bemoles, por un abogado muy chicanero y, lo que es peor, por un juez que tiene la seguridad de que todo puede intentarse. El tiempo es como un denso tul que desfigura las cosas más simples... Y luego viene aquello de que la ilusión de la justicia es cosa que a nadie interesa directamente, lo que es una monstruosa mentira. La gente piensa que lo mejor es no intervenir en nada y que, al que interviene no le aguarda más suerte que la que apabulló a Don Quijote. Los pobres piensan que la justicia tiene sus magistrados... De lo que resulta que no todo se hace a derechas y que nunca le pasa nada al magistrado que prevarica. ¡Son tan elásticas las fórmulas de la justicia! Y ¡guay del que incurra en la indiscreción de comentar en la penumbra del boliche del pueblo esa sentencia que ha puesto en libertad a un "caballero"! El diario del pueblo — un diario perverso que se llama "La Voz", "El Eco" o cualquier lindeza del mismo jaez — saldrá diciendo que, al fin, se substanció "aquella" causa y que ya debemos felicitar a las distinguidas familias de Tamburini, Luchetti, Rinconcillo... "Ayer — dice el foliculario local — salió absuelto y hasta libre de costas el distinguido señor don Fulano de Tal, que tuvo, no hace mucho, el valor de rechazar una cobarde agresión..." Y, como el muerto ya no dice palabra, resulta que el expediente pasa al archivo y el reo a los salones del club. La justicia ha quedado afrentada; pero como nadie es osado a decirlo... Y es por eso que a nosotros no nos extraña el pesimismo de esa pobre gente a que alude el gran rotativo y que ha hecho la chambonada de irse a una pequeña localidad en vez de tener palacete en la Avenida Quintana.*

# ¡Qué manera de apagar faroles!

### LA INTERVENCION LUNA EN SAN LUIS DEJO CIERTOS SEDIMENTOS DE ODIO.

"La Reforma" de San Luis, que ciertamente no comulga con el peludismo, publica en su número del 16 del presente, dos cartas que son dos magníficos ejemplares de claridad y de decisión para decir las cosas. Ambas se refieren al teniente coronel Valentín Olaechea, que tan destacada actuación tuviera en la intervención Luna. El comandante Olaechea lanza un desafío contra todos los puntanos, — tal aquel caballero Suero de Quiñones que peleó solo en un puente contra toda una provincia gallega, — y un representante de la sociedad puntana,— el señor Aníbal Soria,— le contesta.

Sólo nos resta repetir, como comentario, las pocas palabras del título:

¡Qué manera de apagar faroles!

**PERSONAL**

San Luis, 15 de Noviembre de 1922.

Sr. Director de "La Reforma". — Presente.

Solicito a Vd. quiera tener a bien hacerme el obsequio de hacer publicar en las columnas del diario que Vd. tan dignamente dirige, que habiéndoseme ofendido al enviar un telegrama a S. E. el señor Ministro de la Guerra por parte de varias personas de esta localidad y estando presente en esta, el suscripto está dispuesto a lavar la ofensa por medio de las armas y se pone a disposición de cualquiera de los firmantes, siempre que reuna las condiciones exigidas por el Código de Honor y dentro de las 24 horas a contar desde la primera publicación.

Desde ya agradecido saluda al señor Director. Valentín Olaechea. Teniente Coronel Bolívar 750. — San Luis.

San Luis, Nbre. 16 de 1922. — Al señor Teniente Coronel, Don Valentín Olaechea, —Presente.

Habiendo tenido conocimiento en forma accidental que usted gestiona la publicación de una nota, en la que, pretende y finge levantar los cargos que la sociedad puntana le ha enrostrado últimamente, por las arbitrariedades y abusos de autoridad que cobardemente cometió, bajo la ignominiosa intervención Luna, citando a algunos de los sostenedores de aquellos cargos al terreno del honor, quiero manifestar públicamente que siendo uno de ellos, tengo a menos de batirme en ningún terreno de honor con usted porque lo considero muy inferior al suscripto; porque usted es un cobarde y un villano al pretender humillar a un pueblo soberbio y grandioso en su tradición; y por último, porque usted ha perdido su honor como hombre y como militar argentino habiéndose impuesto oficiosamente su retiro obligado de las filas del ejército. Es vergonzoso para nuestra patria contar con jefes como usted, lo que para grandeza de la misma se ha constituído usted en la excepción.

Con lo anterior dejo contestado su irónico y falso desafío.

**Aníbal Soria.**

Lavalle 850.

Nota. — Por certificada bajo retorno, envíole otra de igual tenor. Vale.

# Anecdotario inédito

## El mejor gobernante constitucional

El actual ministro de Gobierno, Dr. Matienzo rendía exámen de Derecho Constitucional hace de esto una serie de años de cuyo número no queremos acordarnos por no pecar de indiscretos.

—¿Cual es el país mejor gobernado constitucionalmente?

Tal era la pregunta a la que contestó el examinando sin vacilar:

—Inglaterra.

—Entonces el mejor gobernante constitucional será la Reina Victoria?

—No señor.

—¿Cómo?

—El mejor gobernante constitucional del mundo es el rey Leopoldo de Bélgica el de las barbas de Padre Eterno — replicó Matienzo.

Pasando por alto la forma gráfica un poco irrespetuosa de señalar a la majestad del rey "voulebardier" indicó el presidente de la mesa que explicara el alumno su concepto de la política constitucional aplicada a quien acababa de calificar como el leader del constitucionalismo.

—El rey Leopoldo es el mejor gobernante constitucional del mundo porque cuando sus ministros no sirven, los manda a paseo y cuando sirven, se va él a paseo.

# GRANDES PERSPECTIVAS PARA EL NEUQUEN

## Fomento del territorio

Esta tarde se entrevistará con el ministro del Interior el gobernador del Neuquén, comandante don Francisco R. Denis, quien se embarcará mañana para aquel punto con el propósito de asumir el cargo e iniciar las tareas administrativas paralizadas de dos meses a esta parte debido a su retiro.

Las gestiones entabladas en pro del territorio parece, que por fin se llevarán a la práctica, a juzgar por las promesas hechas por el ministro doctor Matienzo.

Según el plan preparado por el comandante Denis, se propone restablecer y extender los servicios públicos por medio de automóviles, los cuales quedaron interrumpidos hace tres años por la supresión de partidas con que el ministerio atendía esos servicios. Se ha solicitado la partida de treinta mil pesos con destino a la compra de materiales de repuesto y compra de tres automóviles Mercedes para destinarlos al recorrido de Neuquén a Bariloche semanalmente; de Zapala a Junín y San Martín de los Andes y de Zapala a Las Lajas y Chos Malal. Si se consigue colocar en buenas condiciones los otros tres automóviles de que dispone la gobernación se destinará uno para reforzar el servicio al lago Lacar; otro desde Las Lajas hasta Ñorquin con el fin de fomentar el turismo a los baños "Copahues" y el último quedará reservado en el garage para cualesquiera eventualidad.

El gobernador Denis tiene proyectados amplios trabajos para desenvolver y encauzar el turismo hacia aquel territorio tan extenso como propicio a bellezas naturales. Nahuel Huapí, Lacar, los Copahues, Chos Malal, Domuyo, Aluminé, Loncopuhé y otros, constituyen puntos obligados de sugestión por la belleza de la selva, lagos, montañas, ríos, cascadas, floras y mil pormenores que encantan.

Así lo ha entendido también el ministro del Interior y el propio presidente de la república, quienes se han interesado especialmente en que la gobernación del Neuquén se ocupe con especial preferencia de duplicar su acción a fin de que turistas nacionales y extranjeros conozcan la belleza que encarna la prodigiosa zona cordillerana del Sur. Por otra parte constituirá la nota saliente de adelanto, puesto que volverá a beneficiar a los pobladores de la región cuya emigración se acentuó en estos últimos tiempos debido a la suspensión de servicios postales y pasajeros que prestaban los automóviles oficiales.

Como complemento de estos importantes propósitos, la gobernación desenvolverá eficiente acción para que por unos u otros medios se reparen los caminos que desde el Neuquén unen a lejanas poblaciones como Chos Malal, Pilcaniyeu y Ñorquin.

Por otra parte, el ministro del Interior celebró una entrevista con el nuevo director de Correos a fin de que se haga cumplir extrictamente el servicio de correspondencia que se presta por medio de galeras entre Neuquén, Bariloche, Las Lajas, San Martín de los Andes y otros puestos los cuales son bastantes deficientes en estos momentos.

La organización policial será otro de los puntos regularizados, dado a que tanto se ha combatido ese renglón de seguridad debido al personal incompetente, vicioso y deshonesto que se dió en nombrar hace tres años atendiendo influencias de comités de la capital para ubicar sus elementos políticos.

De manera que si se lleva a cabo tan patrióticos como elevados propósitos, el Neuquén habrá entrado en una nueva era de prosperidad.

# LA LOTERIA DE HOY

## Provincia de Buenos Aires

### Los 41 primeros premios

**Información especial de CRITICA**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1—Con | $ 50.000 | 9353 | 22—Con | $ 200 | 2565 |
| 2— | „ „ 6.000 | 22574 | 23— | „ „ 200 | 2640 |
| 3— | „ „ 3.000 | 14421 | 24— | „ „ 200 | 3268 |
| 4— | „ „ 1.000 | 9520 | 25— | „ „ 200 | 3668 |
| 5— | „ „ 1.000 | 16272 | 26— | „ „ 200 | 6120 |
| 6— | „ „ 1.000 | 16731 | 27— | „ „ 200 | 6355 |
| 7— | „ „ 1.000 | 20731 | 28— | „ „ 200 | 10737 |
| 8— | „ „ 1.000 | 23803 | 29— | „ „ 200 | 12363 |
| 9— | „ „ 1.000 | 25873 | 30— | „ „ 200 | 14068 |
| 10— | „ „ 500 | 2250 | 31— | „ „ 200 | 17420 |
| 11— | „ „ 500 | 3675 | 32— | „ „ 200 | 19674 |
| 12— | „ „ 500 | 4894 | 33— | „ „ 200 | 20014 |
| 13— | „ „ 500 | 5091 | 34— | „ „ 200 | 20734 |
| 14— | „ „ 500 | 6987 | 35— | „ „ 200 | 20982 |
| 15— | „ „ 500 | 7981 | 36— | „ „ 200 | 21938 |
| 16— | „ „ 500 | 11428 | 37— | „ „ 200 | 22997 |
| 17— | „ „ 500 | 11516 | 38— | „ „ 200 | 23909 |
| 18— | „ „ 500 | 11562 | 39— | „ „ 200 | 24188 |
| 19— | „ „ 500 | 19447 | 40— | „ „ 200 | 28546 |
| 20— | „ „ 500 | 22866 | 41— | „ „ 200 | 30118 |
| 21— | „ „ 500 | 25120 | | | |

# Los que chupaban del presupuesto

Debido al sistema impuesto recientemente por el ministro de Agricultura acerca de la forma de pago al personal por medio de cheques, ha quedado en descubierto el crecido número de personas que cobraban directamente de la habilitación sin prestar servicios en ninguna repartición pública.

Debido al control que se ha empezado a ejercer, se encuentran detenidos alrededor de cien cheques por haberes, cuyos propietarios no han podido justificar identidad ni servicios. Muchos que figuraban como empleados lo hacían con nombre simulado o a nombre de otros.

Parece que una gran parte de los agraciados tienen origen de la ex secretaría presidencial, cuyo titular ordenaba directamente al pagador señor Rivero la liquidación de haberes según el criterio que aplicaba la misma secretaría.

Las mismas facultades llegó a tener el subsecretario de agricultura, pero como éste se pasó de la cuenta mandando candidatos y candidatas por pelotones, se acordó suprimirle la prerrogativa.

Este nuevo descubrimiento de los parásitos presupuestívoros, demuestra el abuso, despilfarro y desquicio que llegó a imperar en Agricultura.

Nada de extraño tuvo entonces que prosperaran las comanditas de coimeros cuyos componentes todavía tratan de pasar la mano por la espalda del quisquilloso ministro Le Bretón.

# Los libros nuevos

## "El dolor de vivir" por Florencio J. Amaya

*Se ha abusado tanto de la forma novelesca para dar rienda suelta a las expansiones y devaneos literarios que la aparición de una nueva novela merecería en rigor unas simples líneas de comentario bibliográfico. Pero cuando de entre este fárrago informe y desordenado de la producción novelesca entre nosotros surge una obra bellamente concebida y realizada con éxito, hay que saludar la aparición del nuevo libro como una contribución notable a la cultura general y como un esfuerzo personal y literario que merece ser tenido muy en cuenta. Tal es el caso de "El Dolor de Vivir", la novela del señor Florencio J. Amaya, que hemos leído en los últimos días con vivo interés, editada correctamente en un grueso volumen por la casa editorial Gleizer.*

*"El Dolor de Vivir" no es una obra de pura fantasía, sino un verdadero documento de vida palpitante y humana, trazado con rasgos firmes y seguros y obedeciendo a un noble y sincero propósito. El asunto del divorcio está explotadísimo ya a través de todos los géneros de la literatura moderna. Sea el primer mérito de este libro el tino con que el señor Amaya ha enfocado este importantísimo problema con un punto de vista netamente argentino, o porteño diríamos mejor, porque la acción novelesca se desarrolla en Buenos Aires y su autor ha sabido tener en ella toques de observación de primera fuerza. El asunto del divorcio ha merecido ya muchos alegatos y su implantación en nuestra sociedad es algo que insistentemente se reclama y se espera. En lugar de un nuevo alegato jurídico y aunque capacitado para ello, basta ver la profunda cultura y los claros razonamientos de esta índole que el señor Amaya inserta en sus amenas páginas; el autor ha preferido trazar con la la historia de una vida la historia de la vida.*

*Julián Aguirre es su héroe, su personaj. central y el lector asiste a sus primeras preocupaciones sentimentales, a su amor por Alicia y a los tristes resultados de un matrimonio de mutua incomprensión. Julián Aguirre, impulsado por la fuerza misma de las cosas, sentirá que el divorcio es la única tabla de salvación para su espíritu, lo único que podrá devolverle la perdida tranquilidad. Y mientras que las figuras de mujer se esfuman, aquella Rosaura, su novia de los primeros años a quien tanto amara y Clelia, la nueva mujer que le ama y le comprende, cobran singular relieve, Julián Aguirre se siente atado a aquel peso muerto, a su propia cadena que no podría romper si se sujetara a las hipocresías sociales y a los convencionalismos. Clelia, cuando se ha decidido a romper todo vínculo con Alicia, es la aurora de su nueva vida. Material y moralmente, Julián Aguirre se perfecciona. El nuevo y verdadero amor le abre horizontes hasta entonces desconocidos. Pone a su espíritu en contacto con el Amor de la humanidad, con el soplo gigantesco de las ideas nuevas que tarde o temprano desmenuzarán hasta los cimientos de una sociedad corrompida y pretérita. Julián, por el amor, se pertenece ya a la Humanidad.*

*Esta figura está trazada con singular acierto; llena de vida interior, de calor emocional y de sinceridad despierta inmediatamente a la simpatía. Pero la labor del señor Amaya en "El Dolor de Vivir", es mucho más importante que la del constructor de una ficción novelesca bien realizada. No hay que olvidar que su libro es una enseñanza. Ha logrado, con el espíritu nuevo la concreción de la fórmula antigua: "Delectare, pariterque monendo". Porque agrada, a la vez que instruye.*

*Las observaciones del ambiente, minuciosamente estudiadas, la profunda cultura jurídica y literaria que manifiesta el autor y la forma en que está escrito "El Dolor de Vivir", correcta siempre, sin amaneramientos ni retórica hueca, son otros tantos méritos que avaloran este libro cuya aparición merece ser saludada con las mejores palabras de estímulo y de aprecio.*

# MALVAGNI "FORIOSO" DEL MAESTRO MANDARINI

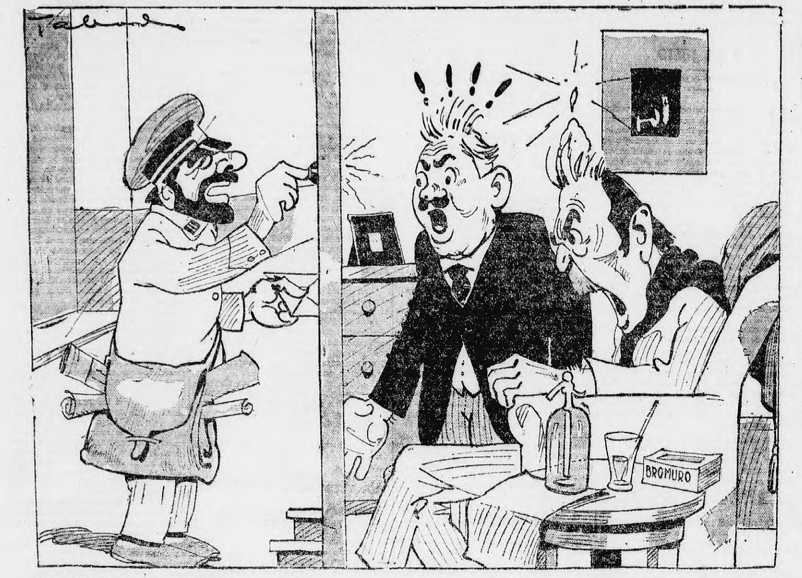
CRITICA se anota otro tanto. De parabienes los amantes del ruído. Hemos adquirido los derechos de publicidad de "Malvagni forioso", la última ópera del maestro Mandarini. Desde luego que los derechos de publicidad nos cuestan no pocas liras, "ma peró", jamás nos sentamos en la retranca del amarretismo, cuando se trata de servir a paladar y oído, la devoción artística de nuestros lectores.

Opera en tres actos y con un preludio sinfónico papa.

Decorado del prof. José Camilo Tintoretto Crotto y los coros a cargo del orquestal Culaciatti. "Músicos" de 1a., ilustre Riú.

Mañana publicaremos el preludio sinfónico.

# VIVIENDO DIAS DE INCERTIDUMBRE...




**DOMINGO SIETE** — !"Dotor", siento ruído en la puerta de calle! ¿No será que Petenello se ha escapado y la policía lo busca?

**PELUDO**—No tengas miedo. El nos espera a los dos allá. Sabe que yo soy consecuente con mis ideales "reparadores"...

# ?A dónde va Vd. esta noche?

**CERVANTES.** — Compañía inglesa de varietés.
Hoy debut.

**COLISEO.** — Compañía lírica italiana.
Hoy: Rigoletó.

**ODEON.** — Compañía Rosario Pino.
Hoy: El genio alegre.

**SAN MARTIN.** — Compañía de sainetes y revistas.
Hoy: El diablo en el conventillo. ¿Dónde vas que no te veo?

**AVENIDA.** — Compañía española de operetas, zarzuelas y revistas.
Hoy: La condesa bailarina. Las Bribonas.

**OPERA.** — Compañía argentina Casaux.
Hoy: Un minuto de alegría. Exito ¿Trabajar?... ¡Nunca!

**MAYO.** — Compañía Ferrer.
Hoy: La mala sombra. El puñao de rosas. El tambor de Granaderos.

**APOLO.** — Compañía cómica nacional César Ratti.
Hoy: Alí Babá y los 40 ladrones. Ha pasado una mujer.

**NACIONAL.** — Compañía nacional de sainetes, comedias y zarzuelas.
Hoy: éxito. Todo bicho que camina va a parar al asador. Exito: El buen amor. Exito: La rosa de hierro.

**BUENOS AIRES.** — Compañía Rivera-De Rosas.
Hoy: Sangre en la nieve. Exito: Noche de espanto. Estreno: Yo lo arreglo todo.

**COMEDIA.** — Compañía cómica española Lamas-León.
Hoy: Sanatorio del amor. Exito: Es mi hombre. Una noche en el Paraíso.

**VICTORIA.** — Compañía española de dramas y comedias Concepción Olona.
Hoy: La mancha que limpia.

**POLITEAMA.** — Compañía nacional de sainetes, operetas y revistas. Vittone-Pomar.
Hoy: El carnet de Cupido. Don Juan Tenorio.

**LICEO.** — El suplicio de Tántalo. La zarza ardiendo.

**NUEVO.** — Gran compañía de revistas.
Hoy: Exito: Buenos Aires Embatacianado; Margot duerme.

**SMART PALACE.** — Corrientes 1283.— Compañía Pagano-Ducasse.
Hoy: Y Dios dispone. Exito: El pecado de los hombres.

**ARGENTINO.** — Compañía Florencio Parravicini.
Hoy: Nido de amor. Exito: Parra y su Pibe.

**ROYAL THEATRE.** — Compañía nacional de revistas.
Hoy, a las 21: éxito, Afilate a mi señora. Exito: Los niños piden más.

**MAIPO (Ex Esmeralda).** — Empresa Cairo.
Interesante programa.

**CRYSTAL PALACE.** — Corrientes 1550.
Hoy, a las 21: Almas de distintas razas.

**EMPIRE TEATRE** — Corrientes y Maipú.
Hoy: Interesante programa.

**TEATRO SAN MARTIN** (Flores).—Hoy: Interesantísimo programa.

# RESEÑA DIARIA DE LAS FINANZAS, EL COMERCIO Y LA PRODUCCION

### LA PLAZA

De regular importancia fué el movimiento habido hoy en la Bolsa de Comercio. Como de costumbre se operó sobre cédulas hipotecarias por una fuerte cantidad. También se operó en buena forma en Fondos Públicos y acciones de bancos y sociedades anónimas, habiéndose cotizado en estas últimas, preferentemente las acciones del Puerto de San Nicolás.

El tono de la plaza continúa manteniéndose firme sin que se hayan producido cambios dignos de mención.

### COTIZACIONES OFICIALES DE CAMBIOS EN LA BOLSA DE COMERCIO

Libras, 44 1|16; francos franceses, 11.41; francos belgas, 12.10; francos suizos, 4.41; florines, 2.10; liras, 17.70; marcos, 5200; pesetas, 5.40; dólares, 120.30; reis, 33.150; Montevideo, 8 3|4 0|0.

### CEDULAS HIPOTECARIAS

**Precios de cierre**

Cédula Hipotecaria Argentina, ley $172, 100.
Id. 1a. serie, 99.80.
Id. 4a. serie, 94.80.
Id. 5a. serie, 97.60.
Id. 6a. serie, 97.60.
Id. 7a. serie, 93.80.
Id. 8a. serie, 93.70.
Id. 9a. serie, 94.20.
Id. 10 serie, 94.30.
Id. 11 serie, 92.80.
Id. 12 serie, 92.80.
Id. 14 serie, 92.90.

### FONDOS PUBLICOS NACIONALES, MUNICIPALES Y PROVINCIALES

**Precios de cierre**

Crédito Argentino Interno de 1911, 85.20.
Province 3 1|2 o|o, (oro), 53.
Empréstito O. Públicas 1911, 4 1|2 o|o (oro), 76.
Bonos Municip. Pavim. ley 7091, Trimestrales, 84.70.
Id. Id., ley 9142 Semestrales, 86.20.
Bonos Hipotecarios, 93.30.
Santa Fe 1893, 87.70.
Deuda Municipal de 7 o|o, 101.30.

### BANCOS Y SOCIEDADES ANONIMAS

**Precios de cierre**

Puerto de San Nicolás, 36; para fin de mes, 36.10; para noviembre 31, 36.40.
Cía. Sansinena (oro), 106.
Banco Francés, 42.10; para diciembre 31, 42.60.
La Tandilera, 130.

### LA PLAZA

Dentro de condiciones relativamente favorables se operó en el mercado de lanas.

Los precios se mantienen firmes no notándose cambios fundamentales en ellos. Los compradores demuestran regular interés por la adquisición del textil. Sobre cruzas gruesas la demanda se acentúa algo más que en los demás renglones, sin que las cotizaciones mejoren fundamentalmente.

En cueros no se producen cambios manteniéndose el mercado dentro de un ambiente estacionario.

### MERCADO CEREALISTA

Con plaza firme continúa operándose en el mercado cerealista, liquidándose los negocios sin que se hayan anotado variantes dignas de mención. Para los lotes de calidad superior los precios obtenidos fueron casi los mismos a los obtenidos en el día de ayer.

En general, la demanda se encuentra interesada en la adquisición tanto sea para el consumo como para la exportación, dando margen al tono de firmeza en la plaza.

Los telegramas de Europa y América denuncia la suba para el trigo y lino no acusando cambio alguno para el maíz.

En Término se continúa operando en buena forma, manteniéndose los precios dentro del marco en que se desarrollaron en el día de ayer.

### LA CRISIS GANADERA

**Proyecto de ley del Dr. Sánchez Sorondo**

En nuestra edición de ayer publicamos los principales puntos constitutivos del proyecto de ley, de que es autor el diputado nacional Dr. Matías Sánchez Sorondo, quien se propone presentarlo a la Cámara de que forma parte, en la primera sesión de carácter extraordinaria a que será convocado el Congreso por el poder ejecutivo.

Este proyecto consta de dos partes: la primera tendiente a solucionar la actual crisis ganadera aumentando por medio de procedimientos legales el bajo precio del producto y mantener dentro de un marco razonable los mismos precios para el futuro, la segunda, lo constituye las medidas a penalidades adoptadas a fin de que el proyecto, una vez convertido en ley, sea todo lo eficazmente posible y garantice el buen resultado del mismo. La primera parte está comprendida en los puntos 1o., 2o. y 5o. y la segunda, en los puntos 3o. y 4o.

Los medios conducentes a la solución de la crisis agropecuaria, estriba en la aplicación de un impuesto de escala movible sobre los precios de compra de hacienda destinada a la faena; escala ésta, que va en aumento a medida que los precios de la carne van bajando de suerte que, al comprador le conviene comprar a precios más bien altos librándose así del pago del impuesto.

Con esta ley a ningún comprador le convendrá comprar carne congelada a menos de 22 centavos, porque deberá desembolsar siempre una cantidad de 30 centavos, a más, según el precio que haya pagado al vendedor; y la carne enfriada a "chillet", no se venderá, por iguales razones a menos de 24 centavos la libra.

Al parecer la aplicación de este impuesto es contraria a las industrias frigoríficas instaladas en nuestro país. Lejos de ello ésta, desde que, el impuesto no lo pagaría en ningún caso el frigorífico comprador sino que, lo haría insidir sobre el consumidor que es el que paga todo impuesto que grava a los artículos de consumo en virtud de la ley económica de la incidencia. Por otra parte, está demostrado que las empresas frigoríficas producían remuneradoras ganancias, — como lo afirma el doctor M. Sánchez Sorondo, — cuando pagaban por nuestras carnes precios mucho más elevados.

La garantía de que esos precios se penalidades que sufrirán los compradodido en el punto segundo del proyecto, quien destina el producido del impuesto a la creación de un fondo de reserva llamado de fomento de la ganadería nacional. Este fondo se utilizará para la creación de un Banco Ganadero y para la construcción de un frigorífico en el cual intervenga el Estado con una parte de capital y con una representación proporcional en su directorio. Todas estas medidas tienden afianzar en buena forma la industria ganadera en el futuro no dejándola librada a su sola fuerza y con medios suficientes para defenderse por sí sola.

La segunda parte que lo constituye las penalidades que sufriran los compradores o vendedores que contravengan las disposiciones de la ley mediante el pago de fuertes multas y la creación de un registro ganadero destinado a aplicar y contralorear la ley que se dicte.

En sus puntos generales se deja entrever un buen proyecto que atacando la causa perturbadora soluciona el estado actual de cosas y trata de garantizar su solución para el futuro. Es un proyecto doblemente bueno desde que no solo contempla la situación actual, sino que también, contempla la situación del porvenir creando dos instituciones que serán de progreso.

Solo falta que el Congreso preste su apoyo a la iniciativa patriótica y progresista del doctor Matías Sánchez Sorondo.

### ASOCIACION ARGENTINA DE CRIADORES

**Aberdeen Angus — Tribunal arbitral**

La comisión directiva de esta institución procedió al nombramiento de los miembros que constituirán el tribuial arbitral, recayendo este nombramiento en los siguientes socios:

Ignacio Unanue, Miles Pasman, Edmundo Perkins, Ricardo Hogg, José de Carabassa, Hugo Van Bernard, Casiano Casas, Guillermo Harteneck, Manuel Fraga, Mario Copello, Juan P. Garat, Rodolfo Funke, Juan Mac Loughlin, José M. Zubizarreta, Alberto Méndez Casariego, Cipriano I. Newton, Benito Lejeren, Henry Gilzart, Octavio Ducos, Sebastián San Román, James Sinclair, Félix Buxareo Oribe, Tomás Johnston, Juan M, Danuggo e Ignacio de Aurteneche.

### GANADERAS

**Mercados vacuno, lanar y porcino**

En el mercado vacuno las entradas de hacienda continúan siendo muy numerosas y los precios bastante flojos para los distintos renglones debido a que los compradores siguen demostrando poco interés y competencia. Muy poco interés se demuestra por la adquisición de vacas ya sea para el consumo como para frigorífico.

Los negocios en el mercado lanar se desarrollan en buenas condiciones, obteniéndose de parte de los compradores precios bastantes satisfactorios. Para los capones la plaza está regularmente firme colocándose en buena cantidad. En el renglón de ovejas se notan las mismas características que para los capones mientras que para las ovejas el mercado no ha mejorado nada.

Para el mercado porcino la plaza se mantiene muy firme pudiendo colocar los vendedores sus productos con suma facilidad y a buen precio. Los abastecedores siguen demostrando buen interés.

En general, puede afirmarse que la situación de este mercado es bastante satisfactorio.

## Noticias Marítimas

**Entraron hoy—**

Alsina, de Génova y escalas, con 1200 pasajeros, carga y correspondencia.
Lipari, de Hamburgo, con 606 pasajeros, carga y correspondencia.
Euclid, de Glasgow.
Kememesland, de Pernambuco.
Dront, de Río Janeiro.

**Salieron hoy—**

Thesaly, para Rosario.
Somerton, para Las Palams.
Reading, para Bahía Blanca.
Yoannis, de Cardiff.
Asturiano, para Punta Arenas.

**A entrar—**

Reina V. Eugenia, de Barcelona, con pasajeros, carga y correspondencia.
Cordillera, de Glasgow.
Crossway, de Cardiff.

**A salir—**

Nápoli, para Génova y escalas, con pasajeros, carga y correspondencia.
Bonheur, para Nueva York.
Margareta, para Gontenburgo.

**SITUACION DE PAQUETES DE PASAJEROS**

**Línea Nelson—**

Highland Glen, saldrá el 30 de Londres.
Highland Laddie, esperado hoy en Río.
Highland Loch, saldrá mañana de La Plata.
Highland Pride, en viaje a Londres.

**Compañías Francesas Unidas—**

Alsina, llegó hoy a ésta.
Alba, en Burdeos.
Belle Isle, en Hamburgo.
Córdoba, en Marsella.
Eubée, pasó el 18 por Opo... para Hamburgo.
Formosa, esperado el 1.o en Río.
Lutetia, esperado en Lisboa, mañana.
Lipari, llegó hoy.
Massilia, en viaje a Burdeos.
Mendoza, en viaje para ésta.

**Hamburgo Amerika Linie—**

Cap Norte, en Hamburgo.
Cap Polonio, esperado el 24 en Río.
Bilbao, salió el 16 de Gijón para ésta.
Baden, en Hamburgo.
Galicia, salió el 19 de Río para ésta.
España, salió el 18 de Hamburgo para ésta.
Rugia, saldrá el 23 de ésta.
Teutonia, pasó el 17 por Vigo para Hamburgo.

**Lloyd Real Holandés—**

Zeelandia, salió el 20 de Lisboa para ésta.
Gelria, saldrá el 24 de ésta.
Orania, en Amsterdam.
Flandria, pasó el 19 por Pernambuco para Amsterdam.

**Hugo Stimes Line—**

General Belgrano, en viaje a Hamburgo.
General San Martín, salió el 19 de Río para ésta.

## Ferrocarriles del Estado

**EL NUEVO PRESUPUESTO FAVORECE A LOS DIRECTORES — EL SALARIO MINIMO NO SE CUMPLE — LA INTERVENCION DEL MINISTERIO**

La nota enviada por el ministerio de Obras Públicas a la dirección de los Ferrocarriles del Estado, haciéndole saber que su autonomía no es sino aparente y que debe someter sus resoluciones a la aprobación o rechazo del ministerio, importa desde luego un tácito desconocimiento de atribuciones que acostumbraba la dirección a tomárselas. Cuando la creación de la ley que autorizó el último aumento proporcional a los empleados públicos de la Nación, los ferrocarriles deslindaron su autonomía, ofreciendo conceptos de su director y manteniéndose al margen de los beneficios.

Ignoramos en qué forma se resolverá esta situación frente al categórico comunicado del Departamento de Obras Públicas, pero sí sabemos que las rebeldías del feliz estanciero que dirige la importante repartición, declinarán visiblemente.

**El nuevo presupuesto—**

En cuanto al presupuesto del corriente año, puesto en vigencia por la administración el 17 de noviembre y aplicado por el Ejecutivo anterior hace cuatro meses, suplanta vergonzosamente antigüedad y méritos para favorecer a [illegible] hijos providenciales del director y a los copartícipes del credo. Así lo demuestra la lista que damos a continuación. Veamos cómo se interpreta el alcance de las disposiciones en los Ferrocarriles del Estado.

Los aumentos se circunscriben a los siguientes:

| | | |
|---|---|---|
| Administrador general | $ | 400 |
| Contador general | „ | 200 |
| Ingeniero principal | „ | 200 |
| Domingo Tassano | „ | 250 |
| Su secretario y sobrino | „ | 60 |
| Otro sobrino de 15 años | „ | 40 |
| Secretario general | „ | 200 |
| Felipe Fardi (enfermero masagista y prestamista del anterior) | „ | 100 |
| Agustín Cumbrera (secretario del Comité de la Capital) | „ | 20 |
| Fernández Iglesias (Secretario del Comité radical de la 14 | „ | 40 |
| Asesor letrado, doctor Silvestre Blousson | „ | 500 |

En tanto el salario mínimo y la escala de sueldos son fábulas ridículas, y es así que empleados como don Gabriel Soza y don José Pedro Corvalán, con 9 años de servicios, perciben apenas 100 y 80 pesos respectivamente y son, por ironía, jefes de oficinas.

**La investigación de la Contaduría General de la Nación—**

Como se sabe, la administración de los Ferrocarriles, está intervenida por la Contaduría General de la Nación, a los efectos de investigar cómo y en qué han sido gastados los 32.000.000 que arroja como déficit.

Sabemos, por otra parte, que hoy el propósito de adulterar números y partidas comprometedoras. Es entonces el caso de proceder con energía para que no se malogren los buenos propósitos adelantados por el nuevo gobierno.

## 9 DE JULIO

*(De nuestro corresponsal)*

Una vez termine de actuar en la vecina ciudad de Bragado la compañía de dramas y comedias Ciudad de Buenos Aires, iniciará en ésta una nueva serie de funciones en el Parque Italiano. Dados los méritos artísticos del conjunto que forma dicha compañía se descuenta el éxito que obtendrá.

—Por disposición del directorio del Banco de la Nación, ha sido trasladado a la capital el empleado de la sucursal en ésta, Alfredo Hages.

—El domingo pasado se convocó a los afiliados del Partido Radical de ésta para elegir los condidatos que sostendrá dicha agrupación política en los comicios próximos, resultando electa la siguiente lista:

Para concejales municipales: Eduardo A. Fanzón, Florentino Valenzuela, Miguel Torres, Luos Gacciatore, Luis Santoro, Emilio J. Lyonnet, Pedro Raimundo y Rafael Grisutti.

Para consejeros escolares: Amancio Rivero y José Angel Pironio.

—Con motivo del aniversario de la fundación del establecimiento ganadero 2 de Mayo, del señor Tomás Garbizo, se realizó en dicho establecimiento una fiesta campestre, la cual estuvo muy concurrido.

—Dada la aproximación de la fecha para las elecciones comunales, es intensa la propaganda política.

—En el Cine Social ayer se pasó la película del gran match Firpo-Tracey.

Para el 23 del corriente se pasará la película titulada Esposas imprudentes, por Enric von Stroheim y miss Du Pont.

Dicha pelicula fué pasada en los principales cines de la capital, con marcado éxito.

—Debutó en el teatro Rossini, con un lleno, la orquesta típica nacional Pacho.

—Estuvo concurrido el pic nic que el Centro Recreativo Orfeón 9 de Julio ofreció en el ex Prado Español, a sus asociados.

—Falleció en la capital José Lacoste, caballero vinculado a esta sociedad. Sus restos fueron hoy traídos a ésta; su sepelio dió lugar a una sentida demostración de duelo que puso de relieve el aprecio de que gozaba en esta ciudad.

## La fragata "Sarmiento"

**Fondeó hoy**

La fragata Sarmiento fondeó hoy a las 15 en Dársena Norte, de acuerdo con las instrucciones del ministerio de Marina.

Terminadas las pruebas finales por los guardias marinas en rada La Plata, el viejo buque-escuela, vuelve a nuestro puerto, de regreso de su veintidós viaje de instrucción para el qeu salió el 15 de abril del corriente año.

Los nuevos cadetes navales que han cumplido satisfactoriamente la última condición para optar al grado, son los siguientes:

Del cuerpo general: José A. Gastañaga, Pedro Insussarry, Carlos A., Garzoni, Enrique M. Bono, Enrique Monti, Fermín C. Bergara, Joaquín Mora, Alberto J. Job, Alberto J. Oddera, Alfredo van Zuijlen, José L. Echavarren, Leonidas Vázquez, Manuel E. Arellano, José O. Garutti, Ernesto G. Grieben, Urbano de la Fuente Olleros, Jnan B. Basso, Alberto Rodríguez Quiroga y Reinaldo J. Beret.

Del cuerpo de ingenieros: Emilio T. Duro, Juan Lasgoity, José Rodríguez, Luis M. Ballani, Ricardo J. González, Pascual Manuel Greco, Domingo Salomone, Edmundo F. Bernasconi, Guillermo O. Dentone y Francisco Zitara.

## ATENEO POPULAR

**La conferencia de esta noche**

A las 21 horas, en el salón Méjico 2070, el señor Mario Rabolini hablará sobre "Las causas del delito", ocupándose especialmente del delincuente frente a la sociedad. Entrada libre.

**Conferencia realizada**

Con todo éxito se efectuó en el cine San Carlos, de Lanús, la anunciada conferencia del doctor A. Fernández Morano, presidente de la Liga de Profilaxis Social, Se ocupó de las enfermedades venéreas, sobre todo de la avariosis, ilustrando su instructiva disertación con proyecciones luminosas.

## V Salón del Automóvil

En vista del extraordinario éxito alcanzado por el Salón de este año, los expositores, jefes y vendedores de automóviles y anexos obsequiarán con un banquete a los miembros de la comisión de exposición del V Salón del Automóvil.

La demostración se realizará próximamente en uno de nuestros principales hoteles. Los que no hayan retirado tarjeta todavía podrán hacerlo hasta el mismo día del banquete, en el local Echeverría 2491.

# NOTICIAS DE POLICIA

## Las Inspecciones de Justicia complicadas en el "affaire" de los sellos fiscales?

Este endiablado asunto de los sellos fiscales tiene la virtud de proporcionar cada día mayores novedades. Las cosas se aclaran, a medida que pasa el tiempo, por cuanto se van realizando importantes secuestros y detenciones continuamente, pero se obscurecen por otra parte, dado que la madeja se va complicando en una serie interminable de complicidades y manejos extraños por parte de particulares y también de empleados y funcionarios del Estado.

Cosas veredes!... Es el caso que ha quedado plenamente demostrado que el Directorio de la Sociedad Anónima que explota la fábrica de cigarrillos "La Razón", tenía conocimiento que los sellos y estampillas fiscales que se adquirían para el servicio de la misma, eran comprados por menor valor del establecido, por lo cual es de suponer lógicamente que estarían en el secreto — a voces — de la procedencia de dichas estampillas.

Ahora bien: se nos ocurre una pregunta indiscreta: ¿Cuál es la misión de los inspectores de justicia?

¿Tenían conocimiento de lo que pasaba con las estampillas fiscales en la fábrica "La Razón"?

Si estaban enterados, se ofrece el caso único, exótico y hasta payasesco, de la justicia puesta al servicio del delito.

Y si no sabían nada de lo ocurrido, es sencillamente porque no llenan su delicada misión, con el celo que tal tarea exige.

¡Vamos bien en esta forma!

¿A que resulta que Petenello and Co. no tiene más culpa que haber obrado en combinación con otros niños traviesos altamente colocados en las esferas oficiales?

No dejaría de ser oportuna una serie de pesquisas, que se nos ocurre que la policía de investigaciones debería realizar entre esos señores inspectores, a efectos de comprobar la autenticidad de las firmas de éstos en los libros donde figuraban las estampillas compradas por menos de su valor.

Pero, a lo mejor, hasta las firmas de los inspectores han falsificado esos ranas.

**SE EFECTUARON CAREOS ENTRE VARIOS DETENIDOS—**

Como informamos en nuestra 3a. edición, esta tarde han sido careados varios de los detenidos.

Los careos se efectuaron en la siguiente forma: Luis Saralegui y César Galloni; Alberto Bergamo y Luis Petenello. Ambos han ratificado sus declaraciones anteriores acusándose mutuamente.

**ALLANAMIENTO EN UNA FARMACIA**

A última hora nos comunican que ha sido allanada una farmacia que existe en la esquina Miguelete y Echeverría. El oficial Caciabué acompañado de los empleados Graniccelli y Pistone efectuaron el allanamiento pudiendo comprobar que sus propietarios habían adquirido estampillas pertenecientes a la falsificación. Ambos han sido conducidos detenidos al Departamento de Policía.

## La influencia del sainete

Es indudable que el teatro constituye una enseñanza para el pueblo; que puede resultar de beneficio o bien puede determinar consecuencias perjudiciales para aquellos que intentan reproducir en la vida diaria los procedimientos que los personajes de la escena acostumbran. Pero, bueno es decirlo, la mayor parte de nuestros saineteros se preocupan o saben, poco, de la educación de las masas, y de ahí que todas las enseñanzas que puedan obtenerse de las elucubraciones de tales cerebros privilegiados sean perjudiciales a la cultura, al buen gusto, las buenas costumbres, etc.

Nos sugiere esta breve consideración, algo venenosa por cierto, el hecho que pasamos a relatar.

Antonia De Zaurrago, vecina de la calle Miñones 1930, es una asidua concurrente a los teatros de género chico nacional. Desde que empezó a concurrir a ellos ha logrado aumentar su léxico en una forma altamente halagadora y así es común oirla hablar del método de "furca" empleado por algún "scrushante" en determinado "jobatra", como asimismo de la "mina" que se "piantó" del bulín en una "noche triste" de su "mistonga davi".

Una vecina suya, Carolina L. de Bazán, que vive en el número 1936 de la misma calle era la sombra negra de Antonia, gracias al poderoso influjo de dos ojos morenazos, seductores y abismales (sic).

Antonia que conoce los procedimientos de las mujeres de sainete cuando se hallan en situaciones violentas frente a la odiada rival, concibió el plan siniestro de despacharla con pasaporte para el otro barrio y al efecto se armó de un revólver, que por desgracia no era de utilería, y esgrimiéndolo bizarramente fué a presentar batalla a Carolina en el propio fondo del patio de la casa donde ésta mora.

Simultáneamente le dirigió unas frases a guisa de prólogo y haciéndole un disparo, la aguerrida Antonia hirió a Carolina levemente en un brazo.

Cuando vió sangre, se calmó la excitación de la heridora y creyendo que había muerto a su rival pretendió fugarse como en las novelas por entregas, para ir a sepultar el horror de su venganza satisfecha en algún rincón olvidado de esta gran humanidad. Pero un prosaico vigilante de la seccional 33a. cortó la ilación de los febriles pensamientos de la novelista Antonia que ahora descansa en un cómodo lugarcito de la citada comisaría para quebranto de sus ilusiones sainetescas.

El juez doctor Domínguez interviene en el asunto.

## ERA TIEMPO YA...

Seis años duró la mazorca. Ya casi nos habíamos acostumbrado a las arbitrariedades de nuestra nunca bien ponderada institución policial, que por cierto es bastante vetusta en lo que se refiere a sus servicios que las más de las veces no están de acuerdo con las necesidades de la población.

Pero no hay mal que dure cien años. Y he aquí que después de "la bajada del Peludo", hemos ido notando a cada paso una intensa sensación de alivio que nos predispone en favor de aquellos a quienes tantas veces combatimos por sus incondicionalismos, ineptitudes y procederes incorrectos.

El nuevo jefe de policía de la capital inauguró sus funciones, con una serie de medidas que al ser bien recibidas por la conciencia general del público nos da una idea exacta de la razón que nos ha asistido siempre cuando hemos condenado el entronizamiento del compadraje, el caudillismo y el favorecimiento que se hizo continuamente a cuanto bicho maleante pulula en esta benemérita ciudad.

En la última circular que el señor Fernández, pasó a las comisarías y dependencias policiales, se imparten atinadas instrucciones que dicen bien de las buenas intenciones, que, al parecer, animan al flamante jefe de policía.

Y dejamos dicho "al parecer", por cuanto es lo único que cabe después de las desilusiones a que nos acostumbraron los ilustres servidores del "dotor" Irigoyen.

El señor Fernández, es un admirador consecuente de todo lo que signifique un concepto de respeto, como se desprende de la parte de su circular en la cual exige que no se permitan en manera alguna las groserías — muy nuestras por cierto — que acostumbran en la calle, numerosos tenorios con las señoras pudorosas y las recatadas jovencitas.

Condena terminantemente y con un espíritu, hasta inquisitorial, todo lo que sea obsceno, ademanes, frases, etc.

Y, amigo del orden también, no quiere que se grite ni se adopten actitudes violentas, por cuanto esto molesta a los pacíficos peatones. Se le quedó en el tintero al señor jefe, los ruidos que exprofeso provocan los conductores de automóviles, motocicletas, bicicletas y tranvías que son los que más aturden y fastidian. Pero ya lo dirá en otra próxima.

Otra de las cosas interesantes que contiene la circular, es la parte referente a la propaganda política.

Bajo la éjida suprema del magnánimo desfacedor, nuestro ex presidente, no les era permitido expresar sus opiniones a los propagandistas y voceros opositores. Una mordaza de hierro ahogaba toda pretensión conminatoria.

Y ahora, el nuevo jefe parece dispuesto a permitir que la propaganda política se realice dentro de la mayor libertalidad, lo cual, dicho sea de paso nos parece una determinación muy sensata y justa.

Por este camino vamos bien. El caso es que no llegue a llover y nos empantanemos...

## Un abuso en la sección 4a.

Se nos ha denunciado un abuso policial cometido en la sección 4a. de la policía y en perjuicio de don Francisco Gamoreal. Este hombre inválido y pobre, trabaja en la venta de revistas y periódicos en el local Lima 186. El día 15 del actual y siendo las 22 fué conducido detenido y en forma brutal por el agente de facción en la calle Salta y Avenida, sin que le valiera de nada sus protestas de inocencia. Golpeado y maltrecho se le tuvo preso en un calabozo, como si fuera un peligroso delincuente. A estar a lo que se nos dice el comisario ignora estos hechos, que deben ser puestos en claro, cuanto antes para el buen nombre de la seccional que nos ocupa.

## Lamentable caída de un tren en movimiento

**MENOR GRAVEMENTE HERIDO**

El menor Luis Bonifatti, argentino, de 16 años, domiciliado con sus padres en la calle Cucha Cucha 917, sufrió un accidente en circunstancias que viajaba en un tren de pasajeros de la empresa del ferrocarril Oeste. Al llegar el convoy a la altura de la calle Anchorena, Bonifatti en un descuidó cayó al pavimento ocasionándose heridas graves en distintas del cuerpo. Al concurrir las autoridades de la comisaría 9a., el menor fué trasladado en una ambulancia al hospital Ramos Mejía, donde se asiste. El accidente ocurrió a las 7 horas de hoy.

## Pequeña punga

Pastora P. R. Mazza, domiciliada en la calle Esmeralda 906 ha denunciado en la comisaría 1a. que autores desconocidos penetraron en su domicilio y le substrajeron ropas y otros efectos que han sido valuados en 300 pesos.

Se ha instruído el sumario de práctica y se ha dado aviso al juez doctor Artemio Moreno.

## Delincuentes audaces

Es harto sabido que los delincuentes desconocen el peligro. Tanto dan un golpe fácil como difícil. La cuestión es apoderarse de lo ageno. Anoche, autores que se desconocen, escalando una pared, penetraron en la finca de la calle Avellaneda 3490 llevándose ropas por valor de 300 pesos. El damnificado Rodolfo Corvalán se presentó a la comisaría 43.a formulando la correspondiente denuncia. Se instruyó el sumario respecticvo y se dió cuenta al juez de Instrucción doctor Llavailol.

## Herido procedente de Chacabuco

Anoche llegó a la estación Retiro procedente de Chacabuco Inocencio Subelguía quien presenta una herida de bala en el costado derecho. Manifiesta el herido que en el pueblo donde reside tuvo un incidente con otra persona que le hizo un disparo de revólver, hecho en el que intervino la policía de aquella localidad. Ha sido internado en el hospital de Clínicas. Tomó conocimiento la subcomisaría de Puerto Nuevo.

## Sobre falsificación de certificados de bachilleres

Estamos abocados al descubrimiento de un nuevo escándalo administrativo. En realidad de verdad, en este caso, como en otros muchos, podría fácilmente suprimirse la palabra "escándalo". Por qué ¿puede acaso causar alboroto, asombro, admiración o como se quiera llamarle, la sucesión de toda una serie de hechos delictuosos, productos netos del peludismo y de sus adláteres? Evidentemente no. Es cosa natural que esto sucediera. Hemos visto infinidad de cosas anormales y ya estamos curados de espanto. El servilismo más absoluto imperó durante seis años en toda la administración pública del país y fueron no cien, sino miles los que corrieron presurosos a rendir homenaje al "Hombre" y a doblar su cerviz en su presencia. Todos llegaron ante el Sumo Hacedor sin beneficio de inventario y todos lograron sus propósitos acomodaticios, sin que nadie se preocupara de indagar de dónde venían... Los resultados se palpan ya. Robos, falsificaciones, estafas, venta de todo y por todo. Un caos. He ahí el fruto del peludismo. Y ahora todos quieren vindicarse y nadie quiere aparecer lo que realmente fué.

Pero volvamos a nuestro primitivo punto de partida y digamos lo que ocurre. Se afirma que se han falsificado títulos de bachilleres, que analfabetos patentados han hecho alarde de que la virtud de tanto y cuanto obtuvieron un bello diploma y que más de un caudillo correteaba de aula en aula, un certificado de bachiller a cambio de u nbello billete mil... ¿Qué hay de todo esto? La investigación que se realiza pondrá todas estas cosas en claro y lo que resulte saldrá a la luz del día. Y vamos a tomar platea de primera fila, para contemplar el bello e "instructivo" espectáculo.

El doctor Manuel María Oliver, rector del colegio Pueyrredón, nos pide la publicación de la nota que damos a continuación y que se refiere a los hechos que más arriba comentamos.

Señor director de CRITICA, don Natalio Botana:

"Buenos Aires, noviembre 21 de 1922.

Cumpliendo con mis deberes de funcionario, me dirijo al señor director rogándole es sirva publicar lo siguiente:

He leído en los diarios de la mañana una información en la cual se reproduce, probablemente trunco, un informe referente a la inspección realizada hace algunos meses en los archivos de este colegio por el señor Santiago Lugones, del ministerio de Instrucción Pública.

En ella se consigna que el Excmo. señor ministro de Instrucción Pública solicita informes del suscripto sobre las observaciones que formula el señor inspector Lugones a los certificados de los alumnos Delto Berra, Juan Adamoli y Martín José Irigoyen.

Aunque todavía el expediente no ha llegado a mi poder y para evitar interpretaciones erróneas debo manifestar que la inspección efectuada durante el mes de junio del corriente año dió los más honrosos resultados para esta rectoría, su cuerpo de profesores y personal administrativo, como así lo hace constar el señor inspector.

En cuanto a las observaciones formuladas a que se refiere la noticia de hoy, son mínimos detalles de forma, y un error nimio de suma en el promedio de un alumno regular, etc., que no afectan en nada a los procedimientos reglamentarios ni al decoro de quienes les han aplicado, como lo consignaré cuando el Excmo. ministro se sirva darme vista del dictamen.

Respecto a los empleados que aparecen suspendidos en la referida crónica no pertenecen ni han pertenecido nunca a este establecimiento.

Pongo a disposición del señor director los archivos del instituto para que se sirva comprobar que en el mismo el método, la corrección y el orden se han mantenido inalterables desde la fecha de su fundación, 1916.

Agradeciendo a usted su deferencia, me es grato saludarlo atte.

Manuel María Oliver,
Rector

# Teatros — Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos; autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

## LA OPERA EN EL COLISEO

EL "RIGOLETTO" DE HOY

El grande, ilustre y venerado viejo Verdi, sigue proveyendo el cartel del Coliseo, con una insistencia de sainetero. Ya han desfilado "Aída" y "Otello". Hoy le toca el turno a su popularísimo "Rigoletto", que seguramente, dados los elementos que van a tomar parte, tendrá una interpretación descollante.

Anoche se descansó y en vez de gritos líricos y convulsiones orquestales, el Coliseo fué teatro de una reunión política entusiasta. Después de este paréntesis, se vuelve a la lírica.

La protagonista de "Rigoletto" será la señora Luisa Tosi, que ya lo ha cantado con singular éxito en una temporada anterior. Giovanni Moreno hará el Rigoletto y Abele de Ongeli, tigre de la lírica económica, el calaverón duque di Mántova. Intervendrá, además, la señorita Lampaggi, de tan agradable voz y elocuentes formas y el bajo Puente Alsina.

Para el miércoles está anunciada nada menos que "Norma", con las señoras Benedetti y Lampaggi, con el otro tener de Angeli, el de "Otello" y el indispensable Puente Alsina.

El jueves se dará una interesante novedad: "La Boheme", de Puccini, con debut de otra soprano rigurosamente inédita para Buenos Aires, la señora Helvecia della Fornace, o Suiza de los Hornos, quien arremeterá con todas las "puccinadas" que se piensa ofrecer.

Se prepara una velada, pero extraordinaria, con "Mefistofele", a cargo del reputado bajo Gaudio Mansueto. El engreído Mansueto cobra una barbaridad por abrir la boca en un escenario, lo que va a motivar que los precios sean recargados en estas veladas a cargo de artistas mejor cotizados.

La temporada se desarrolla, hasta ahora, ante unos llenos que asustan. Y es que el público se ha encontrado con un buen espectáculo por tres pesos, lo que en estos tiempos difíciles y de decadencia teatral es como acertar un pleno en la ruleta.

## EL HOMENAJE A LOS QUINTERO, EN EL ODEON

Para mañana está anunciada la función especial de homenaje a los fecundos y aplaudidos comediógrafos andaluces, hermanos Joaquín y Serafín Alvarez Quintero.

La señora Pino, que está haciendo tan interesante temporada de comedias españolas, ha encontrado en "La flor de la vida", una de las más recientes producciones quinterianas, un positivo éxito de arte y de interpretación. Celebrando la 200a. representación de esta comedia, será ofrecida, mañana, dentro de los contornos de una velada de gala y a la que ha sido especialmente invitado S. E. el presidente de la Nación.

## DECAE LA TEMPORADA DEL LICEO

Poca fortuna ha tenido la titulada "compañía argentina de teatro selecto" en su presentación en el Liceo. El público la favoreció la noche del debut y aplaudió con aparente entusiasmo "La zarza ardiendo", pero no volvió más.

Y ello tiene una explicación, sin embargo. El público fué la primera noche, atraído por el nombre de los autores y aprobó la obra que se le ofreciera, pero no pudo aprobar el deficientísimo elenco. Con un señor Fuentes de primer actor no se va a ninguna parte. Tampoco la señorita Nuvolone tiene aptitudes para asumir el primer puesto femenino de una compañía. Y los demás elementos son todavía inferiores a eso.

El hecho de dar teatro a un peso la platea no autoriza a exhibir un conjunto de actores pésimos. Con otros intérpretes "La zarza ardiendo" hubiera obtenido una larga permanencia en el cartel.

El público de los teatros nacionales está hartándose ya de soportar cómicos malos y audaces.







## VITTONE-POMAR SE DESPIDEN

Desdichado ha sido el año teatral para Vittone-Pomar. Y no será porque ellos no hayan hecho los esfuerzos necesarios para halagar y atraer al público.

La compañía Vittone-Pomar es la primera de género chico que se constituyó en los teatros criollos. El éxito les acompañó durante largos años y ellos no se hecharon a dormir por ello. Trataron de atraerse los autores de valor y de éxito. Pacheco, el creador del buen sainete criollo estrenó con esta compañía casi todas sus piezas. Y como Pacheco, los más notorios autores del género ínfimo. Por otra parte, y es justo reconocerlo, ninguna otra empresa ha presentado las obras con la propiedad y el boato que ésta. Además, en su elenco han reunido a los elementos más valiosos y caros de la escena criolla. Olinda Bozán, Pura Blaya, María Esther Pomar y los otros que son noche a noche aplaudidos y que forman en el reducido núcleo de artistas que el público estima siempre.



Ha sido, pues, mala suerte la de este año. Se han estrenado los siguientes títulos:

El año en la mano; Cine mundial; Porteños diablos!; Al Politeama, chofer!; La Vascongada; El Gran Premio Nacional; Era un domingo de carnaval; Buenos Aires a la vista; El Suplemento; Otra cosa es con guitarra; Maleva y La suerte del turco Alí.

Añádase a esto la reprise de las mejores obras del repertorio y puede deducirse si Vittone-Pomar han tratado o no en toda forma de complacer y atraer al público.

El año ha sido malo en general para todas las empresas de teatro nacional. En la mala estrella de Vittone-Pomar debe haber contribuído un poco esa vieja y destartelada sala del Politeama, que no tiene resonancias para otra cosa que para las rascadas líricas de los italianos.

El miércoles dan su última función en esa sala y el jueves se embarca la compañía, para Montevideo, donde debutarán el sábado en el Urquiza.

Allí se resarcirán sin duda de las pérdidas de la temporada que termina.

## Una importante novedad en el Victoria

La compañía española de Concepción Olona que con escasa suerte viene realizando una temporada dramática en el Victoria, anuncia para mañana una novedad en alto grado interesante. Se trata de la obra que más ha dado que hablar en España en los últimos tiempos, obra que ha revelado la fuerte personalidad de un escritor joven de quien mucho ha de esperar el teatro español. Nos referimos a "Santa Isabel de Ceres", de Antonio Vidal y Planas, tragedia realista en cinco actos, producción vigorosa que no se sujeta a los estrechos cánones del teatro mercantil corriente.

"Santa Isabel de Ceres" tendrá un correcto reparto en el Victoria y ha sido ensayada con mucha dedicación.

CARAS BONITAS



Rosa Sanguinetti, bella y discreta dama joven, actualmente en disponibilidad

## UN RAMO DE FLORES

Al parecer, y a estar a los telegramas ayer llegado, doña María Guerrero envió un ramo de flores a las actrices del criollísimo elenco que encabezan Muiño-Alippi y que acaba de debutar en Madrid con el más pintoresco de los éxitos.

A elogio tan discreto, sabido es que las flores no dicen nada y constituyen la única forma de quedar bien sin comprometerse, contestó Ema Bernal, primera actriz del elenco autóctono en jira, con estas deliciosas palabras:

"Doña María: Las flores hermosas que su bondad puso a mi alcance, trajeron para mí, pobre obrera argentina, el perfume de la madre patria. ¡Qué emoción, señora, pensar que esas flores son el símbolo del alma española, todo bondad y gentileza, de la cual es usted reina! No en vano la queremos tanto los argentinos.

Con su ramo de flores he recibido la emoción más grandes de mi vida."

García Velloso y Collazo están en Madrid y ante ese conmovedor estilo, nosotros, peritos en crestomatía literaria, no podemos menos que evocar retazos, decálogos, frases, de esos ilustres representantes en Europa de lo más ñoño que tiene el teatro nacional; esas dos cabezas llenas de jabón reuter que han dejado para la posteridad, uno, "Gabino el mayoral" y el otro, "El café del Marsellés".

Y suponemos que esa redacción chabacana y esos conceptos pavos tan cursimente revestidos son de uno de esos autores o de ambos a la vez, porque si el bodrio fuera de Muiño volaría sin duda en él un chingolo, o alzaría su cono impertinente un rancho pampeano.

Y después de esto dirán que a Velloso lo operaron de apendicitis. ¡Desde cuándo a la hidrocafalitis se le llama así?

En cuanto a Collazo ni siquiera agua tiene en la cabeza.

## ULTIMAS FUNCIONES DE LA PAGANO EN EL SMART

La compañía Pagano-Ducasse, que tan brillante temporada lleva realizada este año, se dispone a cerrarla a fines del mes y es posible que lo haga con la obra en cartel "El pecado de los hombres", comedia de Peyret y Nogueira, que ha obtenido un estimable éxito.

Creemos que sería un inútil desgaste renovar el cartel del Smart en los pocos días que faltan para la clausura de la temporada, ya que un nuevo estreno sería pesado para los artistas a la vez que un sacrificio para el autor.

Como se sabe el escenario del Smart será ocupado desde los primeros días de diciembre por la compañía nacional Cassnell-Liri-Mansilla.

## "PARRA Y SU PIBE"

Se afirma en el Argentino el éxito del vodevil de Bertal y Maubon adaptado por Mario Benard, "Parra y su pibe".

El popularísimo bufo hace reir extraordinariamente a los espectadores con las situaciones de efecto que abundan en el vodevil. Sus compañeros de tablas, por desgracia, lo secundan sin eficacia alguna.

## LA ENFERMEDAD DEL ACTOR GIUSANNI

De pocos años a esta parte el gremio de los actores nacionales viene facilitando contingente a los sanatorios. A las víctimas de las enfermedades mentales de origen casi siempre específico hay que agregar ahora el nombre del actor Juan Giusanni, quien acaba de sentirse seriamente afectado. Con tal motivo la compañía de Blanca Podestá tuvo que suspender su debut en Rosario.

Giussani es un intérprete discreto; en cuanto a la posesión de sus facultades mentales ya se hizo sospechosa cuando su actitud final en el conflicto de la gente de teatros.

Es curioso señalar que la influencia de Blanca Podestá va siendo cada vez más siniestra para la gente que la rodea. Y esto es más desagradable si se piensa en sus dotes de atracción.

## CINCO MINUTOS CON NATALIO PAGANO

Natalio Pagano, no es solo un buen poeta, que concrete sus dotes de intelectual al malabarismo del léxico en bien rimados poemas. Es algo más.. Al éxito de sus poemas, que compendiara en el libro "La palomita de la puñalada", tendremos que agregar muy pronto el de sus "Máscaras" que se encuentra en prensa.

"Máscaras" es un detenido estudio del proceso evolutivo del teatro Nacional en los últimos diez años. Natalio, que ha seguido paso a paso el desenvolvimiento del teatro autóctono, se halla capacitado para pronunciarse definitivamente sobre los valores artísticos de autores y comediantes de la escena criolla.

Con el propósito de ofrecer a nuestros lectores una primicia, le abordamos anoche en el vestíbulo del "Smart".

—¿Que tal Natalín? ¿Cómo van esos estudios de teatro?

—¡Cállese! — ¡Tengo una rabia, tengo. El libro "máscaras" lo tuve que transformar... Le puse vestido de percal...

—Explíquese — No alcanzamos a presentir lo del percal...

—Me han aconsejado — y con mucha razón — que lo haga en lunfardo... ¿No manya la tendencia del público?. No las va con la literatura. Tiene alma de malevo y no hay nada que hacer... Si largo mi libro en el lenguaje florido que lo había escrito no lo compra nadie... ¡Meta lunfardo!

—¡Es una lástima, che Natalio!

—¿Y qué quiere que haga? ¿No juna como Vacarezza se llena de vento hacien do hablar a sus personajes al "vesre"?

—Pero usted cuide su nombre. Usted no puede mezclarse con la turbamulta. Si otros están encanallados no les siga la corriente...

—¿Y qué queire que haga? Por ahora les largo mi "Máscaras' 'en lunfardo. Pero tengo una idea. Voy a pedir al Concejo Deliberante que cambie la ordenanza que permite un prostíbulo por cuadra... ¡Que pongan un colegio por cada cuadra !¡Atorrantes!

## "YO LO ARREGLO TODO"

La compañía Rivera-De Rosas, estrenará esta noche en el Buenos Aires, la comedia en tres actos de Claudio de Souza, traducción de Juan Carlos Crotta "Yo lo arreglo todo"

A la nueva producción se le ha dado el siguiente acertado reparto:

Nena, Rivera; Peinadora, Scuri; Sra. Kippling, Ganduglia; Juana, Rossi; Sra. López, Segré; Sra. Olivera, Fontán; Laura, Gimenez; Emilia, García; Bernardo, De Rosas; Raúl, Blanco; Kippling, Bellucci; Portero, Mandret; Tomás, Gerude; Dr. Varela, De la Vega; Ricardo, Gimenez; Campillo, Rossi N.; Sr. López, Lemus; Turco, Rossi R.; Choffer, Tropiani; Mensajero, Piva; Repórter, Lemus; Jardinero, Rossi N.; Mozo, Gómez; El Chico, Rossi R.; Vendedor, García.

## ANDRES BARRETA EN RELACHE

Este popular actor español de operetas, que tantas y tan legítimas simpatías tiene entre nuestro público, se halla desde hace algún tiempo en "relache" y nos sorprende que no se le haya solicitado, dada su eficacia, para cualquiera de los tantos conjuntos que andan por ahí.

Barreta no tiene compromisos hasta enero, fecha en que ingresará a la dirección de una compañía importante.

Lo hemos encontrado ayer en pleno descanso, rozagante y feliz como diría Guesalaga.

## LAS BATACLANAS DEL MARCONI

Miguelito sonríe mefistofélicamente al pensar en los pesos que se va a echar al bolsillo con la temporada bataclanesca que se iniciará el viernes próximo.

Tigniani hizo ensayar anoche en el Marconi a su compañía y de la prueba recibimos la más óptima impresión.

Artista de valía, Tigniani, si no le da por proteger a alguna morocha del coro y pierde los estribos, sabrá conquistarse al público y obtener muchos aplausos.

Secundan a este capo cómico en las tareas de la escena Pierrete Fiore, la di Palma, y en especial la Giordano, que ha resuelto no dejarse pagar por nadie ningún café con leche. Del Avenida hal Marconi, hay mucha diferencia; ahora la trabaja de "estrella'.

DANIEL GARRIDO



Festejado actor, que figurará al frente de la gran compañía de zarzuela que se esta organizando para el 18 de Julio de Montevideo

## HOY DEBUTA ALMANZOR EN EL VARIEDADES

Para hoy está anunciado en el Variedades el debut de la compañía nacional de sainetes y revistas Almanzor.

La troupe, que cuenta con estimables elementos, se presentará con el estreno de la revista de Carlos Romeu y el maestro Terés, titulada "¡Te vas a armar!", "La Revista de Eva" y estreno también de "Do-Re-Mi-Fa-Sol-La-Si", revista guiñolesca de Francisco Bohigas y Mario Bastitella, música de Terés.

No dudamos que Almanzor realizará una interesante temporada, pues a la buena compañía que posee se agrega la modicidad de los precios.

## LOS DEL MAYO

Salvador Ferrer y los suyos no descansan a fin de ofrecer todos los días interesantes novedades al selecto público que tanto le favorece.

A la reprise de "El tambor de granaderos", efectuada anoche con tanto éxito y en la que tanto se hicieron aplaudir la Rico, Palacios, Castillo y señores Valdor, Reinado, Sanchis, Zaldivar, Ferrer, Montoya, etc., se agrega hoy "La mala sombra" un bonito sainete de los hermanos Quintero, música del maestro Serrano.



## EN LA COMEDIA

Mañana se festejarán en este teatro las 100 representaciones de "Sanatorio del Amor".

Para en breve se anuncia el estreno de "Mi Salvador" de Cimenez y Paradas y "La alegría de las mujeres", revista de gran espectáculo.

El programa de hoy consta de "Una noche en el Paraíso" "Es mi hombre" y "Sanatorio del Amor".

## POR EL AVENIDA

Los ensayos de "El Paraíso perdido"

"La princesa de las Czardas" se reprisa

La compañía de operetas y revistas que aquí actúa y que va captándose las simpatías del público en gracia a los excelentes espectáculos que ofrece reprisa hoy en vermouth y repite en primera de la noche la zarzuela del maestro Calleja "Las Bribonas", en la que tiene papel principal Lola Arellano. Sigue en cartel "La condesa bailarina" que gusta mucho y que con el objeto de renovar el espectáculo será ofrecida el jueves como última vez en función popular y substituída al siguiente día viernes, por la hermosa opereta "La princesa de las Czardas", que tiene como protagonista a Adriana Soler, y como principales figuras a Pia Feroce, de Salvi, José Vela y Montero. Se han iniciado los ensayos de la revista "El Paraíso perdido" de Manuel Penella, que se estrenará el viernes 1.o de diciembre. De esta obra se anticipa que por sus cuadros de gran visualidad y la exhibición de numerosas mujeres bonitas, jóvenes y graciosamente ataviadas obtendrá un éxito clamoroso

## LOS ENSAYOS DEL NUEVO

Con toda actividad se ensaya en el Nuevo, "La copa de Champán", que será puesta en escena con todo lujo de detalles.

La empresa según nos manifiesta reforzará con valiosos elementos su compañía, hasta colocarla a la altura de las mejores, para de este modo poder ofrecer espectáculos interesantes con artistas que sepan decir y cantar, cosa que hasta el momento no ha podido conseguirse. Santamarina, es hombre práctico en los resortes teatrales, motivos por los cuales no dudamos que contra viento y marea sabrá mantenerse a flote y obtener la recompensa de su ardua labor.

## PARA EL 18 DE JULIO DE MONTEVIDEO

"Puede darse por terminada?" — dice un colega montevideano — las gestiones que realiza el empresario Mirat para la formación de la compañía de zarzuela que actuará desde los primeros meses de marzo en el escenario del 18 de Julio. El plantel de los elementos principales del conjunto está ya constituído. Se ha desistido de contratar a la tiple señorita Soria, siendo substituída por la tiple cómica señorita Granados.

Tendremos además a Gabina de la Muela y Celia Galván como tiples cantantes, a Moreno como barítono, a Montenegro, el inefable Montenegro como tenor cómico y a los señores Garrido y Barajas, como primeros actores.

## OPINIONES DEL PUBLICO

Al distinguido autor D. Vicente Martínez Cuitiño, que en el cartel del Nacional tiene en estos momentos "La rosa de hierro", va dirigida la filípica admirativa que firman "dos espectadores".

Nos inclinamos a creer que se trata de dos espectadoras, ya que es notoria la fortuna que acompaña a Cuitiño en sus relaciones con el sexo femenino.

Ahí va la carta:

"Hemos asistido al estreno de la obra "La rosa de hierro", a cuyo autor van dirigidas estas líneas, sin la pretensión de dar lecciones de cortesía.

Finalizada la obra, el público con un entusiasmo encomiable llamó a escena insistentemente al autor. Presentóse el señor Vicente Martínez Cuitiño y el público pidió que hablase, diciendo el autor entre otras cosas más o menos lo siguiente... "Ustedes no serían capaces de contestar a la siguiente pregunta: ¿sobre qué tema quieren que hable?... el pedirme que hable es un reproche que el público me hace, etc., etc...."

¿Por qué se expresó en esos términos? No creemos que desconozca la psicología del público y sus manifestaciones; tampoco que se haya "abatatado" y dijera lo que primero le vino a la boca; entonces ¿qué razones ha tenido para tratar con tanta dureza al público que lo aclamaba? No nos explicamos.

Nosotros formando parte del público al cual el señor Cuitiño insultó haremos algunas consideraciones al respecto.

Es notorio que nuestro público al aplaudir una obra, llamar a escena al autor y pedirle que hable aprueba lo que se hace o dice durante el desarrollo de la obra, y lo segundo es una manifestación de entusiasmo, de aprecio, de admiración si se quiere, que se tributa al que con mano maestra pinta una escena de la vida, evidencia una lacra social o hace un alegato contra la moral actual de la sociedad, haciéndole pasar ratos agradables y sentir emociones intensas.

En algunos períodos álgidos, fuertes y emotivos de las obras, es imposible permanecer quietos o callados, hay que comunicarle a alguien que está bien, que se aprueba lo que dicen o hacen los personajes; entonces se explota en un aplauso, se grita y hasta se "patea" de entusiasmo, de sentimiento y emoción.

Es prueba evidente que se acepta la labor desarrollada por el autor y actores.

No se puede pasar sin pedirle que hable, que diga "algo" al autor que consiga comunicar a los espectadores, el entusiasmo, sentir, pensar y obrar de los personajes de una obra; el final obligado es siempre el mismo: "¡el autor!", "¡el autor", "¡que hable!", "¡que hable!"; es un grito único, el público quiere agradecer de alguna manera, tributar un homenaje a ese escritor que ha tenido momentos tan felices; y para él debe ser un aliciente lo que le dice el público con sus manifestaciones, debe sentirse orgulloso de ser aclamado y persistir en su obra con más entusiasmo que hasta el presente.

¿Qué hubiera pensado el señor Cuitiño si hubiera pasado completamente desapercibido para el público?

Se perdió el señor Cuitiño una excelente oportunidad de permanecer callado en lugar de decir lo que dijo. — *Dos espectadores.*

Buenos Aires, noviembre de 1922."

## AURORITA REAL

Por encontrarse enferma no pudo trabajar ayer en el escenario del Nuevo, Aurorita Real, festejada tiplecita y bailarina. Le deseamos pronto restablecimiento.

## ¿Montoya o García Sabater?

Se decía anoche, que a Montoya sustituiría en el Mayo García Sabater.

Motivaría este cambio los sueldos de verano a que tendrán que someterse los artistas, si quieren vivir en paz y gracia de Dios. Conocemos el caracter de Montoya y sabemos que en cuanto se le hable de rebajas no agarra viaje, así es que, desde luego, no dudamos optará por pasearse por las calles de la populosa Buenos Aires.

## EL NOVEDADES, DE CORDOBA

Esta importante sala de espectáculos, una de las mejores de Córdoba, acaba de ser adquirida, según se nos informa, por Carlos Reali y Ramón Marán, conocidos empresarios del Nuevo, que como es del dominio público, acaban de obtener también el Coliseo en construcción, en la calle Cangallo, frente al Buenos Aires.

En consecuencia, estos afortunados empresarios poseen actualmente tres teatros.

# El Cine, sus obras y sus héroes

## "Los muertos hablan"

SE ESTRENA HOY

Emicionante y sugestiva encontrará el público esta película que estrena hoy la New York Film Exchange, en los cines Empire, Callao y Esmeralda.

Es ésta una película de la marca Phoçeas Film, que frecuentemente ofrece historias novedosas, interpretadas por buenos artistas.

La protagonista principal de "Los muertos hablan" es una hermosa mujer que con el nombre de Lady Nobody, hizo su aparición en la escena muda hace dos años, en un drama fantástico y de gran resonancia que despertó la curiosidad más grande en el público de Londres por la originalidad de su asunto, que se decía sacado de la misma vida de esta mujer de alta figuración social, en un tiempo y venida a menos después, debido a circunstancias profundamente dramáticas.

"Los traidores" se llamaba la producción citada, cuyo estreno en la gran urbe londinense produjo acres comentarios por la exaltación de su ataque a prominentes miembros de la aristocracia inglesa.

Esto es algo de lo que sameros acerca de Lady Nobody, a quien hacía tiempo no veíamos aparecer en la escena muda y que hoy se nos ofrece en esta producción dramática "Los muertos hablan", demostrando una vez más sus cualidades excepcionales de artista y su belleza de mujer.

La trama de este asunto, posiblemente encierra algo acerca de su vida pasada, pues esta artista suele escribir los argumentos que filma. En la actualidad y desde aquella vez en que filmó "Los traidores", reside en California, en la Unión Norteamericana.

Aunque ha pasado ya de los treinta años, Lady Nobody se conserva aun hermosa y sobre todo una excelente artista que solamente de vez en cuando aparece en la pantalla.

La película dramática del epígrafe se desarrolla en seis actos, alrededor de un asunto misterioso en el que se ven mezclados altos personajes y gente de posición.

Valida sin duda de escenas de la vida real, se hicieron la mayor parte de las escenas de este film, que por eso presenta caracteres de gran emoción y momentos en que el desenlace de tremendas crisis morales afectan al espectador hondamente.

Creem osque este cinedrama agradará en extremo al público que concurra a presenciarlo.

## "Bandidos de la pradera"

Entre las cintas de cow - boys esta que bajo el título del epígrafe anuncia la Corporación Argentino Americana, para ser estrenada bajo su programa Alimpyc despertará el interés de los aficionados a esta sugestiva clase de films.

Neal Hart popular cow-boy que cuenta con numerosos admiradores entre el público, aparece en esta producción dando caza a una pandilla de terribles bandoleros, alcanzando el éxito en su empresa después de infinitas peripecias y contratiempos que le proporcionan ocasión de manifestarse el ágil y atrevido actor de tantas y tan emocionantes películas del Far West y la vida campesina en Norteamérica.

"Bandidos de la Pradera" se desarrolla en seis actos llenos de aventuras y emocionantes escenas.

Hermosos panoramas completan la sugestividad de esta producción que será estrenada en breve.

## "El alegre hostigador"

Para el martes anuncia también la Fox Film de la Argentina, el estreno de esta producción de su marca Standard.

William Farnum, el renombrado y popular cow - boy que con tantas simpatías cuenta entre nuestro público, tiene a su cargo el rol de protagonista.

En cinco actos se desarrolla este film que pasará mañana en los cines Empire, Callao y Esmeralda.

## "La muñeca"

Esta emocionante y bella cinecomedia, presentada por la Sociedad General, volverá a pasar hoy por la pantalla de los cines del centro.

Su asunto, que condensa la historia de una humilde muchacha que tiene que luchar contra el mal y la desgracia, oponiendo a ellas su suave dulzura y la bondad de su alma, encuadra a la perfección en el temperamento de Mary Pickford, la excelente actriz que interviene como protagonista principal en este film.

Eliot Dexter, otra figura de relieve en la escena muda, comparte el nuevo triunfo de la popular estrella.

Inútil sería elogiar de nuevo a estos dos astros de la cinematografía, pues que en cualquier producción y bajo las órdenes de cualquier director artístico, sobresalen de manera excepcional en la interpretación de ssu papeles, debido a la perfecta expresión y ductilidad de temperamento que ambos poseen.



# LA CHICA DE LA CALLE FLORIDA

## Hoy se estrena esta interesan te producción nacional—Los principales cines, como excepción la exhiben al mismo tiempo

José Ferreyra el más difundido de los directores argentinos a quien se debe algunas producciones buenas y que últimamente obtuvo un éxito halagador con "La Muchacha del Arrabal", es el autor y director de la película que esta noche conocerá nuestro público, bajo el título de "La chica de la calle Florida".

En esta nueva producción hábilmente dirigida, su autor ha dejado como en su anterior el campo para tratar asuntos de la ciudad y para esto ha vuelto a tocar en el fondo la vida de la gente humilde cuyo alma parece conocer admirablemente, pues los tipos que jiran alrededor del drama son tan naturales como llenos de vida, haciendo palpital al espectador con la historia triste y cruel de la humilde obrerita que tan expuesta está a la canalla.

Como en todos sus films, Ferreyra ha puesto en este sus sentimientos y gustos artísticos, presentándonos un pedazo de vida porteña que mucho han de reconocerle gran exactitud.

Este es el mejor elogio que se puede hacer de la obra.

A esto hay que agregar una acertada interpretación, buena y apropiada mise en escena y una excelente fotografía.



Lidia Liss, la simpática y popular actriz nacional, en una escena de gran ternura y emoción, que contribuye a dar un hermoso final al asunto de "La chica de la calle Florida", que hoy se estrena en los principales cines

Antes de terminar estas líneas es oportuno hacer resaltar que los empresarios siempre en desacuerdos para estrenar una película por querer todos la primicia, ha nresuelto exhibirla a la vez. Esta excepción es honrosa para los productores y exhibidores.

En consecuencia se podrá ver hoy en los cines Empire, Callao, Capitol, Gaumont y Esmeralda.

## "De peón a millonario"

Por la pantalla de los cines centrales, volverá a pasar hoy esta película, presentada por la New York Film Exchange.

A la par que una historia interesante, presenta este film una serie de divertidas escenas en que Tom Moore y Helen Chadwick, acreditan poseer facultades para desempeñar pap les de esta naturaleza.

Como explicamos en nuestras ediciones anteriores, el argumento expone los esfuerzos de un mozo trabajador, quien por sus propios medios llega a convertirse en hombre de capital y nos presenta a la vez una bella chica que, el primer día de su encuentro con este mozo, ni por un momento piensa que algún día tenga que ofrecerse para trabajar a sus órdenes.

Los artistas arriba mencionados, son los intérpretes principales de esta interesante y divertido film.

## Los estrenos semanales de la Sociedad General

Esta importante alquiladora anuncia para la semana que comienza hoy una lista de estrenos que como se podrá ver en el detalle que va a continuación, no puede ser ni más variada ni más interesante.

Lunes 20: "El papel en blanco", drama Western, en tres actos, por Hoot Gibson y "El poder del nigromante", 10.o episodio de "El circo trágico", película en series de la Universal, interpretada por Eddie Polo y Corina Porter.

Martes 21: "La pista del odio", drama Realstar, en seis actos, por Guinn Williams.

Miércoles 22: "Arabella, la romántica", comedia Rialto, en seis actos, por Constance Talmadge y Harrison Ford (réprise) y "El hombre y la fiera", 11.o episodio de "El circo trágico".

Jueves 23: "El rapto de Carlitos", cómica Essanay, en tres actos, por Carlos Chaplin y Edna Purviance (réprise).

Viernes 24: "Una esposa excesiva", comedia Rialto, en seis actos, por Wanda Hawley y Roy Barnes y "El abordaje", 12.o episodio de "El circo trágico".

Sábado 25: "El conde, la bailarina y el fiscal", drama Fealstar en ocho actos, por Edith Meller y Bruno Kastner.

Domingo 26: "Casamiento en tren de carga", comedia dramática Realstar en seis actos, por J. P. Mc Gowan y Dorothy Wood.

## René Oro pasa su film "La Argentina" en el C. N. de Educación

Mañana de 2 a 3 de la tarde, en el Consejo Nacional de Educación, ante las altas autoridades Escolares del país, la señorita René Oro, hará exhibir su film de propaganda argentina que titula "La Argentina".

Se trata de una película que ya ha sido dada a conocer en el extranjero, mereciendo los mejores elogios.

## "El imperio de los imperios"

Hoy volverá a pasar por la pantalla de los cines centrales esta bella producción en que interviene un selecto conjunto de artistas, entre quienes se destaca preferentemente la hermosa e inteligente actriz María Prevost.

"El imperio de los imperios" es una de las más conmovedoras historias de amor que haya producido la cinematografía moderna; además de esta recomendación que ya por sí sola sería suficiente, hay que advertir que en todos y cada uno de los detalles se muestra la excelente dirección artística y el procedimiento honesto que para producirla se siguió.

## "Noticiario Fox 31"

Con buena información de los más recientes sucesos del mundo; estrena hoy en los cines Callao, Empire y Esmeralda, su noticiario 31 de informaciones gráficas la Fox Film de la Fox Film de la Argentina.

Se pasará en las primeras secciones de la tarde y por la noche, en los cines mencionados.

## Georges Arliss en "Pasión dominante"

SU ESTRENO

George Arliss se destacó como un actor de fuerza en la Paramount Pictures, donde sus interpretaciones dieron origen a grandes elogios. La prensa norteamericana estuvo conteste en afirmar que las caracterizaciones de Arliss tenían la eficacia de convencer desde las primeras escenas.



Georges Arliss, en "Pasión dominante"

Este don, un tanto escaso en el mundo del film, ha hecho de este actor toda una personalidad.

Artistas Unidos no reparó en gastos cuando filmó para ella, su obra "Disraeli", que fué un éxito en Buenos Aires hace tres meses.

Su segunda roducción para esta misma empresa, "Pasión dominante", es otro esfuerzo de presentación y dirección con un conjutno seleccionado de intérpretes. George Arliss afianza su fama de excelente director y actor, por lo que no es difícil predecir un nuevo triunfo para el conocido actor.

Este film será estrenado mañana en el Empire y otros cines centrales.

## "Lobos de la noche"

Próximamente hará estrenar la Corporación Argentino Americana, ésta cinecomedia en ocho actos que presentará bajo su programa Standard.

A. Lincoln y Maurice Costello, son los protagonistas de "Lobos de la noche", una cinta en que se muestra la vida nocturna en París y Londres, en los bajos fondos sociales y las elegantes tabernas, donde bajo el frac se ocultan profesionales del crimen.

Espectáculo éste, siempre interesante en que se ven los magníficos cabarets europeos y las grandes casas de juego, al margen de las cuales viven numerosos individuos que, como los buhos, huyen de la luz del día.

Escenas de pugilato. Carreras sensacionales y emocionantes luchas, podrán verse en esta película llamada a despertar un vivo interés.



## Películas que estrenará la New York Film Exchange durante la semana próxima

Domingo 19. — "De peón a millonario", comedia en 6 actos, por Tom Moore, marca Goldwyn. "Pathé Journal número 29", actualidad número 1, Goldwyn.

Martes 21. — "Los muertos hablan", drama en 6 actos, por Lady Nobody, Phocea Film.

Jueves 23. — "La incógnita en su casa", comedia en 5 actos, por Alice Calhoun, Vitagraph. "Agapito agricultor", cómica en 2 actos, por Larry Semon, Vitagraph.

Domingo 26. — "Venganza del vaquero", de cow-boys, en 5 actos, por William Desmond y Margaritte Motte, marca Robertson Cole. "Pathé Journal número 30", actualidad número 1, Goldwyn.

## "El final del camino"

Vuelve hoy a pasar por la pantalla de los cines principales, esta película de cow-boys que se desarrolla en el Far-West y de la que es protagonista el popular Franklyn Farnum.

La mayor parte de las escenas de este interesante film, se desarrollan en la provincia del Colorado, en medio del corazón de las montañas, en una región de incomparable belleza.

El asunto de este film es además altamente sugestivo e interesante.

## "Adivinan el pasado"

Para mañana miércoles, hará estrenar la Fox Film de la Argentina esta divertida película de dibujos animados en que Mutt y Jeff son los intérpretes únicos.

Tan populares como son estos dos payasos salidos de la imaginación del inteligente dibujante Mac Manns, es indudable que serán festejados por el público que acuda a presenciar sus contorsiones.

## 'El aguilucho"

Bajo su programa Olimpyc, la Corporación Argentino Americana presentará en breve esta comedia dramática que tiene por tema la vida del infortunado hijo de Napoleón I.

Las escenas de la decadencia formidable que sobrevino durante el reinado de Pepe Botellas han sido reflejadas fielmente en esta producción que se desarrolla en siete actos emocionantes y verídicos.

Harry Morgan es el protagonista de 'El Aguilucho" quien, como se sabe, posee aptitudes sobresalientes para el desempeño de papeles de la naturaleza de este.

Con Harry Morgan interviene un núcleo de artistas renombrados. Los soberbios conjuntos y magníficos interiores, prestan un atractivo más a esta cinta que constituirá una novedad el día de su estreno en los principales cines del centro.

## Gloria Swanson en un nuevo drama

En la película "The Impossible Mrs. Bellew", de la aPramount, en la cual la Gloria Swanson interpreta el papel de protagonista. Esta hermosa y popular actriz una excelente oportunidad tiene de presentársenos en la pantalla cinematográfica con toda la belleza y elegancia a que nos tiene acostumbrados. Tanto en las escenas que se desarrolla entre la élite neoyorquina, como las que tienen por fondo la pintoresca playa de moda francesa de Deauville, Gloria Swanson hace un verdadero derroche de lujo y elegancia.

La exhibición de la película "The Impossible Mrs. Bellew" será una repetición de los éxitos que han obtenido las películas precedentes interpretadas por Gloria.

El argumento de "The Impossible Mrs Bellew" se desenvuelve en una serie de incidentes dramáticos, los cuales culminan en la equívoca interpretación que el público da a la causa de la separación y divorcio de la esposa de su marido indigno. Los desastrosos efectos de la calumnia están pintados de mano maestra en las escenas culminantes de esta interesante película.

La dirección técnica de "The Impossible Mrs. Bellew" estuvo a cargo del eminente 'metteur" Sam Wood, y adaptada a la pantalla por Percy Heath de la novela original de David Lisle. El actor Robert Cain, quien acaba de interpretar la caracterización de un importante papel en la película 'Burning Sands", toma también importante parte en la película "The Impossible Mrs. Bellew", secundando admirablemente la notable labor artística de Gloria Swanson. Otro de los nombre que aparecen en el "reparto" de esta película, es el del actor Conrad Uagel, muy conocido de nuestros lectores por multitud de interpretaciones en otras películas de la Paramount. Pat y Mickey Moore, dos actores de caracteres juveniles de reconocidos méritos, aparecen asimismo en el "reparto" al lado de Helen Dunbar, Arthur Hall, quienes aparecieron en la película "El gran momento"; Clarence Burton, que tomó parte en "La garantía del marido"; Richard Wayne, Elvidge y Herbert Standing.

En la película "The Inpossible", el director Sam Wood ha adornado a la actriz Gloria Swanson con os trajes más ricos y elegantes de la moda femenina realzando con ellos la natural y soberana belleza de esta popularísima intérprete del "film". En las escenas de la playa de Deauville aparece un numeroso grupo de bellísimas bañistas, las cuales llamarán seguramente la atención del público, tanto por s uhermosura como por la originalidad de los pintorescos trajes de baño con que se lanzan al encuentro de las perezosas olas.

## "El papel en blanco"

Hizo estrenar ayer la Sociedad General esta película Western en tres actos.

Hoot Gibson el popular actor tan conocido por nuestro público, tuvo a su cargo el rol principal en esta producción de emocionantes escenas.

"El papel en Blanco" es una película de cow - boys en extremo interesante y divertida, llena de escenas de gran intensidad al mismo tiempo que de una sentimentalidad conmovedora.

Hoy volverá a pasar por la pantalla de los cines centrales.

## 'Las aventuras de Sherlock Holmes"

En Norteamérica, el estreno de esta producción de la Educational Pictures, produjo gran sensación y mucho dinero.

La Corporación Argentino Americana de Films, fué la que entre osotros, comprendiendo el gran interés que tendría que despertar, introdujo la inreresantísima serie de aventuras que con el nombre del epígrafe hizo filmar su propio autor: Sir Arthur Conan Doyle.

Según las estadísticas que anualmente publica la "Exhibitors Trade Review", esta cinta fué vista por veinticuatro millones de personas en Norteamérica, en el corto intervalo de tres meses. Exito más formidable no se ve frecuentemente y ello es perfectamente explicable, si se tiene en cuenta la difusión inmensa que "Las Aventuras de Sherlock Holmes" escritas por Conan Doyle, han alcanzado en el mundo entero.

## Noticias de los Artistas Unidos

*Personería jurídica—*

El jueves de la semana pasada el presidente firmó el decreto concediendo personería jurídica a la United Artists South América Lda.

Con esa constitución la empresa de los Cuatro Grandes podrá desarrollar más ampliamente su plan de acción instalando agencias en el interior y Montevideo y otras actividades que repercutirán en nuestro medio cinematográfico.

*El triunfo de Artistas Unidos en Montevideo—*

La empresa Oliver y Cía. Montevideo, que tiene la exclusiva de la obra de Artistas Unidos "Después de la tempestad", de Douglas Fairbanks, informan que han obtenido un triunfo bien señalado.

Esto indica que cuando el material es bueno en donde quiera que se exhiba tendrá el apoyo del público.

Los señores Oliver y Cía. irán presentando, en aquella plaza, las sucesivas obras de la United Artists South América Lda. tiene en explotación.

*Mr. Wilcox en Nueva York—*

El 12 del corriente, llegó a Nueva York según cablegrama, el representante de Artistas Unidos en América del Sud, Mr. Norris Wilcox.

Desde Río de Janeiro fué a su país a visitar los suyos y cambiar ideas con el presidente de Artistas Unidos.

En Río de Janeiro dejó en su representación frente a los negocios de la United Artists al señor White.

*"Huérfanas de la tempestad", en Rosario—*

La semana pasada se estrenó en Rosario la más completa obra de David W. Griffit 'Huérfanas de la tempestad". El Social, que la pasó en exclusiva varios días, obtuvo buenos llenos, lo que da idea del éxito alcanzado en la ciudad santafecina.

No podía esperarse otra cosa de esta producción, que mereció los unánimes elogios de la crítica mundial.

"Huérfanas de la tempestad", ha demostrado ser una obra comercial a la par que artística.

## Mignon Palace

Este acreditado cine de Belgrano, hará pasar, durante la semana, el siguiente programa:

Martes, día de moda — Gran estreno Goldwyn, "Guapo a la fuerza", "La flor de la tempestad", por Mary Pickford y Fairbanks; "El escarabajo engarzado", notable por Alice Joyce.

Miércoles — Tarde, beneficio. Noche, estreno, "Al final del camino", "El juez pródigo", por Alice Calbyonin; "Los amores de un gordo", por Tripitas, drama.

Jueves — Grandes estrenos: "El imperio de los imperios", Rialto; "El sentido de la muerte", por A. Nox; "¿Por qué cambiar de esposa?", por Gloria Sawnson, T. Meighan, etc.

Viernes — Estreno: "Buenos Aires, ciudad de ensuelos"; 'El velo gris", por Constance Talmadge; "La ciudad de los camaradas", por Tom Moore.

Sábado — Todos estrenos, completa pesos 1: "Falsa evidencia", por Peggy Hiland; "Los negocios son negocios", por E. Grey Terry; "La pista del odio", por Ginn Williams.

Domingo — Gran estreno Artistas Unidos, que presentan "La pasión dominante", extraordinaria comedia por George Arliss; "La culpa de los hombres, por Hope Hampton; "El crimen de la plaza Wáshington" y estrenos cómicos.

# Sección Suscripción Especial "CRITICA"

## NOMINA DE FIRMAS INSCRIPTAS CON DERECHO A LOS SERVICIOS ESPECIALES Y GRATUITOS

(CONMUTADOR COMERCIAL, PUBLICACION SEMANAL)

## Profesionales

### ABOGADOS

Dr. CESAR RAUL FLORES. — Asesor de nuestra sección Subscripción Especial. — Bartolomé Mitre 311. Escritorio 7.

### MEDICOS

Dr. W. ROHMER. — Consultorio Tucumán 695, de 14 a 17 horas, Pino 2453, de 8 a 9 horas.
Dr. FELIX SOBRERO. — San Juan 2258.
Dr. MIGUEL PROTA. — Garay 3580.
Dr. JOSE V. VARALLA. — Lavalle 1736-52.

### MEDICOS VETERINARIOS

CALASTREME Y RATTI. — Maipú 247.

### ACADEMIA DE IDIOMAS

STANLEY C. HART.—Philological School. Maipú 12.

### AGRONOMOS

RAUL F. BAHIA. — Parques, jardines, peritajes, análisis de tierra. Cabildo 1120. U. T. 1196 Belgrano.

### ARQUITECTOS

MANUEL S. BAHIA HIJO. — (Construcciones), Cabildo 1120, U. T. 1196 Bel.

### ESCRIBANIAS

ALFREDO C. CANESSA. — Maipú 462.

## Comercio en general

### AGENCIAS DE COLOCACIONES

ROSENDO F. BESADA Y CIA. — Lavalle 1214.

### AGENCIAS DE LOTERIAS

NICODEMO DE MARINO. — Contra reembolso. Remito billetes del millón. Cangallo 1305.
ALBERTO MOSSA. — Rivera 1022, cigarrería.
CARMELO MANTUANO.—Casa de suerte. Corrientes 488.
EL BOLSIN DE BUENOS AIRES. — Avenida de Mayo 961, cambios; venta directa de Lotería Nacional.

### AGUAS GASEOSAS

LA ARGENTINA. — "Pomona", bebida sin alcohol. — San Juan 2955.

### ALMACENES

"EL CANTABRICO". — De Enrique Montes, Turrones de JJijona y Alicante, peladillas de Alcoy y mantecados de Antequera.

### ARTEFACTOS PARA LUZ ELECTRICA

SCHETTINI HERMANOS. — Tucumán 918.

### ARTICULOS DE CONFITERIA

PEREZ HERMANOS. — Venta por mayor Cangallo 1215.

### ARTICULOS PARA LIMPIEZA

CASA WADEL. — Carlos Pellegrini 918. Cepillos, escobas y plumeros. Fluido Liber, chinchicida mundial; polvo Liber, especial para cucarachas.

### ARTICULOS DE SPORTS Y VIAJE

PABLO DI GAUDIO. — Sarmiento 1278.

### AUTOMOVILES Y ACCESORIOS

AGENCIA FORD, "PERU". — G. C. Bornefeld. Perú 162.
JULIO FEVRE HIJO Y Cía. (Camiones.— Avenida Alem 1620|1640.
LUIS F. PITTALUGA. — Callao 11 (remates).
R. PEREZ. — Compresor de aire "Ruben" para inflar Neumáticos. — Rivadavia 3383.

### AVICULTORES

H. F. MINANA MERNESS. — Florida 521.

### BANCOS

BANCO DEL BRASIL. — 25 de Mayo 201.
BANCO DE CORDOBA. — Cangallo 555.

### BARS, CAFES Y BILLARES

CAFES "EL PARQUE". — Lavalle 1300 y Corrientes 1535-39.
IDEAL BAR. — Corrientes 1199.
"LA ARMONIA". — Helados, chocolates y churros, Avenida de Mayo 1002-18.
LOS 30 BILLARES. — Corrientes 955.
THE NEW UNION. — Bar, Lunch. Especialistas en cocktails. Rivadavia 1202
BAR ESPAÑA. — Corrientes 1399.

### BAZARES

BAZAR "DOS MUNDOS".—Sarmiento 1011.

### BODEGAS

BENEGAS HNOS. y Cía. Ltd. S. A. — Vinos "Trapiche", Florida 71.
"LA SUPERIORA", S. A. — Avenida de Mayo 1378, con 75 sucursales en la capital.

### CAFES

"LA BRASILEÑA". — P. Bidondo. Primera en su género estilo Brasil. Maipú 232-36.
AL MOGYANA para tomar un rico café. Corrientes 900.
CAFE PAULISTA S. A. — 30 sucursales. Tacuarí 1542.

### CARNICERIAS

B. REMAGGI. — Lavalle 775.
JUAN ANCHORDOQUI. — Cangallo 1255.
PANZARAZA Y LABORDE. — Salguero 192.
PINASCO Y BRIASCO. — Carnes de primera calidad, Maipú 522.

### CARPINTERIAS MECANICAS

GERVASIO DE PIETRI.—Tucumán 2267.

### CHOCOLATES

SAINT HERMANOS. — "El Aguila".—Herrera 855.

### CIGARRERIAS

SILVESTRE ZABALZA. — Florida 519
JUAN CAMPAÑA. — Corrientes 1423.
HERRERO HNOS. — Cigarros habanos, tabacos y cigarrillos, casa central Chacabuco 120; sucursales: Moreno 705 y Rivadavia 2059.

### CIGARRILLOS

EGIPCIOS "BIS".—Boulogne sur Mer 930.
"DOLAR", "FOR EVER" Y "EL PARQUE". — J. S. Onagoity y Cía., Humberto I 1256.

### COMPAÑIAS DE SEGUROS

RUNCIMAN y Cía. — "La Nueva Zelandia", Cangallo 315.

### COMPAÑIAS TELEGRAFICAS

THE WESTERN TELEGRAPH Co., THE RIVER PLATE TELGRAPH Co., THE PACIFIC AND EUROPEAN TELEGRAPH Co., Calle San Martín 333-337.

### COMPAÑIAS DE VAPORES

MUNSON STEAMSHIP LINE. — Avenida de Mayo 560.

### COMPRA Y VENTA

FRANCISCO MARTINEZ. — Corrientes 1121.
ARMANDO WEINSTEIN. — Metales en general. — Junín 622.

### CONFITERIAS

CONFITERIA DEL MOLINO. — Rivadavia y Callao.
CONFITERIA "LAS FAMILIAS". — Corrientes y Callao.
PANADERIA Y CONFITERIA DEL CAÑON. — Sarmiento 848.
CONFITERIA PERU. — Avenida de Mayo y Perú. Bombonería fina.
"LOS DOS CHINOS".—Chacabuco y Alsina.
LA PORTEÑA. — Recomienda su dulce, Corrientes 1736.
PANIFICACION Y BOMBONERIA DEL PUEBLO. — Corrientes 1173.
CONFITERIA "PARIS". — Rendez-Vous Social. — Charcas 1201.
CONFITERIA CATALANA.—Tortells, panellets, bracos de gitano, etc. — Rivadavia 1317.
CONFITERIA Y PANADERIA ODEON. — Belgrano 1622|24, con varias sucursales.
CONFITERIA Y PASTELERIA SPORTSMAN.—Viamonte 799 esq. Esmeralda.
LA PERLA. — Rivadavia 6900.
LA OPERA. — Corrientes 802 y Callao y Rivadavia.

### CONSIGNATARIOS

A. KUKER. — San Martín 345.

### COOPERATIVAS

COOPERATIVA NACIONAL DE CONSUMOS. — Suipacha 263.

### CORTINADOS

ADOLFO SILBERSTEIN. — C. Pellegrini 222.

### DROGUERIAS

DROGUERIA "SUIZA ARGENTINA". —P. Soldati y Cía. — Rivadavia 2284.

### EDITORES

W. M. JACKSON. — Diccionario Enciclopédico Hispano-Americano. El Tesoro de la Juventud. La Historia Natural. La Nueva Geografía Universal.— B. Mitre 1092.

### EMPANADAS

ANTIGUA CASA REY. — Victoria 460. Venta por mayor.

### EMPRESAS DE LIMPIEZA

F. BIANCHI. — Lustraje de pisos. Lavalle 972.

### EMPRESAS DE MUDANZAS

LA FRANCO ARGENTINA. — Guarda muebles. — Sarmiento 1656.

### EMPRESAS DE POMPAS FUNEBRES

CASA MIRAS. — Balcarce 212.
COCHERIA "LA SUDAMERICANA". — Garay 3560|68.
LAZARO COSTA E HIJO. — Rioja 282.
FRANCISCO FERREIRA.—Cangallo 1987.
EMPRESA VOLPI. — Tucumán 1060.

### EXPERTOS EN PROPAGANDA

JOAQUIN OLLIVER. — Hortigueras 315.

### FABRICAS DE BALANZAS

BIANCHETTI HERMANOS. — Moreno 935.

### FABRICAS DE CAFETERAS EXPRESS

MAÑE y Cía. — Sáenz Peña 350.

### FABRICAS DE CAMAS

JOSE FERRARINI. — Av. La Plata 1952.
MAÑE Y CIA. — Camas de bronce, Sáenz Peña 350.

### FABRICA DE ETIQUETAS

RAMON TEXIDO. — Etiquetas para marcar toda clase de artículos. Marca "Texido". — Alsina 1246.

### FABRICAS DE JABON

SALA Y FARINA. — Jabón "Sala" y "Lira". — Bartolomé Mitre 1302.

### FABRICAS DE LICORES

A. PINI Y CIA. — "Apinal". — Avenida Alcorta 1952.
LAGORIO Y SPARACH. — "Kalisay". — 24 de Noviembre 480.

### FARMACIAS

FARMACIA IBARRETA. — Adrenalina cristalizada y Solución 1 por mil. Montes de Oca 1702.

### FERRETERIAS Y PINTURERIAS

RICARDO F. GOBBI. — Colorantes "Sunset". — Rivadavia 926.
GUANZIROLI Y CIA. — Almacén Naval.— Sarmiento 1435.
DAVID HOGG Y CIA.—Correas y amiantos. — Bolívar 236.
TACCHI HERMANOS. — Sarmiento 1502.

### FOTOGRAFIAS

A. WITCOMB Y CIA. — Casa de primer orden. — Florida 364.
FOTOGRAFIA MAZZAFERO. — Especialidad en Foto Oleo, Acuareles, Esmaltes, etc. — Montes de Oca 1746.

### FLORERIAS

FED HINTERMEYER. — Cangallo 701.

### GRANJAS

LA GRANJA BLANCA. — Carlos Calvo 3058, mantequería, lechería, etc.; jabón "Granja Blanca".

### HOTELES

HOTEL MADRID. — Avenida de Mayo 1137.
PALACE HOTEL. — 25 de Mayo 224.
HOTEL PARIS. — Av. de Mayo 1199.
HOTEL DE MAYO. — Victoria esq. Defensa.
HOTEL GALILEO. — Perú esq. Alsina.
ROYAL HOTEL. — Corrientes 782.
SAVOY HOTEL. — Callao y Cangallo.

### IMPORTADORES Y EXPORTADORES

GIUDICE, MARIANI y Cía. — Cristales, espejos, papeles pintados. Sarmiento 1245.
PABLO KRESS y Cía. — Papeles, maquinarias y automóviles. Victoria 599.
BALLESTER Y MOLINA. — Salinería Española, Tucumán 861.
JUAN B. CARONNI. — Cristales. — Sarmiento 1526.
COMPAGNIA COMERCIALE ITALO AMERICANA. — Tabacos. — Victoria 2576.
COMPAÑIA COMERCIAL SUECA ATLANTICA. — Chacabuco 1025.
LOPEZ ZARZUELA Y CIA. — Vinos y aceites. — Corrientes 1453.
SERANTES GARRALDA y Cía. — Ferretería, Defensa 640.
SERRA HNOS. — Máquinas y artículos para las artes gráficas, Defensa 437.
SOCIEDAD ANONIMA IMPORTADORA Y EXPORTADORA DE LA PATAGONIA. — Victoria 348.
STAUDT Y CIA. — B. de Irigoyen 370.
THE AULT Y WIBORG ARGENTINE COMPANY. — Tintas y barnices para imprenta y litografía. Artículos generales para artes gráficas, Defensa 571.
THE RIVER PLATE SUPLY CIE. — Maquinarias y papeles. —Chacabuco 804.
TIXI SESSAREGO Y CIA. — Amaro "Pagliotti". — Sarmiento 950.

### IMPRENTAS

DAVID GURFINKEL. — Montevideo 421.
FONTANA Y TRAVERSO. — Bartolomé Mitre 1235. Trabajos garantidos. Precios módicos.
MARTINEZ, BADIA Y LUEIRO. — Bernardo de Irigoyen 266.

### INDUSTRIAS QUIMICAS

LUDOVICO SCHAEFER Y CIA. — Sal de Carhué para baños. Corrientes 782.

### N ECTICIDAS

"EL KILL". — El mejor producto para la destrucción de cucarachas. Unico agente Juan Vieu, Florida 18. En venta en todas partes.

### INSTITUTOS BIOLOGICOS

INSTITUTO BIOLOGICO ARGENTINO — Análisis de interés médico e industrial, sueros y vacunas, tuberculina humana y bovina, Avenida de Mayo 1238.

### INSTITUTOS OPTICOS

C. NEUMANN. — Sarmiento 721.
A. PHEULPIN Y CIA. — Suipacha 282.

### INSTRUMENTOS DE CIRUGIA

EUGENIO CASANO Y CIA. — Sarmiento 1355.
H. MILLET Y J. ROUX. — Agujas de platino, jeringas y termómetros. — Montevideo 255.

### JOYEROS

CELESTINO RETTES. — Compra-venta de alhajas, Cangallo 2133.
EDUARDO GRAVI. — Bart. Mitre 858.

### LAMPARAS — FAROLES

JOSE GOMEZ (cocinas, heladeras, ventiladores). — Maipú 471

### LIBRERIAS

CABAUT Y CIA. — Alsina 500.
CASA PEUSER. — Cangallo|San Martín.

### NEUMATICOS Y ACCESORIOS

JUAN ISCO. — Rivadavia 2358.
CASA PIRELLI. — Santa Fe 1544.

### MAQUINAS DE COSER

VIUDA E HIJOS DE J. B. ROJANO. — Marca "Naumann". — Av. Mitre 699, Avellaneda.
"DURKOPP". — Unico introductor Bruno Daniel. — Lavalle 1530|40. — Maquinarias industriales.

### MAQUINAS, ESCRIBIR Y CALCULAR

GULMINELLI HNOS. — Marca "Woodstock, Sarmiento 381.

### MARTILLEROS

ADOLFO BULLRICH Y CIA. — Avenida Leandro Alem 1950.
ANTONIO FIORITO Y HNOS. — Vieytes No. 1999.
JUAN A. RUA Y CIA. — Av. de Mayo 568.
VIDAL HERMANOS Y CIA. — Bartolomé Mitre 961.

### MATERIALES DE CONSTRUCCION

ANTONISSEN Y GEYER. — Bartolomé Mitre 1139-41.
GASTALDI HERMANOS. — Bolívar 256.

### MOLINOS

JOSE A SAGLIO. Marca "Hércules". — Benardo de Irigoyen 1470.

### MUEBLERIAS Y TAPICERIAS

M. GARCIA Y CIA. — Muebles de escritorio. — Pavón 4235.
NORDISKA KOMPANIET. — Florida 101.
CASA PIJOAN. — Sarmiento 1624.
TERZA HERMANOS. — Sarmiento 746.

### PANADERIAS

PANADERIA DE "AGUAS BUENAS". — Proveedores de nuestra élite, Cerrito 1217.

### PASAJES Y CASAS DE CAMBIO

PUENTE Hnos. — Reconquista 484. Rosario, San Martín 970; La Plata, ca-

### PEINADOS Y POSTIZOS

CASA RUIZ Y ROCA. — Florida 2, perfumería, tinturas y novedades. Casa de primer orden, fundada en 1870.

### PELICULAS CINEMATOGRAFICAS

COOPERATIVA BIOGRAFICA. — Tucumán 2000.

### PERFUMES

BLAS L. DUBARRY. — Medrano 458|70
MENDEL Y CIA. — Guardia Vieja 4439.
ANTONIO BORGHI. — Santa Fe 2123.

### RADIOTELEGRAFIA

JOSE SCHMIDT. — Radio Institución Internacional. Lavalle 477, (3er. piso).

### REGALOS

MAPPIN Y WEBB. — Casa de moda para regalos de calidad, Florida 28-36.

### RELOJERIAS

FAVORIS WATCH CIA. — Alhajas y Fantasías. — Uruguay 190.
TEOFILO DARTIGUES. — Fundada en 1806. Relojes "Ulysse Nardin", Florida 23.
"SELECT". — Suipacha esq. Corrientes.
VICTOR D. BOSSI. — Alhajas y brillantes. — Santa Fe 2528.

### RESTAURANTS

AL SIBARITA. — Maipú 30.
AVENIDA KELLER. — Av. de Mayo 644.
MAR DEL PLATA. — Cocina italiana, Vinos italianos. Salones reservados, Corrientes 1454.
CERVECERIA MUNICH. —Cangallo 2800 Sucursal Avenida de Mayo 965 y Balneario Municipal.
RESTAURANT EMILIANA. — Parana 350.
RESTAURANT ESPAÑA.—Sarmiento 531.
RESTAURANT "FELIX". — Carlos Pelegrini 44.
RESTAURANT JULIEN. — Esmeralda 501.
RESTAURANT DEL ODEON. — Esmeralda 355.
ROTISSERIA 'VARESE'.—Corrientes 2802
"SUMMUS." — Pueyrredón 1361.

### ROPERIAS

HECTOR LAVARELLO. — Moreno 1077.

### SASTRERIAS Y CONFECCIONES

RUBINSTEIN Hnos. — Santa Fe 2362. Novedades y artículos para hombres.
ENRIQUE KOHAN. — Créditos. — Talcahuano 447.
MURO Y CIA. — Créditos. — Bartolomé Mitre 701.
SPIVAK. — Créditos. — Talcahuano 442.
THE FASHIONABLE. — Créditos. — Bartolomé Mitre 1152.
FRANCISCO SICILIA. — Cortador diplomado. — B. Irigoyen 1027.

### SANATORIOS

SANATORIO LAVALLE. — Dr. José V. Varalla. Lavalle 1736-52.
SANATORIO CARIDE. — Montes de Oca No. 1051.

### SEMILLAS

BLAS PICARDI. — Corrientes 3290.

### TALABARTERIAS

CASIMIRO GOMEZ. — Bernardo de Irigoyen 161|71.
COLOMBO ZEID Y CIA. — B. Mitre 1198
JUAN PERLONGHER.—Avellaneda, Avenida Mitre 266.

### TALLERES ELECTRO MECANICOS

ALFREDO J. TONAZZI Y CIA. — Fabricación Nacional de Alambre. — Sarmiento 1147.

### TALLERES DE GRABADOS

VIUDA DE HIPOLITO ARASANZ. — Sellos de goma. — Bern. de Irigoyen 429.
CEVA Y CINI. — Fotograbados. — Bernardo de Irigoyen 88.

### TEATROS

CINE TEATRO MITRE. — Avenida Mitre 780, Avellaneda.
TEATRO ROCA. — Avellaneda, Pavón 56.

### TIENDAS Y MODAS

A LA PAZ. — Lutos y medio lutos. — Suipacha 131|135.
MAISON ASTESIANO. — Lavalle 884.
A. DE MICHELI Y CIA. — Avenida de Mayo 1001.
CASA MOREAU. — Rivadavia 901.
AUX GALERIES LAFAYETTE DE PARIS. — Paraguay 609 y Florida 902.

### VINOS

E. A. PARODY. — Productos de Cuyo, Vinos, Champagne, Dulces, Frutas frescas de San Juan y Mendoza. — Florida 727.
DANTE ROBINO. — Vinos Italianos. — Sarmiento 1602.
MIGUEL SUMOZA. — Avellaneda, Pavón 501.

### ZAPATERIAS

"CASA ROSETTE". — Gran establecimiento de calzado de lujo, Corrientes y Maipú.
FRANCISCO VIDAL. — Victoria 716.
LES BEBES. — Calzado para niñas y niños. — Bartolomé Mitre 860.
"LOS ANGELITOS". — Calzado de lujo. Esmeralda esq. Sarmiento; Chacabuco esq. Alsina.
VERA AMERICAN SHOE. — Florida 333.
"LA ELEGANTE". — Calzados de lujo. — Santa Fe 1999.

## Provincia de Buenos Aires

### RAMOS GENERALES

VICENTE IBAÑEZ Y CIA. — 9 de Julio F. C. O.
LISAZO Y SENDOYA. — 9 de Julio, F. C. O.

### MARTILLEROS

CARLOS BENZO — 9 de Julio, F. C. O.
CUESTA Y CIA. — 9 de Julio, F. C. O.

### VARIOS

FRANCISCO ALSINA. — Pehuajó, F. C. O.
JUAN CALANDRO. — 9 de Julio, F. C. O.
IGNACIO CORTIÑAS. — Avellaneda.
JOSE FERNANDEZ. — Avellaneda.
CLUB SOCIAL. — Pehuajó, F. C. O.
UNDERICO MONTOVIO.—Pehuajó, F. C.O.
JUAN J. COUSILLAS. — "Los Hornos," Bernal, F. C. S.
CLUB ESPAÑOL. — Bragado, F. C. O.
JUAN CORTE. — Bragado, F. C. O.
FRANCISCO A. CAVALLO.—Teatro Constantino, Bragado, F. C. O.
Dr. JUAN A. BERGEZ. — Mercedes, F. C. Oeste.
INTENDENTE DEL CLUB PROGRESO.— Mercedes, F. C. O.
PEDRO OTAMENDI. — Mercedes, F. C. O.
Dr. PABLO A. SUBIRA. — 9 de Julio, F. C. O.
CLUB UNION. — Bragado. F. C. O.
JOSE F. BARRERA. — Bragado, F. C. O.
Dr. DOMINGO MOLINARI. — Bragado, F. C. O.
SCASSO Y CIA. — Mercedes, F. C. O.
MIGUEL S. MANGADO. — Mercedes, F. C. Oeste.
CAFE TOKIO. — Mercedes, F. C. O.
ROBERTO HEAVY. — Mercedes, F. C. O.
Dr. ALEJANDRO VILLA ABRILE.—Mercedes, F. C. O.
FERNANDO ETCHEGOYHEN. — Mercedes, F. C. O.
ANTONIO GAPPA. — Mercedes (F. C. O.)
CLUB SOCIAL. — Chivilcoy (F. C. O.) des. F. C. O.
VALENTIN STEFFEN. — La Dulce (F. C. S.), etc., etc.
CIRCULO ITALO ARGENTINO. — Chivilcoy, F. C. O.
ANTINUCCI ATILIO Dr. — Monte Maíz.
ANTONIO RAMIREZ.—Chivilcoy, F. C. O.
PEDRO STEFFEN. — La Dulce F. C. S.
CLUB ESPAÑOL. — Chivilcoy, F. C. O.
JUAN P. CASTILLO. — Chivilcoy, F. C. O.
ROSENDO ESTEVEZ. — Mercedes F. C. O.

## Provincia de Córdoba

AURIA RAFAEL. — La Cesira.
COLMANO LUIS. — Bell Ville.
CORZI LUCAS. — Justiniano Posse.
CORRADI MIGUEL. — Justiniano Posse.
DELLEPIANE ANGEL. — Laborde.
FERNANDEZ VOGLINO CARLOS Dr. — Laborde.
GIAMONE JOSE. — Justiniano Posse.
JORGE UDAONDO. — Alta Gracia, F. F. C. A.
LOPEZ ANSELMO. — Escalante.
LUPPO MATEO. — Justiniano Posse.
OVIGLIO ESTEBAN. — Justiniano Posse.
PERRAMON ESTEBAN. — La Cesira.
PONCEL GUILLERMO. — La Cesira.
RENNY GUILLERMO. — Escalante.
RENNY SANTIAGO. — Escalante.
ROCA FELIPE. — Laborde
SPIGA ATILIO. — Justiniano Posse.
TREULER JUAN. — Justiniano Posse.
MARTIN EUGENIO. — Benjamín Gould.
MUHLBERG RODOLFO. — Rivadavia 1110 (cap.)
TUSTANOSKI ANDRES. — La Cesira.
VIUDA DE PEREYRA. — La Cesira.
PEDRO PEIRANO. — Monte Maíz.
CLUB SOCIAL. — Laborde.
GUILLERMO CLOSS. — Laborde.
FRANCISCO GARRONE. — Escalante.
A. COSTA Y CIA. — Escalante.
ADOLFO L. CURCIONI. — Bell Ville.
AGUSTIN FREIRE. — Escalante.
JUAN J. FORNERIS. — S. Antonio de Litín.
MARCELO GIRAUDO. — Escalante.
PEDRO CATALANI. — Sierras de Córdoba, F. C. C. A., etc., etc.

*CONSERVE ESTA GUIA, CORTE ESTE CUPON; cuando se presente la oportunidad, entrégueio a CUALQUIERA de las firmas citadas y VD. SERA ATENDIDO CON PREFERENCIA.*

*Pida prospectos de nuestro Servicio Especial.*

**Crítica**
*Sección Suscripción Especial*

## 5a. EDICION

# CARRERAS

## Caballos argentinos en el extranjero

### Su actuación el domingo último

En las reuniones celebradas el último domingo en los hipódromos de Maroñas y Río de Janeiro, resultaron vencedores los siguientes animales de procedencia argentina:

**En Maroñas.** — Camoatí, por Craganour y Caramela, hermano entero de Eeniente Candelaria y nacido en el haras Chapadmalal; Black Fox, por Saint Wolf y Rosa Bonheur, procedente del haras Nacional; Zaire, por Sandal y Trega, del haras Ojo de Agua; Marshal, por Mehari y Glycine, hermano entero de Jocolí y nacido en el haras La Oriental y Vigilant por Amsterdam y Victoire, hermano entero de Victorine y materno de Vivasa, del haras Chapadmalal.

**En Río de Janeiro.** — French Warrior, por Harry Up y Arriola, nacido en el haras La Argentina; Niebla, por Le Samaritain y Escarcha, hermana materna de Tabobá, del haras Reyles.

### Best Flyer

Después de mucho bregar por fin la regular hija de Let Fly abandonó la categoría de perdedora, y por cierto que la oportunidad se le presentó llena de serios inconvenientes. A pesar de ello la pupila de Naciano Moreno se impuso en buen estilo, abonando un sport no en consonancia con las probabilidades que le asistían en dicha prueba.

Mejorando un tanto, puede tener pretensiones la representante de la ecurie Condal de volver a repetir en ésta la proeza.

### Paddy

Una nueva victoria conquistó el hijo de Perrier en el handicap de la milla del pasado domingo, en el que, ausente Sideral, no parecía tener rivales de consideración. Aprovechando ello y el bajo peso que le correspondió, no tuvo mayor dificultad en adjudicarse la victoria.

El regular pupilo de Rosendo Aquino es candidato a repetir el plato en breve y por las favorables condiciones en que se encuentra en los handicaps obtendrá más de una victoria, siempre que sus rivales sean de la fuerza de los que llevó en este compromiso.

### Hipódromo de Córdoba

Inscripciones para la reunión del domingo 26 del corriente:

Premio Esmalte, 1300 metros—Generator, Diafragma, Tip Top, Marco Aurelio, Perchel, Furtaspa, Moan, Flicker.

Premio Ormicant, 1200 metros—Picheute, Dominante, Testarudo, Vagabond, Ando Pato, Defender, Nueva Zelandia, Atrasada.

Premio Rocha, 1400 metros—Iza, Holmes, Diafragma, Nación, Palmerín, Gimnoto, Nutica, Telmina, Gambler, Atrasado, Marsellaise.

Premio Clausura, (clásico), 1600 metros —Pleno, Kara, Malachite, Franceschi, Rienda.

Premio Astro Rey, 2000 metros—Pas de Calais, Lafinur, Eslabón, Tip Top, Pawlova, Furiaspa, Maceo, Palmerín, Adib, Delacroix, Mosaico.

### Tribuna libre

#### MAS VALE TARDE QUE NUNCA

El Jockey Club ha cortado relaciones con Carlos T. Seguí, propietario del stud "La Chora", por las causas que son del dominio público.

Esto puede servir de base para que en lo sucesivo se seleccione a los propietarios de caballos de carrera.

¿Por qué antes el Jockey Club no cortó relaciones con este sujeto, teniendo, como tenía, antecedentes pésimos en la policía, no solamente de ésta sino también en la provincias de Santa Fe y Entre Ríos? ¿Por qué el Jockey Club admite a cualquier ciudadano como propietario de stud? ¿Por qué no le exige a esas personas un certificado de buena conducta de la policía? Estas reflexiones me las hago porque no es solamente Seguí el propietario de pésimos antecedentes; los hay muchos y si no recuerde usted el caso de Batista, otro mal elemento prontuariado en la policía, y que, sin embargo, era propietario de stud.

Apart... nos un poco del asunto, ¿no le parece a usted un contrasentido que el seño peluquero del Jockey — a quien uno está obligado a darle propina por cortarle el pelo y afeitarlo — sea propietario de stud? A mi juicio ese peluquero debe estar en la peluquería y no ponerse a la altura de un Unzué, un Bullrich, o un Anchorena.

A estas cosas debe poner fin nuestra primera institución, porque con estos elementos por más caballos que tengan, no se gana nada ni la raza caballar adelanta; por el contrario, con esta clase de sujetos nuestro turf pierde mucho.

Un propietario.

### Hipódromo Independencia

Asignación de peso para la reunión del próximo domingo:

Premio Rosicler, 1200 metros. — Rauten 61 kilos, Pato 57, Yelma 51, Bolazo 50, Olvido 48, Tajada 47, Valona 47, Nobleza 47, Crisólogo 46, Begonia 45, Minotauro 44, Amelia II 43, Doble Blanca 42, Punta Chica 41, Chirola 40.

Premio Tangarupá, 2000 metros. — Tifón 60 kilos, El Cobre 58, Rauten 54, Red Cross 54, Fidalgo 52, Leufú 51, Everllac 50, Rocha 50, Bicho Feo 49, 18 de Julio 49, Aggressor 49, Pinard 48, Sagunto 47, Delfín II 46, Childerico 45, La Payanca 45, De mi flor 44, Furlante 43, Pocodoro 43, Millatué 43, Rintintín 43, Jauna 43, Original II 40, Mazapán 40.

# DEPORTES

## Concurso municipal de gimnasia en grandes aparatos

El día domingo 19 del corriente se realizó con gran éxito el Concurso Municipal de Gimnasia en Grandes Aparatos, organizado por la Dirección General de Plazas de Ejercicios Físicos, y cuyos resultados damos a conocer:

**Primera Categoría.—**

**Paralelas:** 1o. Arthur Schmel, Neuer Deutscher Turverein; 2o. Hugo Feragutti, Club de Gimnasia y Esgrima.

**Barra Fija:** 1o. Hans Thuning, Ex Alumno Colegio Germania; 2o. Manuel J. Ferreiro, Club de Gimnasia y Esgrima; 3o. Ricardo Gesto, Club de Gimnasia y Esgrima.

**Caballos:** 1o. Federico Ruckli, Club de Gimnasia y Esgrima; 2o. Enrique J. Ferreira, Club de Gimnasia y Esgrima; 3o. Rodolfo Weillarter, Nouer Deutscher Turnverein.

**Segunda Categoría.—**

**Paralelas:** 1o. Julio B. Blanco, Club de Gimnasia y Esgrima; 2o. Anibal Sosa Escalada, Gimnasia y Esgrima; 3o. Edgardo Labarriere, Gimnasia y Esgrima.

**Anillas:** 1o. Anibal Sosa Escalada; Gimnasia y Esgrima; 2o. Edgardo Labarriere, Gimnasia y Esgrima; 3o. Manuel Egaña, Gimnasia y Esgrima.

**Caballos:** 1o. Pablo A. Baettig, Soc. Suiza de Gimnasia; 2o. Julio B. Blanco, Gimnasia y Esgrima; 3o. Anibal Sosa Escalada, Gimnasia y Esgrima.

**Campeonato de conjunto, primera categoría—**

1o. Federico Ruckli: G. y Esgrima; 2o. Hugo Ferragutti: idem. 3o. Manuel Egaña: id.

**Campeonato de conjunto, segunda categoría—**

1o. Anibal Sosa Escalada: G. y Esgrima; 2o. Edgardo Labarriere, idem. 3o. Manuel Egaña, id.

No habiéndose definido los primeros puestos en la Barra Fija de Segunda Categoría, deben desempatar los siguientes competidores: Rodolfo Schinidt, Edgardo Labarriere y Anibal Sosa Escalada.

La Dirección General de P. de Ejercicios Físicos, comunicará oportunamente a los interesados el lugar fecha y hora donde se efectuará el desempate de los primeros puestos de la Barra Fija en Segunda Categoría.

—La Dirección de Plazas de Ejercicios Físicos tenía fijado el día domingo 26 del corriente para realizar el Concurso de Levantamiento de pesas, pero en virtud de las Elecciones Municipales, se ha visto obligada a postergarlo hasta el sábado 2 de diciembre por la tarde para los pesos livianos y el domingo 3 de Diciembre, también por la tarde, para los

# Carreras




## HIPODROMO ARGENTINO

### *El clásico Buenos Aires*

**A disputarse el 3 de diciembre**

**3000 METROS**

**Premios:** $ 10.000 y el 70 o|o de las entradas al 1o., $ 1000 y el 20 o|o al 2o. y 500 y el 1o. o|o al 3o.

Esta prueba clásica que en el calendario hípico estaba anunciada para el día 26 del corriente mes, deberá ser transferida para la reunión siguiente en virtud de que en la fecha designada para su realización deberán efectuarse en la Capital Federal, elecciones comunales y por ello quedarán los aficionados impedidos de asistir a su deporte predilecto.

Sin embargo, como todo es relativo en la vida, la anulación del programa de Palermo, será motivo para que los hipódromos provinciales, en los que se efectuarán las habituales reuniones de los domingos, se vean repletos de concurrencia con el consiguiente beneficio que para esas instituciones representará.

En compensación, tendremos el 3 de diciembre dos carreras clásicas que sin duda han de despertar intensa expectativa; una es la prueba que comentamos que tanto por la distancia, como por el reducido pero parejo lote que intervendrá, se presenta a todas luces interesantes.

La segunda prueba, es el clásico Palermo, en el que parece harán acto de presencia Rico y Mameluke entre otros. Este solo enunciado basta para dar una idea del carácter e importancia de esta prueba, que por disputarse en la milla, da al encuentro un contorno realmente excepcional.

Volviendo al Clásico Buenos Airees, encontramos entre los ganadores más sobresalientes en las cuarentas ocasiones que ha sido disputado a Sauvenir, el excelente mestizo de la ecurie Buenos Aires; Ituzaingo uno de los padrillos de longevidad más extraordinaria, que acaba de desaparecer recientemente; Padilla en 1904, vencedor días antes del coloso Old Man, Melgarejo, el crack de 1916; Mauchette, sin disputa, una de las más formidables defensoras de su sexo; Charming y Flores en 1912 registran el único deac - head que registra esta prueba. Es digno de recordar que que esta prueba, Flores debió medirse con Charming y Paul Pons en pareja, que pusieron a prueba las condiciones del notable hijo de Orange, que tuvo energías para empatar la prueba después de un sensacional encuentro; Aventurero, el formidable hijo de Druid vence en 1916; Gral Brusiloff en 1919. Después Quo Vadis? y Caupi.

En esta ocasión, solo han sido rectificados tres animales que damos a continuación con sus montas respectivas:

Le Rappel 57 ks., C. Fenucci.
Brown 57, E. Ruiz.
Pilmayquen 55, I. Leguisamo.

Interesante es el cotejo y difícil es predecir a quién corresponderá la victoria, si bien las mayores probabilidades parecen de parte de la potranca que se ha consagrado como un elemento de grandes méritos.

Le Rappel se ha desempeñado honorablemente en sus compromisos de largas distancias y si bien sus triunfos los ha conquistado contra otra clase de elementos y en condiciones facorables de peso, no por ello debe ser descartado, ya que sus condiciones lo califican como un rival temible cuando por las distancias se anulan muchas calidades.

El hijo de Polar Star acaba de imponerse en buen estilo y como sus progresos son evidentes, puede obtener en esta ocasión su primer victoria clásica.

Brown se ha transformado notablemente pues en sus primeras presentaciones solo se había desempeñado con regularidad en distancias cortas e intermedias, pero con una formidable evolución, intervino recientemente en compromisos superiores a la milla con un resultado realmente halagador.

Si en los 3000 metros del clásico Buenos Aires se desempeña como lo ha hecho recientemente, a no dudar venderá cara la derrota.

Pilmayquen será la predilecta y después de sus victorias últimas es la candidata lógica y obligada. La hija de Craganour se ha impuesto por sus cabales y por los tiempos que empleara al triunfar, puede ser considerada en la actualidad como uno de los exponentes más elevados entre los representantes de la actual generación. La distancia de la prueba aumenta sus probabilidades y sus rivales deberán esforzarse para desalojarla del primer puesto ya que la hija de Swallano intentará imponerse de extremo a extremo y con un tren violento anulará las energías finales de sus antagonistas.

**Sus ganadores y placés desde el año de su institución**

1883 Sam Veller, por Sylla y yegua mestiza, del señor E. Casey.
1884 Souvenir, por Blair Adam y Remembrance, del stud Buenos Aires.
1885 Beau Solei, por Fédor y Bayadére, del stud Prisionero.
1886 Brillant, por Phoenix y Blissful, del stud Luis Chico.
1887 Condesa, por Earl Clifden y Perdita, de los señores Casey Hermanos.
1888 Osiris, por Phoenix y Lady Newbery, del señor J. Quaini.
1889 Acherón, por Zanoni y Mineral, del señor E. Acebal.
1890 San Martín, por Phoenix y Falka, del stud General San Martín.
1891 Pampa, por Chivalrous y Curamalán, del stud Villanueva B.
1892 Ituzaingó, por Whipper In y Machree, del señor J. B. Zubiaurre.
1893 aMlakoff, por Whipper In y Vera, del señor J. B. Zubiaurre.
1894 Gral. Lavalle, por Acheron y Dewdrop, del señor J. B. Zubiaurre.
1895 Impoisble, por Rawson y María Elena, del stud A. Lincoln.
1896 Alacrán, por Gay Hermit y Venusta, del stud Los Cardos.
1897 Rosalvina, por Saint Honorat y Rosita, del stud Calchin.
1898 Espina, por Gay Hermit y Julieta, del stud Los Cardos.
1899 Dominó, por Exmoor y Troya, del stud Yuquerí.
1900 Penitente, por Neápolis y Pas Begueule, del señor J. A. Fernández.
1901 Urunday, por Buenos Aires y Dámara, del stud Italia.
1902 San Carlos, por Sargento y Santa Lucía, del stud Treinta y Tres.
1903 Tala, por Gay Hermit y Poplin, del stud Las Rosas.
1904 Padilla, por Neápolis y Pitanga, del stud Cascabel.
1905 Mandarín, por Orange y Madreselva, de la Petite Ecurie.
1906 Melgarejo, por Amianto y Mimí, del stud El Jockey.
1907 Níspero, por Gay Hermit y Criptomeria, del stud La Torercita.
1908 Picadilly, por Camors y Proud Duchess, del stud Lagrange.
1909 Serena, por Simonside y Carina, del señor J. B. Zubiaurre.
1910 Mouchette, por Pietermaritzburg y Rivera, del stud La Guardia.
1911 Spark, por Sargento y Sweet Sound, del stud Aventura.
1912 Charming, por Cyllene y Charmazel, del señor D. de Alvear.
Flores, por Orange y Fantasía, del stud Orange.
1913 Red Jacket, por Diamond Jubilee y Rosette, del stud Iceache.
1914 Aventurero, por Druid y Altea, del stud Beausoleil.
1915 Capullo, por Fulmen y Cubana II, del stud Buchardo.
1916 Gran Señor, por Le Samaritain y Quintaesencia, del stud Montiel.
1917 Takecare, por Diamond Jubilee y Elástica, del stud Montiel.
1918 Cad, por Saint Wolf y Pierrette, del señor D. de Alvear.
1919 Gral. Brusiloff, por Jardy y Cuba, del stud Las Chircas.
1920 Quo Vadis?, por Moreno y Q. Return, del stud A. B.
1921 Caupí, por Buchardo y Cariñosa, del stud Curupaytí.

## Rico en el Palermo

Como lo informamos en otro lugar de esta sección, el crack del stud Condal será presentado el 3 de diciembre en los 1600 metros del clásico Palermo.

Su ecurie hace perfectamente bien en no dejar títere con cabeza. Cuando se tiene la suerte de sacar un producto de las excepcionales condiciones de Rico, deben correrse todas las carreras clásicas en que pueda intervenir siempre que entre una y otra haya un intervalo de tiempo lo suficiente como para no sacrificarlo.

Si bien es cierto que el crack debutó en las pruebas de 800 metros, también debe tenerse en cuenta que recibió un largo reposo de tres meses, donde completó su desarrollo poniéndose en condiciones de resistir la más severa de las campañas.

Además el pupilo del Condal ha triunfado casi siempre sin emplearse por lo que aquello del "desgasto de energías" que dice ayer "La Razón", es pura fantasía.

Indudablemente que al propietario de Mameluke no puede hacerle ninguna gracia tal resolución del stud Condal, pero tendrá que tener paciencia y conformarse tan sólo con ver a su pupilo escoltar una vez más al fenómeno de 1922.

Luego del Palermo, Rico será presentado por última vez en el corriente año en el clásico Capital, el 24 de diciembre, sobre 2500 metros.

¡Adiós ilusiones de los que creían que el crack no correría hasta la próxima temporada!

## Musulmán

**1000 metros en 1' 1|5**

Ha continuado en óptimas condiciones el hijo de Baratiere después de su última victoria donde en buen estilo dominó a sus adversarios.

Tuvimos oportunidad de verlo esta mañana mientras cumplía ensayo de 1000 metros, empleando 1' 1|5 y finalizando con muchos bríos.

Musulmán reaparecerá en una de las reuniones próximas en un handicap de fondo.

## Asociación de C. y R. de Turf

**Reunión de la C. D.**

La comisión directiva de la Asociación de Cronistas y Repórters de Turf, está citada para celebrar sesión mañana, a las 16 horas, en su local social.

A esta reunión está especialmente invitada la comisión especial encargada de todo lo concerniente al festival del 30 en el teatro Nacional y que encabeza el imponderable Cañada.

## El distanciamiento de Para Hoy

Con la imparcialidad que nos es característica, vamos a abordar el tema "obligado" de los turfistas rosarinos en la reunión última, poniendo en s ulugar las cosas y apoyando por cierto el justo distanciamiento que se hiciera en el handicap de sexta hora al caballo Para Hoy, que piloteara el aprendiz Ramón Cechi.

Levantadas las cintas, Para hoy, encabezó el pelotón, seguido de los caballos Probo, Antaño, Copetón, Pial de Volcao, y Heartrender. En el palo de los mil cuatrocientos, Antaño entabló lucha con el puntero siguiendo en tercer término Probo y a la espectativa Copetón. Así, llegó el pelotón hasta volcar en la recta; cuando Probo tomó resueltamente los palos y merced a su violenta arremetida, consiguió aparear a su antagonista Para Hol, quien desviado por su piloto frente a las populares, hizo que el jockey de Probo levantara, aventajándolo en forma impropia, oblifándole así a ocupar el tercer puesto.

Hecho el reclamo al comisariato, por el aprendiz R. Tavella, conductor de Probo, y dado la visible intención de coartar la carga de éste, por el jockey del favorito, se resolvió de inmediato su distanciamiento, quedando ganador el caballo Copetón, quien había finalizado segundo.

Conceptuamos muy justa la resolución, y es de esperar el correctivo que se merece el aprendiz de marras.

## Los clásicos de enero

Creemos de interés, no obstante haberse ya dado a conocer, reproducir la composición de las carreras clásicas de enero en Maroñas.

SABADO 6 DE ENERO

**Gran Premio José Pedro Ramírez**
**2800 metros**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Buen Ojo | 61 | Babá | 59 |
| Aldeano | 61 | Mameluke | 54 |
| Caid | 61 | Le Rappel | 54 |
| Polo de Oro | 61 | Richmond | 54 |
| Ford | 61 | Pincel | 54 |
| Marcelaino | 61 | Ariosto | 54 |
| El Cubano | 54 | Stayer | 54 |
| Rumor | 60 | Babs | 52 |
| Evil Eye | 60 | Pilmayquer | 52 |
| Peñasco | 60 | Isla | 52 |
| Bambino | 60 | Solitaria | 52 |

Total: 22 anotaciones.

DOMINGO 7 DE ENERO

**Premio Buenos Aires — 2400 metros**

| | |
|---|---|
| Pilmayquen | Destino |
| Sylves | Babs |
| Saphir | Donchopan |
| Idolo | Tacuabé |
| Le Rappel | Nikel |
| Bright Eyes | Ariosto |
| Brincador | Zipizape |
| Bigre! | Avanti! |
| Richmond | C. Alberto |
| Milonguero | Dalton |
| Gondolero | Menos Mal |
| Kia King | Solitaria |
| Whirlesca | Monroe |
| Pasatiempo | La Chispa |
| Pincel | |

DOMINGO 14 DE ENERO

**Gran Premio Benito Villanueva — 2500 metros**

| | |
|---|---|
| Buen Ojo | Windsor |
| Aldeano | Ariosto |
| Gin Fizz | Nikel |
| Polo de Oro | Pincel |
| Caid | Solitaria |
| Pilmayquen | Metropolo |
| Evil Eye | Partagás |
| Rumor | Richmond |
| Musulmán | Viriato |
| Le Rappel | Guinpool |
| Huracán | C. Alberto |
| Alpes | Ventose |
| Tartarín | Bambino |
| Palo Santo | Incierto |
| Marcelaino | Reveillón |
| El Cubano | Bolsheviki |
| Dalton | Mendocino |
| Chimango | Stayer |
| Port Filip | Babs |
| Pripool | Babá |
| Florentino | Bigre! |
| Gondolero | Hirondeau |
| Don Alberto | Peñasco |
| Vigilant | Ford |

## El fracaso de Isla

Después de la cura que se le practicara a la pupila del stud Abrojo, se le preparó para hacerla reaparecer en el premio clásico último, Carlos Tomkinson.

Y como es de suponer, resultó la hija de Verdun enormemente favorita al extremo de que no alcanzaba a dar tres pesos.

¿Respondió Isla a sus performances anteriores?

La respuesta es fácil hallarla; la favorita no ha corrido como se esperaba y en los tramos finales cuando fué exigida por su piloto flaquearon sus energías sin poder resistir la ligera y corta arremetida de Dantesca.

El tiempo empleado de 1'38" 3|5 es regular, nada más, teniéndose en cuenta que los potrillos perdedores emplearon 1'32" 2|5 los 1500 metros y Callejero empleó 1'37" 4|5.

Así pues, que el triunfo de Dantesca es muy lógico fallando la favorita.

## R. V. Lanatti

Es el jockey del epígrafe uno de los más completos que actúan en Palermo. Interviene en pocas carreras, relativamente, pero es sin duda de los que mejor promedio tiene siempre a fin de temporada.

El domingo con Callejero obtuvo uno de sus mejores triunfos. No se preocupó de la loca disparada que desde el vamos hiciera el aprendiz Canal con Sideral. A prudente distancia dejó que el hijo de Packoy gastara sus energías sin descuidar a Don Padilla que venía corriendo a su lado.

Entrados a la recta final cargó de firme juntamente con el favorito y dando alcance, paulatinamente al delantero iba trabado en franca y reñida lucha con Don Padilla.

Y así en emocionante lucha traspusieron el disco separatados tan solo por medio pescuezo.

Lanatti tuvo pues, oportunidad de lucir sus indiscutibles condiciones de jockey experto.

## Condena reaparecerá en el clásico Las Heras

Después de las hermosas victorias conquistadas por la hija de Saint Wolf, ha sido puesta en reposo para recuperar energías perdidas.

No se le hará reaparecer en público a la pupila del stud Don Facundo hasta el 17 de diciembre en los 2000 metros del clásico Las Heras, donde lleva grandes probabilidades.

## Nueva Flor

En buen estilo logró abandonar la categoría de perdedora esta regular hija de Anteo que en todas sus presentaciones había dado muestras de regularidad y estimables ligerezas. El domingo, bien colocada durante el transcurso de la prueba, no tuvo ninguna dificultad en imponerse al discreto lote que le disputaron el triunfo.

La pupila de Peñaloza debe obtener en este mismo circo más de una victoria en compromisos de la milla abajo, y en compromiso más severo que el disputado recién en el que demostró estar poseída de ciertas condiciones.

## Callejero

Un laborioso triunfo obtuvo en la pasada reunión el hijo de Tullibardine y con él una situación destacada entre los productos de su edad.

Hasta ahora había revelado el pupilo de Olivieri una matemática regularidad, y si al abandonar la categoría de perdedor lo hiciera demostrando calidades estimables, su victoria última en un tiempo formidable, deja plenamente establecido, que no desentona en los cotejos con sus congéneres más distinguidos.

En lo que falta de la temporada, debe obtener más de una victoria sobre todo en tiros superiores a la milla, para los que ha demostrado excelentes aptitudes.

## Un poco de estadística

**Jockey**

| | | |
|---|---|---|
| M. Acosta | 61 | carreras |
| R. Pelletier | 43 | " |
| J. Canal | 34 | " |
| E. Ruiz | 29 | " |
| D. Torterolo | 27 | " |
| F. Arcuri | 24 | " |
| R. A. Carabajal | 22 | " |
| M. Lema | 17 | " |
| R. Peña | 16 | " |

**Cuidadores**

| | | |
|---|---|---|
| N. Moreno | 43 | carreras |
| V. Fernández | 22 | " |
| V. Pérez | 21 | " |
| A. Camilión | 15 | " |
| R. Coll | 14 | " |
| R. Aquino | 14 | " |
| T. Míguez | 12 | " |
| D. Pianezzi | 13 | " |
| B. Olivieri | 12 | " |

**Caballos**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Rico | 8 | carreras | $ | 231.517.50 |
| Black Beauty | 5 | " | " | 73.195.— |
| Mameluke | 5 | " | " | 65.505.— |
| Gandoumint | 4 | " | " | 62.616.— |
| Citoyen | 5 | " | " | 56.100.— |
| Pilmayquen | 5 | " | " | 52.464.— |
| Quo Vadis? | 2 | " | " | 51.000.— |
| Caid | 1 | " | " | 47.226.— |
| Diógenes | 7 | " | " | 45.600.— |
| Tangage | 7 | " | " | 44.670.— |
| Alpes | 7 | " | " | 48.910.— |

**Padrillos**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Saint Wolf | con | 23 | productos | $ | 357.735 |
| Picacero | " | 1 | " | " | 231.517 |
| Amsterdam | " | 13 | " | " | 222.078 |
| Craganour | " | 15 | " | " | 176.014 |
| Your Majesty | " | 18 | " | " | 143.902 |
| Mojinete | " | 5 | " | " | 122.525 |
| Irigoyen | " | 8 | " | " | 112.145 |
| Larrea | " | 9 | " | " | 92.570 |
| Perrier | " | 9 | " | " | 76.350 |
| Pipiolo | " | 7 | " | " | 70.800 |

**Caballerizas**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Condal | 19 | carreras | $ | 310.217 |
| Alvear F. de | 19 | " | " | 200.015 |
| Montiel | 12 | " | " | 106.800 |
| Ayacucho | 9 | " | " | 97.905 |
| Indécis | 8 | " | " | 87.216 |
| Moreno N. | 11 | " | " | 82.850 |
| Petite Ecurie | 11 | " | " | 79.350 |
| Atucha J. | 13 | " | " | 78.350 |
| Villanueva B. | 7 | " | " | 68.178 |

## Hipódromo de San Martín

**CARRERA ANULADA**

Es algo raro y curioso lo que ocurre en las carreras clásicas de aquel hipódromo, siempre pasa algo; fresca está la carrera perdida por Nerón, debido a la mala fe del jockey Pío de la Cruz, y la otra performance, diametralmente opuesta, cuando el mismo caballo fué dirigido por Avelino Torres, jockey hábil y experto que haciendo correr fuerte de salida ganó una espléndida carrera.

El cuarteto de Bag Piper contrastaron con sus últimas defecciones; todos en las carreras clásicas de San Martín.

Tenemos lo ocurrido el domingo pasado en el premio Hipódromo San Martín. ¿Establece el reglamento que siendo invalidada la partida por el starter, aunque varios caballos — todos menos uno — Mac Adam II sigan la carrera, se debe volver a correr sobre él tambor? Si eso marca el reglamento, es una enormidad y debe modificarse, pues haremos ver los motivos.

Debemos recordar aquel célebre doblete de 2500 metros en menos de seis minutos corrido en Palermo por los caballos Garrotín, Farman y Ranquelino; recorrieron 5.000 metros y se malograron esos tres caballos de altas calidades que en aquel tiempo estaban en su apogeo. Las carreras ganadas por Garrotín fueron notables, después decayó por aquel esfuerzo a que lo obligó Don Ignacio que era miembro de la comisión de carreras.

El dueño de Garrotín se oponía a la imposición del Murat del turf, mas ésto lo amenazó con la descalificación de propietario y del caballo, buscaba la eliminación de esos tres racers de élite que eran los tres serios enemigos de su crack que pretendió superar a Melgarejo por sumas ganadas en premios. Bien lo sabía el inteligente (?) criador y spotrsman dueño de caballos sangre pura, que con el esfuerzo a que se les exponía a Garrotín, Farman y Ranquelino iban derecho al sacrificio, mas, ¿qué le importaba si conseguía eliminar a los enemigos de su crack?

De que lo consiguió está la enfermedad de Farman y la decadencia de Garrotín y Ranquelino.

Si mal no recordamos, esa crueldad con los animales, dió lugar a una enérgica protesta del doctor Albarracín. ¿Es en esa forma cruel, hereje, inhumana, cómo se propende al mejoramiento de la raza caballar?

Antes de tomar la resolución de anular la carrera que es lo que el público pedía a gritos, antes de llegar los caballos a la raya; ya los comisarios se habían puesto al habla con los propietarios y compositores de los caballos que intervenían en el clásico Hipódromo San Martín, y todos estuvieron de acuerdo en que la carrera debía anularse para no exponer a los caballos a un sacrificio estéril que podría acarrear graves consecuencias.

No fueron los propietarios los lesionados en sus intereses, ni el público por cuanto recobró su dinero, siendo los únicos beneficiados los nobles brutos.

Algunos se apasionan por haber jugado a Mac Adam II, el único que quedó parado y en óptimas condiciones para ganar; si se vuelve a correr, exigiéndole a los caballos que ya habían corrido un esfuerzo inútil y desastroso para sus organismos.

Disentimos con la opinión de otros colegas y aprobamos la resolución tomada de no correr enseguida, lo cual fué aplaudido por el público y no se nos negará: estuvimos en el hipódromo y vimos y oímos. No se han lesionado intereses como algunos suponen; hemos visto a propietarios y entraineurs correrse al comisariato para oponerse a que sus caballos corrieran por segunda vez. Es la verdad desnuda.

Como se trasluce, no fué el público ni los propietarios los que pedían se corriera de nuevo la carrera; la vox populi que pedía la anulación, sólo aquellos apostadores a Mac Adam II eran los que pedían se corriera... era fija ¡claro!

Los animales ya habían desarrollado sus velocidades malgastando sus energías ¿por qué exponerlos a un nuevo sacrificio?

No hubieran quedado muy conformes los que apostaron en contra de Mac Adam II si se corre y gana, que era lo más probable por cuanto no había luchado como los contrarios, estaba pletórico de energías.

Ante lo expuesto hemos de llamar la atención del abanderado; no debió bajar la bandera por cuanto ello implica la confirmación de la partida. Debió mantener en alto la bandera hasta que los jockeys, de cualquier etapa, se hubieran dado cuenta que no era válida esa largada; resultó lo que ocurrió; los jockeys que vieron bajar la bandera siguieron viaje, ante los gritos del público, miraron hacia atrás y la bandera no la tenía alzada el auxiliar del starter, que de haberlo hecho, todo se soluciona, hubieran recorrido 800 metros, volviendo a las cintas y la carrera se corre.

Repetimos, cuando no se da por válida una partida, la bandera debe estar alzada, aún en el caso que sigan corriendo, el público se da cuenta que no es largada.

## Hipódromo de Temperley

**NOTICIAS GENERALES**

Contrario a lo que muchos suponían, el domingo próximo se llevará a cabo en el pintoresco hipódromo del Sud, una reunión extraordiuaria, pues como se sabe no hay carreras en Palermo por las elecciones comunales.

El programa preparado al efecto por el señor Emilio Panigheti y el vasco, es de aquellos que en la jerga turfista se llama papusa. Todas las carreras serán disputadas por lotes numerosos funcionando en algunas el placé al cuarto. Recuérdese los dividendos que pagaron los caballos que el domingo pasado escoltaron a Adelion.

De tan atrayente programa nos iremos ocupando en el transcurso de la semana, ofreciendo a los lectores de CRITICA una amplia y minuciosa información. Ya está en campaña Santos Vega.

Decididamente los cracks que fueron de San Martín están en decadencia y el stud Volunteer con una jetta negra. Largó yunta en la carrera grande e hicieron cero. ¡Sufra!

Pero con el tenor Titta Ruffo, el "coso" ese desquitó parte del metejón. No tardarán en pasar por la estancia de nuestro reporter campero la demás caballada del stud Volunteer que permanece en San Martín.

Según tenemos entendido, Manuel Torres se instalará en el local que ocupa en San Martín el stud Volunteer.

Le será confiada a Torres la dirección del stud 14 de Marzo que tan buena campaña hizo con sus pensionistas en el hipódromo del Norte.

Volverá a ser monta oficial el jockey Pedro Lencetti, uno de los mejores látigos de San Martín, como que en una temporada encabezó la lista de jockeys ganadores.

Trumpeter inició la serie de victorias. Se trata de un regular campeón y es entrenado por un viejo profesional que se oculta atrás de la "Capilla". Se va a llenar hasta el "Cuello".

Abeja III tuvo que poner a prueba sus velocidades. Más no pudo aguantar la risa en cuanto la vió a la Niña Bien de Avelino Torres. El gaita se lució de lo lindo.

Con Lujuria erraron un lance de aquellos que hacen época; si no se opone Baluyan con íberra se lleva a cabo el asalto.

Capitán Sarmiento se conduce como un vulgar cabo ranchero. Debían darlo de baja o mandarlo a Chascomús.

Decurion que abandonó el stud de Stallo debutó con éxito en San Martín. Pero a nosotros no se nos escapó por cuanto lo dimos de pronóstico.

Valsador tiró un fierrazo de la madona. De haber ganado pagaba $ 650. Ocupó el segundo puesto de Trumpeter. De la que se han librado.

Bendición se anda aproximando al disco. No tarda en ganar. En privado se conduce admirablemente.

Sello recupera su gran estado. Cuenta con muy buenos ejercicios.

El General Capdevila merece ser puesto en situación de retiro. Sus continuas derrotas amenguan sus prestigios. Parece mentira que sea hijo de un Juez de Paz que la puso en apuros a Mouchette. Lo debían mandar a Villa Elisa. Ahora

Se está luciendo con su Basilisco el ausente Seguí... tiene ancho campo.

entraineur Luis S. Aprile. Quien ha conocido al pur sang se asombra al ver el cambio operado. Corre en todo tiro y con cualquier pista, lo que evidencia que recibe un esmerado training. Hay muñeca y sabiduría. Algo aprendió Aprile con el zorro Pepe en el stud Zubiaurre.

Escorpión, sano de sus dolencias, se somete a severo training. El domingo pasado produjo muy buena carrera en pos de Titta Ruffo.

## Hipódromo de La Plata

Asignación de peso para la reunión del domingo próximo:

Premio Vagabundo II, 1700 metros—Tala 56 kilos, Sin Pereza 56, Morning Post 56, Pickle 56, Big Bug 56, Salerno 56, Sin vergüenza 54, Amapola 54.

Premio Vale Cuatro, 1400 metros—Diónea 55 kilos, Supercheria 55, Betise 55, Doña Berenguela 55, La Salvadora 55, Mascarilla 55, Rosace 55, Perspectiva 55, Torreja 55, Sola Mía 55, Lisonja 55, Melodía 55, Buya 55, Tirifila 55, Hincapié 55.

Premio Valgris, 1100 metros—Náufrago 55 kilos, Foguеado 55, Radiobo 55, Palazo 55, Paulman 55, Uñita 55, Matacebo 55, Ferry Boat 55.

Premio Valpurgis, 1300 metros—Furlatal 57 kilos, Irónico 57, Marol 57, Non a Vero 57, Rapier 57, París Sport 57, Almagro 57, Huelcupén 57, Rey 57, El Héroe 57, Pellizco 57, Girole 55, Malberry 55, Tala 54, Islote 54, Gay Bob 54, El Portugués 54, Matalobos 54, Pretty Red 54, Munster 54, Ugartito 54, Brumosa 52, Bienvenida IV 52, Maestra 52.

Premio Valsador, 1300 metros—Jedo 62 kilos, Esculapio 52, Spécula 50, Don Domingo 49, Claudinette 46, Bien 46, El Corral 46, Plunger 46, Cuzquita 43, Bey 43.

Premio Valtaigne, 1400 metros—Jaipur 55 kilos, Seisén 55, Pericón 55, El Mollo 55, Grace Darling 53, Tarik 52, Chocho 52, Albeador 52, Meltoval 52, Ancafilú 52, No Es Verdad 50, Impaciencia 50, Bienllegada 50, Armel 50, Courtesy 50, La Langosta 50, Lechuguita 50.

Premio Va y Ven, 2000 metros—Yupanqui 57 kilos, Cracker 56, Cordiale 55, Chirubichá 55, Porvenir 55, Ipso Facto 54, Montgomery 54, Serrano 54, Barbudo 53, Kim 53, Matacán 52, Some Day 52, El Loco 50, Luminar 50, Naranjada 48, Jaipur 48, Festivo 46, Vivita 45, Balsalea 44, Grace Darling 44.

# Football y todos los demás deportes

## EL PRIMER ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE CESAR A. MIRO

Se cumple hoy un año del fallecimiento de nuestro querido compañero de tareas, César A. Miró, que en su corto paso por el mundo de los vivos, había conseguido delinear un carácter, perfilar una personalidad propia, no sólo en su vida particular donde su nobleza era su principal característica, sino también en el medio periodístico y deportivo donde supo imponer sus grandes cualidades donde dejó enseñanzas valiosas, donde dejó recuerdos gratísimos.

Dijimos hace hoy un año, que el tiempo no conseguiría hacer olvidar su desaparición, sino que por el contrario, cada vez más y con mayor intensidad se iría haciendo notar el vacío por él dejado. Y hoy, después de todo ese tiempo, podemos afirmar que cada día que ha transcurrido, su ausencia se ha lamentado con más pesar. Los que fuimos sus últimos compañero de tareas, sabemos cuántas veces hubiésemos necesitado del consejo experto de Miró; sabemos cuántas veces su presencia hubiese sido necesaria a nuestro lado, porque Miró, tenía ese don sobrenatural, podría decirse de hacerse necesario tanto para las pequeñas como para las grandes cosas.

Miró era un buen amigo, de un grande corazón, todo nobleza, todo sinceridad, un verdadero hermano del amigo necesitado, un verdadero tutor del que solicitara su consejo.

Miró era también un gran repórter, un repórter admirable, de esos que no son tan fáciles de encontrar, sobre todo en el ambiente deportivo donde tantos actúan y tan pocos se destacan. Y Miró consiguió destacarse nítidamente, con caracteres tan propios que le hicieron verdaderamente popular entre los cultores del músculo.

Quizá por poseer tantas virtudes, haya desaparecido tan temprano del escenario de la vida, porque precisamente lo que más se hace necesario es lo que más prontamente perdemos.

Demasiado joven se fué Miró para que no dejemos de lamentarnos de su muerte.

Que allá, en lo desconocido, disfrute de lo que en la vida no pudo y que sus sacrificios y sufrimientos sean compensados con la paz sublime y eterna!

Los compañeros de CRITICA del malogrado Miró, han tributado esta tarde




un modesto homenaje a su memoria, colocando un ramo de flores naturales sobre el ataúd que guarda sus restos, en la necrópolis del Oeste.

### Se lo advertimos, "dotorcito"

Nosotros que solemos llevar a la práctica la máxima de la Sociedad Sarmiento, "ser compasivo con los animales", nos habíamos compadecido del "dotorcito" Sosa al saber la actitud que pensaba adoptar este buen señor con su dichoso Peñarol, y le advertimos de que una vez separado de la Asociación Uruguaya, la empresa de tranvías La Comercial le quitaría el field por no merecerle mayor confianza los manejos financieros de los amateuristas, y tal como se lo habíamos pronosticado, acaba de sucederle.

Dicha empresa de tranvías acaba de comunicar a Peñarol que para la temporada próxima debe buscarse nuevo field, pues ella piensa disponer del mismo para fines más provechosos y patrióticos.

El "dotorcito" Sosa apenas recibió la noticia quería morirse y llamó en su auxilio a Tellechea, quien como es natural nada hizo en su favor. Y todo ello le ocurrió por no habernos hecho caso a nosotros.

El que saldrá beneficiado con este estado de cosas será Belgrano, el cual se hará cargo del field que hasta ayer era de Peñarol.

Y he aquí como Vázquez dirá que no hay mal que por bien no venga.

### También para la Liga Santiagueña

El vicepresidente del club Del Plata había donado días pasados once medallas de oro a la Liga de Tucumán y a la Liga de Concordia para que se jugaran con fines de beneficencia, y ahora para no ser menos en nombre del citado club ha hecho igual donación a la Liga de Santiago, la cual posiblemente las hará jugar entre los clásicos rivales de Mitre y Santiago.

Como se ve Del Plata no solo va afianzando su prestigio deportivo conquistando triunfos en los fields, sino que también va conquistando renombre, cimentando su fama como club filántropo.

### Sobre la actitud de los muchachos de Belgrano

Censuramos ayer acerbamente la conducta de los muchachos de Belgrano al mofarse de la obra cultural y deportiva de las bravas jovencitas del club Sarmiento, y hoy debemos hacer una pequeña rectificación.

Involucramos en nuestro suelto de ayer toda la muchachada de Belgrano y cabe a nuestra hidalguía periodística afirmar que cometimos una injusticia, pues no fueron todos los jugadores de Belgrano los que realizaron acto tan poco gentil, sino que solamente lo fué el jugador Olivieri, el cual arrepentido más tarde de su acción, no tuvo dificultad en firmar una carta dirigida a la presidenta del club Sarmiento, haciendo presente que no fueron sus palabras dichas con el ánimo de ofender.

### ¿Intrigas en Huracán?

Por si fueran reales las noticias que nos han llegado, queremos dar la voz de alerta a los asociados de Huracán, por lo que pudiese ocurrir.

Se nos dice que entre los socios del club existe un "intrigante amateurista", que está comenzado a hacer "trabajos finos" entre la muchachada de Parque Patricios a efectos de conseguir que en la próxima asamblea se consiga hacer una intentona para el traslado del club Huracán a la Asociación Amateurs.

Ya días pasados informamos algo al respecto, pero hoy, como las noticias se nos presentan más serias, queremos que los asociados del club estén sobre aviso y no se dejen engañar por un tonto de capirote, como es el intrigante amateurista que ha conseguido colarse en las filas del club.

Huracán nunca estará mejor que donde está ahora.

### El "doctorcito" Sosa hace fuerza

El "doctorcito" Sosa, apurado por formar el nuevo conglomerado amateurista en el Uruguay, y en vista que ningún club de Montevideo le lleva el apunte, hace fuerzas para conseguirse la adhesión de algunas liguitas del interior del Uruguay.

El primer manotón ha sido con la Liga del Salto, al parecer con poco resultado favorable.

En la última sesión que celebró dicha entidad se planteó la situación de esa liga con el movimiento de división surgido en la Asociación Uruguaya y si bien hubo quien sostuviera la conveniencia de adherirse a la Amateurs, la mayoría, entiende lo contrario. También uno de los clubs afiliados pidió la desafiliación asociocionista, pero sin resultado práctico.

### Resultados de intermedia

En los partidos de intermedia e intermedia reserva amateurista jugados el domingo, se registraron los siguientes resultados:

Villa Ballester, 1; Zonda, 0.
—V. Crespo, 4; G. y E. (Lanús), 2.
—Arg. del Sud, 2; Wilde, 1.
—Excursionistas, 4; Est. Bernal, 0.
—Talleres, 1; Honor y Patria, 1.
—Lib. Argentino v. L. Alem (éste cedió los puntos).
—Rañó, 2; Charley, 2.
—River Plate, 2; San Isidro, 0.
—Estudiantes, 0; F. C. Oeste, 2.
—G. y E. (de La Plata), 2; Racing 1.
—V. Sársfield, 2; Sp. Almagro, 1.
—San Lorenzo, 6; Palermo, 0.

### Recaudación amateurista

En los diversos partidos por la Asociación Amateurs, el domingo último, se efectuaron llas siguientes cantidades en concepto de entradas:

| | |
|---|---|
| River Plate v. San Isidro . . | $ 1.083.40 |
| Racing v. G. y Esgrima . . | „ 1.187.60 |
| San Lorenzo v. Palermo . . | „ 579.60 |
| V. Sársfield v. Sp. Almagro . | „ 299.70 |
| Atlanta v. Sp. Buenos Aires . | „ 154.60 |
| Estudiantes v. F. C. Oeste . | „ 211.10 |
| Tigre v. Quilmes . . . . . . | „ 92.10 |
| B. Central v. Def. de Belgrano | „ 72.— |
| Total . . . . . . . . | $ 3.680.10 |

### Newell's Old Boys visitará Montevideo

Nacional, que ha quedado con la sangre en el ojo, después de su derrota del domingo, ha invitado a su rival de dicho día, a visitar Montevideo el próximo 8 de diciembre a fin de medirse amistosamente por la disputa de una copa donada por el presidente Brum.

Los aficionados uruguayos están de parabienes, pues tendrán oportunidad de presenciar un buen encuentro y un cuadro excepcional.

### H. C. de San Martín

Ha sido nombrado corresponsal deportivo de este diario en la provincia de Santiago del Estero, el señor Hermenegildo C. De San Martín, conocido deportista muy vinculado en las esferas footballísticas de esa ciudad

Periodista de fibra, jefe deportivo de nuestro colega "El Liberal", y muy conocedor del ambiente dado sus muchos años de actuación en el deporte, las correspondencias que nos enviará en breve han de ser bien apreciadas por nuestros lectores que podrán enterarse así de las múltiples incidencias que ocurren en el sport de Santiago del Estero.

Es para nosotros una valiosa adquisición y que demuestra el interés que CRITICA tiene por el deporte del interior al cual día a día, va dándole la importancia que se merece.

### ¿Cómo es eso, amigo Olivera?

Hemos visto un grave "gaffe" en "La Provincia". Dice allí que Nacional y Peñarol jugarían el domingo pasado contra la Amateurs. ¿No le parece, amigo Olivera, que hay un pequeño error? ¿Cree por ventura que Nacional se puede "rejuntar" con Peñarol? ¿Cómo puede imaginar que la decencia, personificada en Nacional, puede confundirse con la indecencia, representada por Peñarol?

Ha sido sin duda una "gaffe" periodística, confundiendo a Nacional con Central, que por cierto es mucho confundir.

### Para la copa Culacciati

Es casi seguro que para la disputa de la copa Culacciatti, el consejo superior designe a los jugadores Irribarren y Castoldi, para ocupar el puesto de backs.

Se trata sin duda alguna de dos elementos de valer que harán honor a su designación.

### Por solo un match

El domingo último reapareció en el primer team de Nueva Chicago, el centro half Semino; jugó admirablemente, demostrándo hallarse en gran forma.

El burgués Ghio está encantado con la vuelta del pollo, pero lo triste es que Semino el próximo domingo volverá a defender los colores de San Lorenzo.

### Dos enfermos

Los bravos muchachos del primer team del club Del Plata, Cartagenara y Gaete, no actuaron el último domingo en el match que su club jugó contra Sportivo Palermo, debido a hallarse lesionados.

Con tal motivo, Del Plata se vió privado de dos de sus mejores elementos.

Deseámosle a los enfermos una rápida mejoría.

### Otra muestrita de la cultura amateurista

Dimos cuenta ayer del vergonzoso espectáculo realizado en el field de Atlanta, donde resultaron heridas dos personas con arma blanca, y ahora debemos volver a insistir sobre el mismo tema para poner en evidencia otra de las tantas escenas denigrantes que se producen en los fields amateuristas.

Se jugaba el partido de segunda división entre Sportsman y Deportivo Lomas, partido que definía la posición final en el primer puesto de su sección y transcurrían 35 minutos del segundo período con el score favorable a Deportivo Lomas por un goal a cero y desesperados los de Sportsmen por no poder empatar, comenzaron a patear a los contrarios y su público partidario saltó al field para pegarle al referee.

El linesmen neutral Bonini fué castigado cobardemente y en cuanto al referee Sosa se salvó de una paliza gracias a la intervención de varias personas que revólver en mano lograron custodiarlo hasta que llegó la policía y a sablazos restableció el orden.

### Los uruguayos jugarán en Rosario

La Liga Rosarina ha aceptado la invitación de Dublín y Nacional y el día 3 del corriente mes entrante recibirá la visita de un combinado formado por jugadores de ambos clubs y disputarán un match amistoso.

La noticia de la concertación de este match nos ha causado sorpresa, pues teníamos entendido que la Liga Rosarina había resuelto no jugar más partidos dado el excesivo calor, tanto que rechazó la invitación de la Liga Tucumana de disputar un trofeo, y es por ello que si los dirigentes rosarinos no se ofenden, mucho le agradeceríamos nos explicaran esta dualidad de criterio.

### Delavalle, centro forward

En el encuentro que jugaron ayer Talleres y Belgrano en la docta ciudad, el negro Delavalle que en el team que nos representara en el Campeonato Sudamericano jugara de centro half lo hizo ayer por el team del Belgrano de centro forward.

Ignoramos si en su nuevo puesto el cordobés habrá resultado eficaz, pero lo cierto es que ello nos parece contraproducente y como augurio de la decadencia de su juego.

Estamos!...

### Quieren jugar football...

En la barriada del norte, existe un club social, donde dedican especial atención y culto a Talías y Tersipcore, en sus varias manifestaciones, que le han valido una gran afluencia de admiradores entusiastas y decididos. Icuestionablemente que ese éxito lo deben, a la actividad constante de unos buenos muchachos que componen la directiva, entre ellos Tagliabúe, los Garavaglia, Cavagna, Brachetti, Pelgat, etc., que con un valor abnegable la han colocado a un nivel moral y material alagador.

Ahora bien; como en el amplio registro de socios cuenta con varios elementos que han practicado football, se ha nombrado una subcomisión que aitneda la manera de proporcionarles la ocasión de volver a actuar amistosamente. De ahí es que hacen un llamado a cualquier institución bancaria, comercial, ferroviaria, etc., para realizar encuentros amistosos de segunda y tercera división, los domingos de mañana en cancha que disponga los aceptantes.

Desde las columnas de este diario desafía a cualquier institución, pudiendose formalizar el mismo en la secretaría del club, calle Paso 743, sección Deportes, por correspondencia o personalmente desde las 20 hasta las 23.

### Las instituciones deportivas del interior

Uno de los clubs que en el interior de la república va desarrollando con todo éxito su lubar deportiva en forma tal que honra a la provincia a la cual pertenece, es sin duda el club Atlético Santiago, meritoria institución que es la más importante de esa ciudad.

Club de una vida larga y siempre próspera, alberga en su seno a lo más distinguido y culto de Santiago. Su acción en los fields santiagueños ha sido siempre un ejemplo de cultura y caballerosidad.

En sus filas se han formado los mejores footballeres de esa provincia y sus éxitos deportivos pueden ponerse de evidencia, además de su título de campeón obtenido durante muchísimos años, por la gran cantidad de trofeos que ha conquistado en múltiples ocasiones.

Pertenece a ese club el conocido jugador Ruíz (Chile), que en diversas ocasiones actuó en teams de combinados de la Asociación Argentina y que está considerado como el jugador más completo y correcto de los fieles santiagueños.

En esa provincia, el club Atltéico Santiago, es el leader de la Asociación Argentina, a la cual ha permanecido fiel demostrando una adhesión a prueba en muchas ocasiones.

En resumen es una institución que por sus progresos materiales y los prestigios que tiene en el norte del país, honra a la Liga Santiagueña a la cual pertenece.

### Club de Gimnasia y Esgrima

Se invita a todos los socios que practican atletismo a una reunión que se efectuará hoy martes 21 de noviembre, a las 18.30 horas, a los efectos de llenar la licencia de la Federación Atlética Argentina e inscripción del torneo Primavera.

### Un verdadero campeón

La clásica carrera Buenos Aires-La Plata-Buenos Aires, disputada el domingo último, ha permitido que José Guzzo, indiscutiblemente el mejor ciclista argentino, obtuviera un nuevo triunfo que se agrega honorable y merecidamente a los muchísimos que ha conquistado en 10 años de actuación brillante. Guzzo, nos ha confirmado una vez más, que es casi materialmente imposible vencerlo y una vez más ha puesto de relieve las sobresalientes condiciones que como corredor ciclista le distinguen.

Tanto en velocidad como en pruebas de fondo y en pista como en carretera, es Guzzo el corredor excepcional, siempre metódico, siempre atento y lo que es más siempre oortuno.

Sabe aprovechar los momentos que convienen. Guzzo, campeón argentino y del Río de la Plata, de velocidad y resistencia, se apresta a defender posiciones este año, de acuerdo con sus prestigiosos antecedentes.

Representa al Club Ciclista Internacional, afiliado a la Federación Ciclista Argentina.

### ¡Nay Foino y sus gajos!

Para el bravo encuentro que por la final del Campeonato Cordobés (amateurista) jugarán el domingo las primeras escuadras de Belgrano y Talleres, fué pedido telegráficamente el juez Nay Foino, como noticiáramos la semana pasada.

El match después de reñida lucha, terminó sin vencidos ni vencedores, habiéndose marcado un tanto por cada bando.

Al final Nay Foino fué felicitado por ambos cuadros contendientes, como también por las comisiones directivas y miembros de la Liga.

No conformes con ello, todavía, ayer enviaron un telegrama a la Asociación Amateurs, haciendo resaltar la actuación de dicho referee y volviendo a felicitarle.

## EL CAMPEONATO DE LA LIGA TUCUMANA

### Talleres C. N. se clasifica campeón

El domingo se realizó en Tucumán el match final por el campeonato de primera división de la Liga Tucumana de Football. Se habían clasificado para disputar el honroso título de campeón de la temporada, los clubs Talleres Central Norte, campeón en 1921 e Independiente, el prestigioso cuadro "rojo" tan apreciado en las esferas liguistas por su corrección y lealtad hacia la entidad en la cual está afiliado.

Como es de suponer el solo anuncio de este encuentro despertó una crecida expectativa en las filas asociacionistas, por lo que no es de extrañar que el field que posee el club Talleres en Tafí Viejo, se viera repleto de una numerosa y entusiasta concurrencia.

Cuadros ambos de cualidades sobresalientes en el football olcal, tanto por la caballerosidad y poderío que poseen, puestos siempre en evidencia en múltiples oportunidades, la brega interesó a los efectos del buen football que tuvieron oportunidad de estimular a sus respectivos favoritos.

Talleres, el gran cuadro liguista confirmó una vez más sus prestigios venciendo tras una lucha que abundó en jugadas interesantísimas a su fuerte rival por tres goals a cero. Este resultado les vale a los "tallarines" el campeonato de la temporada, clasificándose campeones de primera división en 1922, siendo como se ve, el segundo año que obtiene tan honroso título. La valiosa copa "Tomasa" queda en su poder un año más, hazaña que no puede menos que afianzar los prestigios con que cuenta el formidable team ferroviario.

Cuadro que hace muy pocos años que se encuentra en la división superior, ha ido poco a poco consiguiendo los puestos más altos del football tucumano. Sus performances ante podeross teams del litoral han sido dignas de encomio, venciendo el año pasado a un club como Colón de Santa Fe en un match que aún recuerdan los aficionados de Tucumán. En esta temporada y no hacen aún dos semanas, venció a Belgrano de Montevideo por dos goals a uno, mereciendo su actuación, los comentarios más elogiosos de la prensa local.

Talleres, prepara para el año próximo una gira que resultará sumamente interesantísima y que constituir; todo un "tour de force". Visitará a Rosario de Santa Fe, en donde después de jugar dos matches, pasará a esta capital, midiéndose con el club Del Plata y luego devolverá la visita que le hizo últimamente Belgrano, midiéndose en Montevideo con la fuerte entidad que preside el señor César Martínez. Será sin duda una gira provechosa y que permitirá apreciar las grandes condiciones que posee el campeón de la Liga Tucumana.

En el encuentro final que nos ocupa, y que fué dirigido con todo acierto por el reputado árbitro señor José Tomasini, ambos cuadros formaron así:

Talleres C. N.: N. Cozzi; L. D. Carmona y A. Varas; M. Toledo, V. Luna y N. Gómez; J. Carol, L. Camargo, P. Cuello, G. Gómez y L. García.

Independiente: R. Baunaly, A. Artaza y Galeano; Villafañe, Carabaajl y M. Corvalán; Mitrovich, Ramírez, D. Corva-



## EL CASO DE MITRE SE REPITE

### La anarquia reina en Sportivo Almagro

El caso de Mitre se repite ahora en Sp. Almagro, donde no se sabe a quién reconocer como dirigente del club, pues mientras por un lado existe un triunvirato elegido en una asamblea en la cual se destituyó a la C. D., por otra parte los miembros de dichá comisión dicen que esa asamblea se realizó sin el número de socios reglamentarios y por lo tanto es nula.

Y así están Tirios y Troyanos, peleándose y anarquizando al club, cuyos cimientos se hallan carcomidos a causa de esas rencillas. Y todo ello, que sea por el capricho de uno solo, por el afán de predominio de los menos capaces, que suponen que por el simple hecho de ser caudillos de barrio, pueden maniobrar a su antojo y a su paladar.

Todo lo que ocurre en Sp. de Almagro es la obra de los que no se conforman con la legalidad ni la corrección, es la obra de los que quieren mandar, imponer su voluntad autocrática, aun a costa de la dignidad de los demás.

Esto es lo que sucede en Sp. Almagro, donde una asamblea subrepticia destituye a una comisión directiva y nombra un triunvirato en abierta contraposición con los mismos estatutos de la institución, que son violados con el mayor descaro, siguiendo así el club la huella de sus primeros tiempos.

Historiar la formación de Sp. Almagro sería remontarse a los grandes escándalos del football argentino. Baste sólo recordar que uno de los argumentos principales esgrimidos por los que fundaron la Asociación Amateurs, fué precisamente la inmoralidad que significó la fusión del entonces Almagro, con el antiguo Columbian, fusión que no venía a ser otra cosa que una compra del puesto en la primera división y si bien la Amateurs, más tarde, por necesidad, le concedió afiliación, siempre quedó como una marca de fuego esa acusación comprobada.

Con el tiempo, pareció que las cosas en la institución se hacían con más seriedad y fué cuando entró a ocupar la presidencia el doctor Trucco, segundado por personas desinteresadas y encariñadas con el club Pero poco tardó el desengaño en demostrar lo efímero que resulta la línea recta en las personas del football. Cuando el club levantó cabeza, comenzaron a merodear de nuevo os antiguos "patrones" y quisieron imponer su voluntad y como se le opuso alguna resistencia, iniciaron entonces su tarea de socavar la disciplina de los socios con el resultado de que en una asamblea sin número se hiciera aparecer como votantes a personas que estaban bien lejos del lugar de la reunión y destituir en esa forma a una C. D. que no dejaba maniobrar a gusto a personas que buscan la sombra para satisfacer sus ansias de mando.

Las causas de la oposición a la comisión directiva, no han podido ser más significativa, como es la negativa a satisfacer ciertas exigencias de los jugadores.

La Asociación Amateurs tiene con los antecedentes que dejamos apuntados amplio campo para poner en demostración su programa de moral deportiva. Investigue lo que ocurre en Sp. Almagro, analice la situación de la C. D. y de ese triunvidato designado en una asamblea viciada, ausculte la opinión de los socios sensatos, compruebe la razón o no, de los cargos que hacemos y luego proceda sin contemplaciones contra los culpables.

Investigue cómo marcha la tesorería del club que posiblemente le haga recordar que en sus filas existión no hace mucho un club Mitre cuyos procedimientos no eran po rcierto nada "amateuristas", en el verdadero concepto que tiene este vocablo.

Investiguen, señores del consejo único, lo que pasa en Sp. Almagro.

### Un porcentaje

En el match jugado el domingo último entre los primeros elevens de los clubs Tiro Federal y Rosario Central, se recaudó, en concepto de entradas, la bonita suma de 5536 pesos moneda nacional.

¿Qué dice a todo esto el celebérrimo "dotor" Sosa?

### Argentinos de Banfield

5a. DIVISION

El cuadro que nos sirve de epígrafe, después de una lucida campaña acaba de clasificarse campeón de la zona sud.

He aquí los resultados de los partidos jugados:

*Partidos—*

Argentinos de Banfield 3, Adrogué 1.
Argentinos de Banfield 2, El Porvenir 0.
Argentinos de Banfield 3, Los Andes 0.
Argentinos de Banfield 0, Estudiantes de La Plata 0.
Argentinos de Banfield 1, Chacabuco A 0.
Argentinos de Banfield 1, Argentinos de Quilmes (cedió puntos.
Argentinos de Banfield 1, Chacabuco B 1.

*Revanchas—*

Argentinos de Banfield 4, Chacabuco A. 0.
Argentinos de Banfield 3, Los Andes 0.
Argentinos de Banfield 5, Chacabuco B. 0.
Argentinos de Banfield 1, Est. De La Plata 0.
Argentinos de Banfield 1, Argentinos de Quilmes 0.
Argentinos de Banfield 1, El Porvenir 1.

*Competencia—*

Argentinos de Banfield 3, Alvear 2.

Jugadores que forman el cuadro: García, Soldini, Mella, Barba, Carelli, Caneda, Romaldi, García, Ruiz, Lima, Crérice, Lazzari, Macías, Delegado, Enrique Iturrios.

### Torneo atlético interclubs

Con el fin de activar los trabajos para el próximo gran torneo atlético a realizarse próximamente entre los clubs libres, se invita a todos los clubs que deseen tomar parte, a que envíen un delegado con su nombramiento a la reunión que se efectuará el jueves 23 del corriente, a las 8.30 p. m. en el local Belgrano 482 (Dirección de Plazas).

### Club Ciclista Porteño

Este club organizará una carrera ciclista libre para todo competidor de tercera categoría sobre el recorrido Palermo-Villa Ballester-Palermo, a disputarse el 25 del corriente.

Los premios a disputarse son: Al 1o. copa, al 2o. y 3o. medalla de plata, 4o. condicional.

Las inscripciones se reciben en nuestra sede social, calle San José 715, habiéndose fijado el precio de las inscripciones en $ 1.50 para no socios y de $ 1.00 para socios.

### Federación Argentina de Balón

Vida y Acción v. Libertad

Este partido oficial de segunda división see caracterizó por el dominio que ejerció Libertad sobre su rival. Demostración de este dominio es el alto "score" con que se adjudicó la victoria: 8 a 0.

El team de Libertad formó así:

M. Martínez, H. Malavasi, G. Martín y B. Gago; A. Lozano, P. Cúccaro y J. Civila; R. Lozano, P. Mendiburu, A. Torroja y A. de Santiago.

El juez, señor A. Negri, tuvo una acción eficiente.

### Club Motociclista Nacional

Han quedado abiertas las inscripciones para el X Premio Primaveral, que bajo el patrocinio de la institución del epígrafe, se llevará a cabo en el circuito nacional de Morón, el domingo 3 de diciembre próximo habiéndose fijado la cuota de cinco pesos para cualquiera de las dos categorías.

En la secretaría del club, Moreno 2395, se encuentran a disposición de los interesados el reglamento de la prueba.

### Nuevo club

Se ha fundado un nuevo club denominado Club Social Concentración de Ases y Anexos, cuyos fines son: practicar entre sus asociados el football, juegos olímpicos, y dar excursiones y paseos, como así fiestas en general.

Se ha nombrado la siguiente comisión directiva:

Presidente, Alberto L. Bololi; vice, Rey A. Oliveto; secretario, Miguel Borrás; pro, Antonio J. Giovio; tesorero, José C. Barretto( h.); pro, Carlos M. Gnocchi; vocales, Juan Rotta, Rafael Ortiz, Vicente López Prado, Máximo Pérez, y Domingo O. de Zárate; revisores de cuentas, José Nattero y Juan Lozano; subcomisión de fiestas, Miguel Borrás, Carlos M. Gnocchi y Antonio J. Giovio.

# Policía con las tragedias y las comedias de la vida diaria.

## NUEVAS AVERIGUACIONES SOBRE LA FALSIFICACION DE SELLOS FISCALES

### Hoy se iniciarán los careos—Sobre Petenello recaen nuevas imputaciones dolosas

Después de la amplia y abundante información que diéramos ayer sobre la falsificación, sólo nos restan agregar los últimos detalles del asunto. En crónicas anteriores hemos venido sosteniendo que Petenello era el más comprometido en el escándalo y nuestras aseveraciones se ven hoy robustecidas por la declaración de los mismos detenidos.

El ex jefe de los talleres de impresión de la Casa de Moneda, se ha valido de muchísimos medios y subterfugios para llevar a cabo sus ilícitas operaciones, logrando en forma escandalosa la cooperación de las personas que hoy se ven envueltas en tan bochornoso asunto.

No hay duda que la participación de terceros ha sido eficaz por cuanto Petenello estaba segurísimo que sin ellos nada hubiese podido hacer. Pero, no por eso quedarán los cómplices eximidos de la pena correspondiente, desde el momento que ellos mismos han confesado el delito, haciendo interesantes declaraciones que si bien agravan la situación de Petenello no mejoran su culpabilidad.

LOS CAREOS

Como informamos ayer, hoy se dará comienzo a los careos. El fiscal doctor Agüero Vera, que desde ayer se encuentra revisando el sumario, asistirá a ellos en compañía de otros magistrados. Las declaraciones de los detenidos han de ser interesantes desde todo punto de vista y ellas contribuirán con valiosos elementos de prueba a la dilucidación del problema que ha alcanzado en el seno de la opinión pública grandes proporciones.

PETENELLO EN DANZA

Mario Alberto Bergamo amplió su declaración, agregando que después de haber entregado a Petenello las 5.000 estampillas, adquirió en un comercio de la calle Entre Ríos una cantidad de papel igual al de las mismas y que una vez introducidas en la Casa de Moneda, procedió a su impresión, colocándolas en el mismo sitio de donde sacara las entregadas a Petenello. Este nunca dió un centavo a Bergamo, quien al solicitar algún dinero sólo recibía promesas de futuras mejoras en el puesto que desempeñaba en la Casa de Moneda, si es que lo reponían, como según habíale manifestado, era casi segura su reposición.

Estas artimañas las empleaba muy a menudo y casi con la mayoría de los acusados.

Por otra parte Franco, el jefe del taller de galvanoplastia de la Casa de Moneda, ha manifestado que substrajo del establecimiento un clisé para estampillas de cincuenta centavos para champaña, el cual fué entregado a Petenello. El clisé no ha sido devuelto y no se halla por ninguna parte a pesar de haber sido buscado con empeño.

EN IMPUESTOS INTERNOS

Ejecutando órdenes e instrucciones del director, los empleados de impuestos internos han participado ayer que el libro mayor rubricado de la fábrica de los cigarrillos La Razón ha desaparecido no pudiéndose dar con él de ninguna manera.

La policía ha ordenado su búsqueda por creerlo de mucho interés en el voluminoso proceso.

**El informe del coronel Arroyo—**

El coronel Arroyo ha elevado su informe con respecto a la investigación administrativa, de modo que ahora el ministerio de Hacienda podrá adoptar algunas medidas pertinentes.

El coronel Arroyo manifiesta que ha comprobado que la fiscalización de valores generales en la Casa de Moneda es bastante deficiente y la que se refiere al papel moneda, salvo algunos detalles, es buena.

**Otras investigaciones—**

Se ha iniciado una activa investigación a fin de establecer si en el comercio han sido vendidas las estampillas de champaña, de cuya clase substrajo el empleado Bergamo y que la policía encontró en poder de Petenello cuando fué sorprendido con Pansineri en momentos que trataba de vender una cantidad de papel sellado de un peso.

Se supone que los acusados no han efectuado ningún negocio con las estampillas de impuesto a los licores y alcoholes.

Las diligencias que fueron solicitadas en diversas provincias sobre el asunto, no han dado resultado positivo.

**El peritaje de la Casa de Moneda—**

Se espera que la Casa de Moneda ha de expedirse hoy en el peritaje que le ha sido solicitado acerca de las estampillas que fueron secuestradas días pasados en la fábrica de perfume de la calle Honduras, donde, según lo manifestado los detenidos Biscayart y Benegas, han vendido una partida importante de las mismas.

**Guillermo y Jorge Richard Lavalle—**

En los primeros momentos del esclarecimiento de la falsificación de sellos fiscales y estampillas de impuestos internos fueron detenidos a efectos de una información los jóvenes Guillermo y Jorge Richard Lavalle.

Como hemos tenido oportunidad de comprobar que ambos hermanos nada tienen que hacer en ese desgraciado asunto, es de nuestra hidalguía dejar establecida su inocencia en el mismo.

Jorge Richard Lavalle como asimismo su hermano Guillermo, gozan de un buen concepto en el seno de sus relaciones y se hallan vinculados a familias de alto prestigio, de moral y de cultura.

Comprobada, pues, su inculpabilidad, ambos se encuentran en libertad.

**Investigando la circulación de valores—**

Se encuentran ocupados en la especial tarea de comprobar la circulación que hayan podido tener los valores fiscales, 30 inspectores de la oficina de impuestos internos bajo las órdenes y dirección del señor Vivanco.

Se cree que con este procedimiento se logrará obtener un resultado satisfactorio en la labor comenzada con bastante empeño.

**Esta mañana se reunió el tribunal—**

Esta mañana a las 7.30 horas se ha reunido el tribunal competente en el despacho del jefe de investigaciones señor Santiago, bajo la dirección del fiscal doctor Agüero Vera.

Después de extensas consideraciones acerca del asunto se resolvió definitivamente dar comienzo a los careos a las 14 horas de hoy.

Se procederá en primer lugar con Biscayart siguiéndole otros detenidos.

**Nuevas imputaciones a Petenello—**

En momentos de cerrar esta edición, nos informan que recaen sobre Petenello nuevas imputaciones sobre sus manejos dolosos.

La policía ha dispuesto para hoy a raíz de tal suceso diversos secuestros en algunas casas que daremos a conocer apenas podamos entrar en antecedentes de ellos.

**Declaraciones importantes—**

El auxiliar Alemán y oficial Caciabué consiguieron después de un hábil interrogatorio, que los detenidos Bergamo y Arturo Selempart, empleados de la Casa de Moneda, confesaran que son autores de las substracciones de sellos, los cuales en grandes cantidades la entregaban a Luis Petenello. Estas declaraciones vienen a comprometer, como dejamos dicho, al nombrado, quien será careado esta tarde, suponiéndose haga una confesión definitiva.

Asimismo se presume que a raíz de ese careo puedan efectuarse otras detenciones y allanamientos.

## La esgrima de uña en acción

**8.080 pesos en alhajas que se evaporan. — ¡Hasta luego Margarita!**

Los esgrimistas de uña andan siempre a la pesca de algún buen golpecito donde se pueda quedar una ganancia superior a la que queda cuando punguean alguna mistonguería. Anoche se la dieron a doña Margarita F. de Forchieri que ocupa con su familia el departamento 3.o derecha de la casa sita en Rivadavia 2207. La damnificada se presentó bastante cabrera en la comisaría 7.a y manifestó que ayer al regresar de un paseo a las 22 horas aproximadamente, notó que las puertas estaban abiertas, razón por la cual no dudó que personas extrañas habían visitado la casa. Doña Margarita tenía amarrocada una cajita en un ropero donde guardaba dinero y alhajas por valor de 8.080 pesos. Los cacos, que fueron buenos pesquisas, se percataron de la cajita y se la fugaron. Varios empleados de la citada seccional se trasladaron a la casa de doña Margarita para recoger algunos pormenores que pudiera orientarlos en la investigación pero suponemos que no han recogido nada absolutamente por cuanto los esgrimistas siguen gozando de la fresca viruta. Se ha instruído el sumario de estilo y se ha solicitado la cooperación de la sección Robos y Hurtos de investigaciones, en quienes confiamos para encanar a los delincuentes.

## Las cosas en su lugar

En nuestra 5a. edición del día 8 del actual, de acuerdo con las informaciones de la policía, dimos cuenta de la identificación de José Navas, domiciliado en la calle Chascomús y Alvariños, acusado de asalto y robo en Lomas de Zamora en perjuicio del vecino Domingo Spagnolo. Ayer se presentó en esta redacción el nombrado para manifestarnos que es inocente del cargo que se le imputa, pues, jamás en su vida aun cuando es sumamente pobre ha descendido hasta el robo. Asimismo agregó Navas, que en virtud de no existir motivo alguno para su detención fué puesto en libertad el mismo día.

A su pedido hacemos la rectificación correspondiente, poniendo en claro la verdad del asunto.





## ECOS DE LOS SUCESOS SANGRIENTOS DE PIÑEIRO

### Rosa Iglesias niega su culpabilidad en el adulterio de que la acusaba su esposo. Lorenzo en el primer momento no tuvo intención de herir a su esposa. Queda comprobada la exactitud de nuestras informaciones con respecto al drama de la calle Rivadavia

Ayer dimos cuenta detallada y exacta a nuestros lectores de los dos hechos sangrientos que tuvieron por lugar de la acción la vecina localidad de Piñeiro (Avellaneda).

De las últimas averiguaciones practicadas por los empleados superiores de la policía local comisario Bendron y subcomisario Allan, como también el juez del crimen de la provincia Dr. Castilla que interviene en el sumario, han quedado establecidas con precisión las causas, antecedentes y forma en que se realizaron de acuerdo con lo que dejamos apuntado en nuestra edición de ayer.

**Lorenzo no tenía intención de herir a su esposa.—**

Esta es la conclusión a que se llega después de la lectura de la carta que Justo Lorenzo dejó para su esposa Rosa Iglesias.

Esta carta escrita bajo la impresión que un doloroso proceso de celos que lo agobiaba, tiene un influjo conmovedor ya que junto con la acusación de adulterio que hace a su esposa, le dice que la vida para él, sin su amor, le es imposible y le ruega que si después de muerto él resuelve unirse a "ese hombre" que no abandone a su hijito y que velen por su porvenir y educación.

Al final de la carta hace referencia a. amante de su esposa, a quien deja dicho que muere despreciándolo profundamente.

De aquí pues, que resulta claro deducir que Lorenzo, meditando sobre la hondad en que hubiera podido quedar su hijo, haya pensado solamente en suicidarse él.

Pero a estar a los hechos su propósito, quedó modificado por reflexiones posteriores, dado que atentó también contra su esposa.

**Rosa niega su culpabilidad.—**

Interrogada Rosa, por el Comisario local, Sr. Bendrón sobre sus relaciones con el hermano de su esposo, ésta negó la versión circulante de su adulterio, alegando que eran calumnias. A pesar de estas declaraciones, su probable amante confesó la verdad del delito.

Agregó Rosa en su declaración, que Lorenzo en más de una ocasión le había hecho proposiciones en el sentido de suicidarse juntos, a los que ella siempre se había negado por tenerle mucho apego a la vida.

**El cadáver de Lorenzo.—**

Anoche fué entregado a sus deudos el cadáver de Justo Lorenzo, que fué velado en la misma habitación de la casa donde ocurrió el desgraciado suceso.

**Se confirma nuestra información sobre el homicidio y suicidio de la calle Rivadavia.—**

Las últimas averiguaciones practicadas por la policía han venido a confirmar nuestra información de ayer con respecto al homicidio de José Bedras por Atilio Berberena y suicidio de éste.

El móvil que impulsó a Atilio a cometer el homicidio de su padrastro y atentar contra la vida de su madre y hermano, fué el interés, pues exigía su parte de herencia, correspondiente a la sucesión de su padre, primer esposo de María Pas cuale, exigencia que Bedias había procurado conciliar en varias oportunidades sin que pudieran llegar a un acuerdo.

## El crimen de la calle 25 de Mayo

**CONTINUAN LAS AVERIGUACIONES DE LA POLICIA**

**Interesantes conjeturas formuladas por lectores de CRITICA**

Se activan diariamente las averiguaciones policiales a efectos de establecer los autores y la forma como se realizó el crimen de la calle 25 de Mayo.

Varias comisiones de empleados de la división de investigaciones realizan una labor tenaz y continuada en el interior de la república, esperándose que hoy den cuenta de los resultados obtenidos en el desempeño de su árduo cometido. Se ha proseguido la tarea de tomar declaraciones a otros detenidos, sin haberse logrado obtener nada en claro aún.

Por otra parte, e influenciados por el interés que han despertado las conjeturas formuladas en estas páginas por numerosos lectores de CRITICA, publicamos a continuación la opinión de otro sabueso que se ha puesto a la pesca de novedades, y cuya reconstrucción del crimen y forma en que pudo realizarse no deja de carecer de interés.

He aquí la carta:

"Acabo de enterarme por medio de su popular diario CRITICA, que tan dignamente dirige, de la opinión de colegas míos sobre el crimen de la calle 25 de Mayo. Aunque retirado hace tiempo de las lides policiales por mi salud (soy paralítico) conservo aún mi lucimiento. Según todas las apariencias Raynes y Lerman eran amigos. Pero ¿eran amigos, también? — Bien. Daré dos opiniones respecto al crimen. Dije que Raynes y Lerman eran amigos. En el interior del negocio ha sucedido lo siguiente:

Lerman debía 5000 pesos a Raynes (esto lo sé yo únicamente y mi hijo, que escribe la siguiente carta). Lerman prometió a Raynes que en su primer viaje a Buenos Aires daría esa cantidad o un adelanto. Los negocios de Lerman iban mal y no pudo entregar el dinero. Esto trató de explicárselo a Raynes la noche del crimen, pero Raynes impaciente, lo insultó. Exasperóse Lerman también y se trabaron en riña. Raynes encontró el trozo de hierro y asestó los golpes que presentaba Lerman. Manaba sangre en abundancia y Raynes arrojó el hierro, que tomó Lerman cegado por la sangre que corría por sus ojos. Dando golpes a diestra y siniestra, alcanzó a Raynes, el cual cayó. Lerman siguió asestando golpes y arrojó luego el hierro. Arrastrándose llegó a los fondos donde fué hallado. Lerman llamaba en el lecho a Jaime. ¿Qué relación tendrá Jaime en el asunto? se preguntarán muchos. Lo que pasa es que Jaime aprovechó la situación e incautóse del dinero y objetos de Raynes. En esta operación se manchó de sangre las manos y se secó en el chaleco blanco. Los alemanes y demás son cuentos.

Agradeciéndole de antemano la publicación, se despide. — S. S. S. — Nick Winter. — Su hijo.

Nota. — Desafío a Rocambole, Sherlock Holmes, Nick Carter y Juan José, a probarme lo contrario.

## BOCHINCHE EN UN BAILE

**UNO DE LOS INVITADOS RESULTA HERIDO**

En una casa de la calle Basualdo número 2052, uno de los ocupantes, Juan Delgado, para olvidar un poco las preocupaciones del diario vivir, decidió echar una cana al aire, realizando un baile, que ofreció a un grupo de amigos más o menos agradecidos.

Se bailó y se bebió en buena forma, bajo la influencia subyugante de la clásica milonga criolla, representada en esta ocasión por un quejumbroso bandoneón y una guitarra que según dicen era el mismo instrumento que Manuelita Rosas poseía.

Pero, poco abstemios en su mayoría, la ginebra fué cada vez ampliando el radio de su influencia en los débiles cerebros de los circunstantes y fué en esos momentos cuando el vecino Guillermo Moyano, uno de que de ordinario es manso y tranquilo, bajo la acción del alcohol, la emprendió a gritos con uno de los convidados, Nicolás Dragano.

Este resultó ser de piedra, y como no le diera mayor importancia a la cosa, dióse vuelta buscando dama para perderse con ella entre la concurrencia bajo la sugestión de un voluptuoso tango, momento este que aprovechó Moyano para dársela de atrás aplicándole un formidable mazaso con un trozo de hierro en la espalda.

Pero Delgado, que vió la actitud traicionera de Moyano, y que aún siendo delgado, es bastante fuerte de espíritu, empuñó un revólver Colt de ordenanza, haciéndole — de frente — un disparo al heridor, que no dió en el blanco a causa de la batata que lo dominaba.

Por lo demás consiguiente que se suscitó, acudieron varios agentes de la comisaría 42a., quienes después de homéricos esfuerzos lograron apaciguar los ánimos de los belicosos milongueros, haciendo luego conducir a Dragano al Salaberry, y a Delgado y Moyano, juntos a la seccional, donde cuando se les evaporaron los últimos humos, empezaron a filosofar sobre la imperfectibilidad de la raza humana.

Delgado es vigilante y no ha de extrañar su visita a la comisaría, y lo mismo Moyano, que de vez en cuando gusta hacer una visita por esos lares. Demás está decir que el baile terminó como por encanto.

## Ha sido denunciada una defraudación importante

**10.787.70 pesos en mercaderías que se hacen humo**

José Dhabala, con domicilio en la calle Alvarez Thomas 1863, denunció en la comisaría 37a., que un individuo, valiéndose de procedimientos dolosos, lo hizo víctima de una defraudación. Dhabala era poseedor 300 bolsas de azúcar y teniendo deseos de ponerlas a la venta cuanto antes, trabó conocimiento con Benjamín Fernández quien se mostró sumamente encantado por el negocio. Este retiró de inmediato la mercadería, haciéndole presente a Dhabala que el importe lo mandaría retirar en su domicilio, Méjico 1853. El pobre cayó en la trampa y se hizo hacer el cuento lo más bien. Con toda su calma, horas más tarde, se constituyó en el domicilio indicado y allí tuvo una desilusión muy grande cuando le informaron que esa persona no era conocida en la casa. Dhabala ha valuado le mercadería en 10.787.70 pesos. ¡Una bagatela!... La seccional ha instruído el sumario respectivo y trata de descubrir el paradero del audaz delincuente.

## Procedimiento arbitrario

Se nos denuncia un hecho que acusa una grave irregularidad puesta en evidencia en la comisaría 13a. Los comentarios al respecto huelgan, por lo tanto omitimos hacerlos de nuestra parte concretándonos solamente a dar traslado de la denuncia a quien corresponda. El señor E. B. al cuidado de una casa que existe en la calle Cucha Cucha número 795 ha sido la víctima. En la madrugada del 16 del actual siendo las 2 horas, según la versión policial, penetraron en la citada casa individuos de malos antecedentes con el propósito de robar. El señor B. no se apercibió de tal suceso sino cuando varios agentes a las órdenes del oficial Manuel Torres se introdujeron en la finca por una ventana que dá a la calle Canalejas. Agrega el denunciante que fué despertado a golpes de puño y puntapiés y que a pesar de haber casi fiado sus comprobantes a los que en tal forma lo despertaran, éstos no fueron tenidos en cuenta.

El oficial Torres le preguntó por la ocupante de la casa y B. respondió que se encontraba fuera de la ciudad.

No obstante eso lo condujeron detenido y durante el trayecto lo golpearon nuevamente. En la comisaría se renovó el atropello, teniéndolo incomunicado en un calabozo hasta las 11 horas del mismo día.

Es de hacer constar que su libertad fué solicitada por una persona de su amistad de lo contrario quién sabe lo que hubiera ocurrido al iniciarse el sumario. ¿Se trata de una venganza personal?

No podemos saberlo. Este es el atropello que se nos ha denunciado y sobre el cual huelgan numerosos comentarios. Convendría esclarecerlo.

## TENTATIVA DE SUICIDIO

Esta mañana Salvador Loné se sintió con deseos de abandonar este mundo donde tantos martirios ha soportado. La idea del suicidio se lo ganó en el mate duramente y no hubo más que hacer. Tomó unas pastillas de bicloruro de mercurio y se las echó al coleto. Enterada del suceso la comisaría 21a., lo hizo trasladar en grave estado al hospital Fernández.

De dicho nosocomio informan que Loné no ha dicho ni jota todavía, dada la gravedad de su estado. El hecho ocurrió en su mismo domicilio, Bulnes número 1434. ¡Es una papa eso del suicidio!... A dos por tres agarran viaje los esgunfios de la vida.

## LOS DRAMAS DEL ADULTERIO

**LA MUJER QUE ENGAÑO A SU ESPOSO**

Para las almas que sufren inconsolables desilusiones, para los seres angustiados por el dolor más cruel, escribimos estas líneas. Ellos, que han dado margen a la tragedia que hemos de narrar, nos han colocado en la imperiosa necesidad de aunar las incidencias de un matrimonio que se vió amargado por las arguciás de un hombre indigno de todo respeto. Almas enclavadas en el sueño de la vida sin más horizontes que la maldad injusta e indecorosa, seres privilegiados en el contacto de todo lo enteramente despótico que como una jauría de animalejos salvajes se internan en los hogares en acecho de sus víctimas, han ofrecido el triste espectáculo de lo condenado el pueblo con los más acerbos anatemas.

Asistirán, ahora, a la relación de una última tragedia provocada por la impudicia de un hombre y la debilidad manifiesta de una mujer.

Nuestras palabras, como campanadas de bronce, repercutirán en sus oídos para que sea mayor el tormento en la interminable noche del ludibrio y la vergüenza. Y revivirán cual un florilegio las ilusiones truncadas; la dulce paz del hogar destruído se asomará en la baraustrada del recuerdo y los mercenarios del amor han de sentir los escozores de nuestro verbo.

**Matrimonio feliz—**

Cuando un matrimonio es feliz, el sol de la esperanza penetra en los hogares para bendecir los anhelos en la estrecha vinculación de las almas.

Es entonces cuando la paz reina y la vida se hace sumamente agradable. Así vivían Salvador Molina y Ernestina González. Se habían conocido en la plaza del pueblo, una tarde de primavera en que la banda ejecutaba su variado repertorio. Como el lenguaje de los ojos es tan expresivo, al cruzarse las miradas en el acto se comprendieron. El amor habíase manifestado en sus corazones de un modo sorprendente. Y después de un año de continuados idilios, lograron unirse en matrimonio.

El sol los había besado desde las cumbres más altas y fluctuaba en el hogar el divino resplandor de la dicha. Almas nacidas para vivir la vida en su extensión amplia, creyeron que aquellos momentos de felicidad no se verían jamás interrumpidos. No pensaron ¡oh!... dolor, en los buitres de la indecencia que acechan a sus víctimas desde las sombras, no se percataron de la legión de seres perversos que solo piensan en hacer mal. Y fué un grave error porque así, de improviso el buitre los tomó de sorpresa.

Ha desaparecido el sol tan benigno que proyectaba sus reflejos en el hogar tranquilo del matrimonio y la obscuridad se cierne en él. Ya el buitre se apoderó de la presa y la tiene dominada. Ernestina cayó en poder de un villano que la sedujo con falsas palabras de amor. Ella no quería cometer semejante falta, no tenía necesidad de serle infiel a su esposo, pero la buscó tanto el "otro", le dijo tantas cosas agradables que se entregó como una tonta.

Salvador se ha dado cuenta de la infidelidad y sufre, se ahoga en su propio dolor, se entrega a siniestras meditaciones. Pero él no quiere matar, no quiere esgrimir un arma para finiquitar el asunto. Sin embargo, la situación no puede continuar así y es necesario tomar medidas.

**El hecho—**

El sábado último, Salvador llamó a Ernestina, le insinuó una sonrisa, quizá la última, y luego, haciendo un esfuerzo enteramente supremo, se acercó a ella con todo cariño y le habló en esta forma:

—Sé que me engañas y no de ahora sino de hace mucho tiempo. He venido soportando una lucha tenaz contra mí mismo para que me vencieran los nervios.

—¡Es mentira! — se atrevió a murmurar ella.

—¡Es verdad! — prosiguió él. No puedes negarlo. Lo he comprobado, por lo tanto tú o yo estamos de más en el mundo. Elige: la vida o la muerte.

—¡Yo me mataré! — concluyó ella.

—Bien, estrecha mi mano, posa esos labios sobre los míos y despidámonos para siempre.

Ella, emocionada, llenos los ojos de lágrimas, se puso de pie. Volvieron a mirarse como el primer día, confundiéndose luego en un estrechísimo abrazo. En el silencio de aquella alcoba se oyó el chasquido de un beso prolongado. Después...

—Yo salgo — díjole él — ya sabes lo que tienes que hacer.

Desde la puerta, Salvador se volvió para mirarla por última vez. Ella seguía llorando.

........................................

Diez minutos más tarde, Ernestina se daba muerte de un balazo.

Nota. — Dado lo sensacional del asunto y lo original del tema, hemos encargado la nota que antecede al doctor Gustavo Martínez Zuviría, quien se ha expedido en la forma brillante que él acostumbra gastar en la confección de sus novelas.




## Crítica

TARIFA DE AVISOS Y SUSCRIPCIONES

AVISOS

| | por cintmro. de columna |
|---|---|
| Primera página . . . . . . | $ 8.— |
| Sección Teatros . . . . . | " 3.30 |
| Sección Carreras . . . . . | " 3.80 |
| Sección Cinematógrafos . . | " 3.00 |
| Sección Sport, etc. . . . | " 3.00 |
| Sin especificar sitio . . . | " 2.80 |
| Página literaria . . . . . | " 3.30 |
| Pág. crónicas policiales . . | " 3.50 |
| Página Sociales . . . . . | " 3.80 |
| Una página . . . . . . | " 650.— |
| 1/2 " . . . . . . | " 375.— |
| 1/4 " . . . . . . | " 225.— |

Esta tarifa anula las anteriores y regirá hasta el 1.o de enero de 1923. Estos precios son para la 4.a edición. Para publicarse en las dos ediciones, habrá un recargo del 50 o/o.

SUSCRIPCIONES

Capital, Provincias y territorios

| | |
|---|---|
| Un año . . . . | $ 28.— |
| Seis meses . . . | " 14.— |
| Tres meses . . . | " 7.— |

América y Europa, igual precio en oro americano.

Las suscripciones se pueden hacer directamente a esta Administración.